

**PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 2 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/12 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI PIANIFICAZIONE, DESIGN, TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 3/2022 PROT. 2525 DEL 23/12/2022 BANDO N. 1/2022**

**VERBALE N. 2**

**Seduta Valutazione dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche,  
del curriculum, dell'attività didattica**

L'anno 2023, il giorno 31 del mese di gennaio si è riunita, avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 2 Ricercatori a tempo determinato di tipologia A per il *Settore concorsuale 08/C1 – Settore scientifico-disciplinare ICAR/12* presso il Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura della Sapienza Università di Roma, nominata con nominata con D.D. n. 3/2022 del 23/12/2022 e composta da:

**Prof. Fabrizio Tucci**, Professore Ordinario, *Ssd ICAR 12 Tecnologia dell'Architettura*, Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Sapienza Università di Roma (presidente);

**Prof. Marina Rigillo**, Professore Associato, *Ssd ICAR 12 Tecnologia dell'Architettura*, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II" (membro);

**Prof. Consuelo Nava**, Professore Associato, *Ssd ICAR 12 Tecnologia dell'Architettura*, Dipartimento di Architettura e Territorio, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria (segretario).

La Commissione giudicatrice, riunita (al completo) per via telematica tramite Meet, inizia i lavori alle ore 8.00.

Il Presidente ricorda alla Commissione di aver acquisito dal Responsabile del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura selettiva e la relativa documentazione, in formato elettronico.

I candidati che hanno fatto domanda per partecipare alla procedura selettiva risultano essere i seguenti:

1. GIAMPAOLETTI Marco
2. TURCHETTI Gaia

La Commissione giudicatrice dichiara, sotto la propria responsabilità, che tra i componenti della Commissione e i candidati non sussistono rapporti di coniugio, di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, né altre situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile e dell'art. 18, primo comma, lett. b) e c), della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

La Commissione procede, quindi, come previsto dal Bando, ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di cui al DR n. 2578 dell'11.10.2017 e in coerenza con i criteri fissati nel *Verbale 1*, relativo alla Seduta preliminare del 24.01.2023, alla valutazione dei candidati.

Preliminarmente, la Commissione verifica che tutti i candidati siano in possesso dei requisiti per l'ammissione alla procedura, così come stabiliti ai sensi dell'art. 2 del Bando di concorso di cui alla DD n.3/2022.

Successivamente, la Commissione procede con la valutazione dei candidati, sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, di cui all'**Allegato 2**, parte integrante del presente Verbale, del curriculum, dei titoli e dell'attività didattica, e alla redazione di una **Relazione**, così come risulta in **Allegato 1**, parte integrante del presente Verbale, contenente: il *profilo curriculare di ciascun candidato*; una *valutazione collegiale del profilo*, anche in relazione alla linea di ricerca e agli altri requisiti, così come stabiliti dal Bando e così come richiamati nel suddetto *Verbale 1*; una *valutazione della produttività scientifica*.

Tutte le valutazioni vengono allegate al presente Verbale e costituiscono parte integrante dello stesso.

Sulla base della su richiamata valutazione preliminare dei candidati, sono ammessi, ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di cui al DR n. 2578 dell'11.10.2017, a sostenere il colloquio pubblico i seguenti candidati:

1. GIAMPAOLETTI Marco
2. TURCHETTI Gaia

La Commissione prende atto della comunicazione del RUP della procedura concorsuale, dott. Marco De Martino, inviata con mail del 26.01.2023 ore 10:14, per la quale, con prot. 200 e 201 del 26.01.2023, i candidati alla procedura concorsuale in oggetto hanno comunicato di voler rinunciare ai termini minimi di preavviso previsti per la comunicazione della data della prova orale.

Il colloquio si terrà il giorno martedì 31/01/2023, alle ore 14:30, in modalità telematica tramite la piattaforma *google meet*.

