



Prot.n. 187/2019
Class. VII/1

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCURSALE 10/C1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/06 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO (EX DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D N. (rep. 5 2018 Prot. n. 64/2018) Class VII/1 DEL 17/11/2018

VERBALE N. 1 – SEDUTA PRELIMINARE

L'anno 2019, il giorno 21 del mese di gennaio in Roma si è riunita per via telematica la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C1– Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. (rep. 5 2018 Prot. n. 64/2018) Class VII/1 DEL 17/11/2018 e composta da:

- Prof. Giacomo Manzoli – professore ordinario presso il Dipartimento delle Arti dell'Università degli Studi di Bologna;
- Prof. Christian Uva – professore associato presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre;
- Prof. Andrea Minuz – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 19:30

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di riconsulazione dei Commissari, relativa alla presente procedura, è pervenuta all'Ateneo e che, pertanto, la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

Tutti i componenti dichiarano di non avere rapporti di coniugio, di parentela o di affinità



fino al quarto grado compreso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172) e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c..

La Commissione procede quindi alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Giacomo Manzoli e del Segretario nella persona del Prof. Andrea Minuz.

La Commissione, presa visione del Decreto Direttoriale di indizione della presente procedura selettiva e degli atti normativi e regolamentari che disciplinano la materia (Legge n. 240/2010, D.M. 243/2011, Regolamento di Ateneo per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato di tipologia A, bando di concorso, decreto di nomina della commissione giudicatrice), prende atto dei criteri di valutazione dei candidati, stabiliti dal medesimo Decreto Direttoriale, che vengono riportati e fissati in dettaglio nell'allegato 1 che costituisce parte integrante del presente verbale. [Vedi art. 7 Regolamento RTDA, art. 5 linee guida procedure selettive per RTDA e art. 5 bando di concorso]

Il Presidente incarica il Segretario della Commissione di consegnare il presente verbale ed il relativo allegato, con una nota di trasmissione, al Responsabile del procedimento.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 20:00

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma de Commissari

F.to Prof. Giacomo Manzoli

F.to Prof. Christian Uva

F.to Prof. Andrea Minuz



ALLEGATO 1 DEL VERBALE N. 1
CRITERI DI MASSIMA

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCURSALE 10/C1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/06 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO (EX DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D N. (rep. 5 2018 Prot. n. 64/2018) Class VII/1 DEL 17/11/2018

L'anno 2019, il giorno 21 del mese di gennaio in Roma si è riunita per via telematica la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C1– Settore scientifico-disciplinare L-ART/06 - presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n(rep. 5 2018 Prot. n. 64/2018) Class VII/1 DEL 17/11/2018 e composta da:

- Prof. **Giacomo Manzoli** – professore ordinario presso il Dipartimento delle Arti dell'Università degli Studi di Bologna (Presidente);
- Prof. **Christian Uva** – professore associato presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre (Componente);
- Prof. **Andrea Minuz** – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza (Segretario).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 19:30

Dopo ampia ed approfondita discussione la Commissione giudicatrice assume i seguenti *criteri di massima*:

A) Valutazione dei titoli

La Commissione giudicatrice stabilisce di operare una valutazione preliminare dei candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, secondo i criteri definiti dal D.M. 243/2011, pubblicato in Gazzetta Ufficiale il 21/09/2011. In particolare saranno oggetto di valutazione:



- il dottorato di ricerca o titoli equipollenti: **punteggio massimo 20**
- l'eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero: **punteggio massimo 10**
- Pubblicazioni scientifiche: **punteggio massimo 20**
- la documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri; **punteggio massimo 10**
- l'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi; **punteggio massimo 10**
- l'attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali; **punteggio massimo 20**
- i premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca; **punteggio massimo 10**

La Commissione giudicatrice, inoltre, nell'effettuare la valutazione preliminare comparativa dei candidati, prenderà in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle suindicate condizioni. La valutazione comparativa delle pubblicazioni sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza;
- congruenza con il Settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più Settori scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;
- determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La Commissione giudicatrice stabilisce altresì di:

- valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Sulla base della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni ed in particolare sulla base della valutazione della produzione scientifica, la Commissione effettuerà una selezione dei candidati, approvando una "lista breve", che includerà il 20% dei candidati e comunque non meno di 6



concorrenti.

La Commissione redigerà, quindi, una relazione contenente il profilo curriculare di ciascun candidato secondo le modalità prescritte nell'art. 7 del Regolamento.

I candidati che abbiano superato la fase di valutazione dei titoli e delle pubblicazioni saranno invitati a sostenere un colloquio pubblico, in forma seminariale, avente ad oggetto l'attività di ricerca svolta da ciascuno di essi. Al termine del seminario la Commissione accerterà attraverso un colloquio l'adeguata conoscenza da parte dei candidati della lingua inglese.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 20:00

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

F.to Prof. Giacomo Manzoli

F.to Prof. Christian Uva

F.to Prof. Andrea Minuz