

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/11 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/05 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 3227/2021 del 02.12.2021

VERBALE N. 5 – SEDUTA GIUDIZI COMPARATIVI SUI CANDIDATI CHE HANNO SOSTENUTO IL COLLOQUIO

L'anno 2022 il giorno 23 del mese di giugno si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/11 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/05 - presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 1240/2022 del 05.04.2022 e composta da:

- Prof. Paolo Pintacuda – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Pavia;
- Prof.ssa Isabella Tomassetti – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- Prof.ssa Roberta Alvitì – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

La prof.ssa Tomassetti, il prof. Paolo Pintacuda e la prof.ssa Roberta Alvitì sono collegati per via telematica al link meet.google.com/jxs-ixnk-wrp.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 14.15.

La Commissione, sulla base delle valutazioni effettuate per ogni candidato, esprime i giudizi complessivi comparativi sui candidati.

I giudizi complessivi formulati dalla Commissione sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. G).

Terminata la valutazione complessiva comparativa dei candidati, il Presidente invita la Commissione ad indicare il candidato selezionato per il prosieguo della procedura.

Ciascun commissario, dunque, esprime una preferenza su uno solo dei candidati; la Commissione indica all'unanimità la candidata selezionata per il prosieguo della procedura.

CANDIDATA GIULIANA ANTONELLA CALABRESE Voti 0

CANDIDATA DARIA CASTALDO Voti 3

CANDIDATO MARCO FEDERICI Voti 0

Pertanto la Commissione, all'unanimità dei componenti, indica la candidata Daria CASTALDO selezionata per il prosieguo della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/11 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/05 - presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", indetta con D.R. n. 1240/2022 del 05.04.2022.

Il Presidente, dato atto di quanto sopra, invita la Commissione a redigere collegialmente la "relazione riassuntiva" controllando gli allegati che ne fanno parte integrante; la "relazione riassuntiva" viene, infine, riletta dal Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari, che la sottoscrivono.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/I1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/05 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 3227/2021 del 02.12.2021

GIUDIZIO COLLEGALE COMPARATIVO COMPLESSIVO IN RELAZIONE AL *CURRICULUM* AGLI ALTRI TITOLI

L'anno 2022 il giorno 23 del mese di giugno si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/I1 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/05 - presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 1240/2022 del 05.04.2022 e composta da:

- Prof. Paolo Pintacuda – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Pavia;
- Prof.ssa Isabella Tomassetti – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- Prof.ssa Roberta Alviti – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

La prof.ssa Tomassetti, il prof. Paolo Pintacuda e la prof.ssa Roberta Alviti sono collegati per via telematica al link meet.google.com/jxs-ixnk-wrp.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 14.15.

La Commissione sulla base delle valutazioni effettuate per ogni candidato esprime i giudizi complessivi comparativi sui candidati.

CANDIDATA: GIULIANA ANTONELLA CALABRESE

Giudizio complessivo:

La dott.ssa Calabrese possiede una formazione adeguata e una ragguardevole esperienza di ricerca. La candidata presenta nel complesso titoli che denotano un profilo maturo e dimostra una buona proiezione internazionale, sia per la sua assidua e consistente partecipazione a congressi internazionali, sia per la collaborazione a progetti di ricerca e attività didattiche con sede in università straniere.

La produzione scientifica della dott.ssa Calabrese rivela un'ottima continuità nel tempo e una buona collocazione editoriale. Si è dedicata principalmente alla poesia spagnola contemporanea, con speciale attenzione per Luis García Montero. Fra i poeti contemporanei si è dedicata anche a Luis Bagué Quílez, sul quale ha prodotto saggi di un certo interesse, Aníbal Núñez e Luis Cernuda. La dott.ssa Calabrese possiede una formazione interdisciplinare e una spiccata curiosità intellettuale e dimostra una notevole capacità espositiva. Le sue linee di ricerca appaiono originali e interessanti benché circoscritte segnatamente all'ambito della poesia contemporanea (con incursioni nel romanzo). Talora l'eccessiva insistenza su aspetti teorici non permette di apprezzare pienamente la sostanza testuale delle opere studiate. In considerazione dei limiti metodologici appena rilevati, pur presentando esperienze curriculari e didattiche certamente apprezzabili, il profilo della candidata non appare il più adeguato ai fini della presente procedura.

CANDIDATA: DARIA CASTALDO

Giudizio complessivo:

Il profilo della dott.ssa Castaldo è quello di una studiosa adeguatamente formata, attiva sia sul fronte della ricerca che della didattica e con una buona proiezione internazionale.

La produzione scientifica presenta una buona continuità e una ragguardevole collocazione editoriale. L'ambito di ricerca più significativo e pregevole è rappresentato dalla poesia barocca studiata nei suoi molteplici aspetti (stilistici, tematici, storico-letterari); spicca in particolare la monografia dedicata alla ricezione spagnola di Claudiano, che costituisce un'opera di riferimento in questo settore di studi. La candidata mostra rigore metodologico, conoscenza delle coordinate storico-critiche dell'ispanistica e una significativa competenza anche in altri ambiti storico-letterari come quello latino e italiano. L'edizione critica digitale della "Carta de un amigo de don Luis de Góngora en que da su parecer acerca de las *Soledades*", collocata all'interno del prestigioso progetto "Polemos" della Sorbona, dimostra inoltre il riconoscimento internazionale dell'attività scientifica della candidata. Sebbene gli interessi scientifici della dott.ssa Castaldo siano circoscritti all'ambito barocco, la complessità dei testi affrontati e la rilevanza dei risultati raggiunti configurano un profilo di studiosa degno della massima considerazione ai fini della presente procedura.

CANDIDATO: MARCO FEDERICI

Giudizio complessivo:

Il dott. Federici presenta un profilo di studioso piuttosto attivo e dinamico, con una buona proiezione internazionale.

La produzione scientifica rivela una buona continuità e una collocazione editoriale per lo più rilevante. Il dott. Federici ha realizzato la maggior parte delle sue ricerche nell'ambito della letteratura spagnola cinquecentesca, con un interesse particolare per le influenze di modelli italiani. Ha lavorato prevalentemente sulla traduzione delle *Piacevoli notti* di Straparola realizzata da Truchado, sulla ricezione di Boccaccio e su quella di Petrarca sulla base di traduzioni e adattamenti spagnoli. Si è anche dedicato all'opera di Pedro de Salazar, di cui ha allestito l'edizione critica della *Historia de la guerra y presa de África*.

Il dott. Federici dimostra indubbiamente una buona capacità di analisi e una spiccata inclinazione per ricerche ambiziose e complesse. Tuttavia, si osserva, in particolare nelle edizioni critiche, una certa fragilità metodologica e una poco uniforme cura testuale. Si rileva inoltre in diversi casi un incerto dominio dello stato dell'arte, evidente in alcune importanti lacune bibliografiche rintracciabili nei suoi lavori. Per queste ragioni, il profilo del dott. Federici non appare il più adeguato ai fini della presente procedura.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 15.45

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....