Il Presidente invita il Responsabile del procedimento a comunicare ai suddetti candidati la data e l'orario di convocazione per lo svolgimento del colloquio in forma seminariale previsto dal Bando.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 10:00, e si riconvoca per il giorno 31/01/2023, alle ore 14:30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente  
F.to Prof. Fabrizio Tucci  
Il Componente F.to  
Prof. Consuelo Nava  
Il Segretario F.to  
Dott. Arch. Marina Rigillo

*Prot. n. 252/2013*  
Roma, 31/01/2023

## **ALLEGATO 1 al Verbale n. 2**

### **Seduta Valutazione dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica**

#### **Relazione n. 1**

##### ***1. Candidato***

**GIAMPAOLETTI Marco**

##### ***Profilo curricolare***

Laureato in Gestione del Processo Edilizio-Project Management (G.P.E.) (2015) e in Architettura del Paesaggio (2017), in entrambi i casi con il massimo dei voti con lode e con percorso di eccellenza, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Presso la stessa Università ha conseguito il Master di 2° livello in Environmental Technological Design (2019) e il dottorato di ricerca -XXXIV ciclo- in "Progettazione Tecnologica Ambientale" (2022).

Assegnista di ricerca per una annualità a partire dal 01.06.2022 del *Ssd ICAR/12* presso il Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura di Sapienza Università di Roma, con un progetto su "*La Facoltà di Botanica di G. Capponi nella Città Universitaria: analisi energetica, bioclimatica e ambientale*". Vincitore di borse di studio per attività di ricerca dal 2019 ad oggi e di incarichi di ricerca su bandi pubblici dal 2017 presso il Dipartimento PDTA della Sapienza Università di Roma. Inoltre, ha vinto borse di studio per svolgere attività di ricerca all'estero, tra cui si ricordano: nel 2019 presso l'UCL Université Catholique de Louvain, Laboratoire de Architecture et Climat (Belgio), e presso la BOKU University (Vienna) in merito ai sistemi di certificazione Passivhaus; e nel 2020 presso l'Università di Freiburg (Germania) approfondendo le tematiche relative ai benefici generati dai servizi ecosistemici.

Gli assi tematici prevalenti delle attività di ricerca di Marco Giampaolletti fanno riferimento a soluzioni tecnologiche ambientali legate a sistemi bioclimatici passivi, energetici, di *simulation and modeling* (*Building Performance Simulations*) nonché a strategie di mitigazione climatica. Tra le recenti esperienze, attualmente in corso, si evidenziano la consulenza per l'adozione di sistemi tecnologici ambientali per la rifunzionalizzazione del Teatro Comunale di Alessandria (AL), le valutazioni ambientali ed estimative di complessi scolastici di primo grado a Bagno a Ripoli (FI) e le valutazioni ambientali, tecnologiche e paesaggistiche nella riqualificazione del complesso edilizio "Ex Mattatoio" a Velletri (RM).

Le attività di ricerca svolte e in corso di sviluppo risultano essere incentrate prevalentemente sulle tematiche di mitigazione ai cambiamenti climatici, con particolare attenzione a soluzioni e strategie di decarbonizzazione dei principali settori riguardanti i distretti urbani e periurbani e tutti i processi in grado di guidare le economie globali verso una transizione a basse emissioni di carbonio. L'attualità e l'importanza di tale tema strategico ha da sempre caratterizzato i suoi indirizzi di ricerca verso la rigenerazione di spazi aperti, intermedi e di prossimità in risposta ai sempre più marcati cambiamenti climatici in un'ottica di *circular and green economy* applicata alla città, all'ambiente costruito e all'edilizia.

Dal 2017 ad oggi partecipa attivamente, come membro di gruppi di lavoro, a ricerche nazionali e internazionali del Dipartimento PDTA Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma. Partecipa inoltre a ricerche di rilevante interesse nazionale nell'ambito della U.O. di Roma-Sapienza, quali, tra le più importanti, il PRIN (Bando 2017) finanziato dal MIUR dal titolo "*TECH START - Key Enabling Technologies and Smart Environmental in the Age of Green Economy. Convergent innovations in the Open Space/Building Systems for Climate Mitigation*", e la ricerca finanziata dal Ministero della Cultura dal titolo "*Appia Regina Viarum: la progettazione ambientale a supporto della candidatura a sito Unesco dell'Appia Antica*".

Svolge inoltre attività di ricerca internazionale in organismi istituzionali quali i due cluster "Energia Clima Architettura" e "Progettazione Ambientale" della SITdA Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura, e il Gruppo di Esperti internazionale del Green City Network della Fondazione per lo Sviluppo Sostenibile. Ricopre il ruolo di coordinamento operativo e partecipa a ricerche Conto Terzi per Enti e Istituzioni

pubbliche, fra cui si ricordano a titolo esemplificativo, tra le ultime: *“Attività di ricerca orientata al potenziamento dell'impiego dei fattori bioclimatici naturali e ibridi, e l'ottimizzazione delle loro ricadute sugli aspetti di comfort ed energetici quale supporto allo sviluppo del progetto di stazioni ferroviarie”* finanziata dal Gruppo delle Ferrovie dello Stato (2018-2021); *“Analisi, modellazioni, simulazioni e valutazioni delle condizioni bioclimatico-ambientali dell'area oggetto del progetto d'intervento. Un Parco sul Vallo del Pigneto”*, finanziata dall'ITALFERR (2022 – in corso), oltre che la prima citata *“Appia Regina Viarum”* finanziata dal MUC (2021-2022).

Ha inoltre attivamente collaborato, come attività di coordinamento, alla organizzazione di convegni e workshop nazionali e internazionali, per i quali si ricordano i cicli di workshop nazionale *“Il Progetto tecnologico per un'Architettura ambientalmente consapevole verso una Green City”* e *“La progettazione ambientale a supporto della candidatura a sito Unesco dell'Appia Antica”*, organizzati nell'ambito delle attività del Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura PDTA nel 2022.

Cultore della Materia dal 2022 per il Ssd ICAR/12 *Tecnologia dell'Architettura*, settore in cui svolge, in continuità dal 2018, attività didattica come collaboratore in numerosi insegnamenti e Laboratori dei Corsi di Laurea e Laurea Magistrale Quinquennale della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma e attività di Tutor junior in seminari e workshop. Svolge attività come Co-relatore di Tesi di Laurea Magistrale quinquennale in Architettura UE e di Tesi di Laurea in Architettura e Rigenerazione Urbana ARU (in totale 22).

Dal 2017 partecipa come relatore a convegni e conferenze in Italia e all'estero e come tutor junior di workshop nazionali ed internazionali, spesso collaborando alla loro organizzazione.

Ha conseguito diversi premi e riconoscimenti in ambito nazionale e internazionale, nonché la vincita di diverse borse per attività di ricerca nazionali e internazionali; in particolare la menzione del progetto nel concorso *“Un giardino in comune”* promosso dal Comune di Aprilia (2017), i Percorsi di Eccellenza conseguiti nel 2015 e 2017 e il premio *Studente Eccellente* della Università Sapienza di Roma nel 2017.

È socio di diverse Accademie e Società Scientifiche e di istituzioni culturali di prestigio per il settore concorsuale, tra cui si ricordano la SITdA (Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura) e l'IBPSA-IT (International Building Performance Simulation Association), l'IN-ARCH (Istituto Nazionale di Architettura) e la EUROSOLAR (European Association for Renewable Energy). È membro del Comitato editoriale di redazione della Collana *“Progettazione Tecnologica Ambientale/Environmental Technological Design”* della Casa Editrice Altralinea Edizioni di Firenze, e della Collana *“Edilizia/Studi - BASES. Benessere Ambiente Sostenibilità Energia Salute”* della Casa Editrice FrancoAngeli di Milano.

La produzione scientifica complessiva, svolta in continuità dal 2014 a oggi, conta 19 pubblicazioni riconosciute secondo le regole dell'ANVUR, tra articoli su riviste scientifiche, anche in classe A e con carattere e diffusione internazionali, contributi in volume con ISBN e un libro monografico.

### ***Valutazione collegiale del profilo curricolare***

Il profilo curricolare, che coniuga la dimensione nazionale con quella internazionale, mostra una ottima interazione tra percorso formativo, attività di ricerca e di sperimentazione, che si sviluppa anche nell'attività di didattica. L'insieme delle attività ha come focus comune la coerenza sui temi della mitigazione ai cambiamenti climatici, con particolare attenzione a soluzioni e strategie di decarbonizzazione dei principali settori riguardanti i distretti urbani e periurbani, e più in generale i processi in grado di guidare le economie globali verso una transizione a basse emissioni di carbonio.

Il profilo di Giampaolletti appare pienamente congruente rispetto alle tematiche di pertinenza del Ssd ICAR/12 *Tecnologia dell'Architettura* e in riferimento ai “criteri comparativi”, agli “ulteriori criteri di valutazione” e alle “attività di ricerca prevista” ai sensi dell'art. 1 e 2 del Bando di Concorso.

Per quanto attiene l'attività di ricerca, essa appare di livello molto buono, molto consistente e svolta con continuità, in ambito universitario, nazionale ed internazionale, e in attività sperimentali e applicate Conto Terzi.

L'attività didattica si è svolta, con continuità, a partire dal 2018, dapprima nel ruolo di collaboratore, Tutor e successivamente come Cultore della Materia, dal 2022, in Corsi e Laboratori appartenenti tutti al *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura*, e come Correlatore di Tesi di Laurea di Tecnologia dell'Architettura.

### ***Valutazione di merito complessiva della produttività scientifica***

L'attività scientifica complessiva svolta risulta di qualità molto buona, consistente, continua e pienamente congruente alle tematiche di pertinenza del *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura* e ai “criteri di valutazione individuale”, e ai “criteri comparativi” di cui all'art.1 del Bando di Concorso, nonché rispetto all'esperienza scientifica e tecnologica richiesta in relazione alla “linea di ricerca su cui il candidato dovrà applicarsi”, di cui all'art. 1 del Bando di concorso.

Le 12 pubblicazioni scientifiche presentate, così come si evince dall'*Allegato 2*, parte integrante del presente Verbale, risultano tutte valutabili, in quanto congruenti con quanto prescritto ai sensi dell'art. 1 del Bando di concorso relativamente al “numero di pubblicazioni selezionabili per la valutazione di merito”, nonché dell'art. 3 dello stesso Bando di concorso.

Esse si caratterizzano complessivamente per:

- un livello molto buono di originalità, innovatività, rigore metodologico;
- una piena congruenza con le specifiche tematiche del *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura*;
- una elevata rilevanza scientifica della collocazione editoriale.

### ***Lavori in collaborazione***

La produzione scientifica presentata è caratterizzata da 1 pubblicazione a carattere individuale e 11 pubblicazioni in collaborazione, per le quali l'apporto del candidato risulta sempre chiaramente riconoscibile.

## **2. Candidata**

**TURCHETTI Gaia**

### ***Profilo curricolare***

Laureata in Architettura U.E. (2009) con voto 110/110 e lode presso la Sapienza Università di Roma, dove consegue il Master di II livello in “*Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia storica e degli Spazi Pubblici*” (2010), il Diploma di Specializzazione in “*Beni Architettonici e del Paesaggio*” (2013) e il Dottorato di Ricerca in “*Progettazione Tecnologica Ambientale*” (2018). Ottiene inoltre nel 2020 il Diploma di Alta Specializzazione e Ricerca nel Patrimonio Culturale del Ministero della Cultura.

Assegnista di ricerca nel *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura* con un progetto su “*Smart Environment e Tecnologie innovative per la Mitigazione climatica nei sistemi di edifici/spazi aperti con particolare riferimento a quelli pubblici*”, presso il Dipartimento di Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura, Sapienza Università di Roma. E' vincitrice di borse di ricerca e assegnataria di attività di ricerca con incarichi conferiti dal Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma e dalla Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali, e di borse per attività di ricerca presso Università, Fondazioni, Ordini professionali, Programmi Europei.

Svolge con continuità attività di Ricerca dal 2009 sui temi della Progettazione Tecnologica Ambientale per l'innovazione dei processi e dei sistemi costruttivi e tecnologici dell'Architettura, con particolare riferimento alla qualità ambientale degli organismi edilizi esistenti e storici, affiancando l'attività di ricerca con sperimentazione progettuale in qualità di architetto dal 2010, in collaborazione con studi di progettazione e di esperti di Università ed Enti di Ricerca nazionali e internazionali.

Partecipa dal 2016, come membro del gruppo di ricerca, a diverse ricerche nazionali e internazionali tra cui ricerche di Ateneo, Conto Terzi e n.2 ricerche P.R.I.N. (Bando 2017: “*TECH START. Key Enabling Technologies and Smart Environment in the Age of Green Economy. Convergent innovations in the Open Space/Building Systems for Climate Mitigation*”; e Bando 2015: “*Adaptive Design e innovazioni*

*tecnologiche per la Rigenerazione resiliente dei Distretti urbani in regime di cambiamento climatico*”) con Responsabile Scientifico per la U.O. di Roma il prof. F. Tucci.

È attualmente Co-coordinatore operativo della Ricerca Conto Terzi “*Appia Regina Viarum: la progettazione ambientale a supporto della candidatura a sito Unesco dell’Appia Antica*”, finalizzato alla Candidatura Unesco dell’intero tracciato della via Appia Antica. Ricerca finanziata dal Ministero della Cultura (Responsabile scientifico Prof. Arch. PhD F. Tucci)

Si segnala che è vincitrice di progetti di ricerca a carattere nazionale e internazionale, in qualità di P.I. (Principal Investigator) come il Progetto di ricerca di eccellenza BE-FOR-ERC SAPIENZA 2022, il progetto “SAPIExcellence” e il Progetto per Avvio alla Ricerca Tipo 2 anno 2022.

Ha conseguito riconoscimenti in qualità di Esperto di comprovata qualificazione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza Speciale per il PNRR, e di Esperto per la configurazione, l’implementazione e la gestione del Servizio Informativo Territoriale Archeologico.

Dal 2014 ad oggi partecipa come relatore a convegni e congressi a livello nazionale e internazionale. Ricopre il ruolo di co-coordinamento in Workshop e seminari, nonché è organizzatrice di seminari che hanno visto coinvolti professionisti provenienti da Enti di Ricerca nazionali (CNR) e Musei Nazionali (MAXXI, Museo Egizio di Torino).

Ha svolto attività di revisore per riviste e convegni internazionali ed è componente di due Comitati di redazione di collane editoriali: “*Progettazione Tecnologica Ambientale | Environmental Technological Design*” della Casa Editrice Altralinea Edizioni di Firenze, diretta dalla prof.ssa Alessandra Battisti e dal prof. Fabrizio Tucci; e la Collana Edilizia/Studi “B.A.S.E.S. Benessere ambientale, Sostenibilità, Energia, Salute” diretta dalla prof.ssa Tiziana Ferrante e dal prof. Fabrizio Tucci, della casa editrice Franco Angeli di Milano.

È socia di diverse Accademie e Società Scientifiche e istituzioni culturali di prestigio, tra cui si ricordano la SITdA (Società Italiana della Tecnologia dell’Architettura), l’IBPSA-IT (International Building Performance Simulation Association), il GBC Italia (Green Building Council italiano), l’IN’ARCH (Istituto Nazionale di Architettura), l’INU (Istituto Nazionale di Urbanistica), socio ordinario dell’istituto internazionale EUROSOLAR e Membro del gruppo di esperti internazionale del Green City Network, collaborando in particolar modo alla stesura del Report: “*Verso la neutralità climatica delle Green City. Approcci, indirizzi, strategie, azioni*”, presentato in occasione degli Stati Generali della Green Economy (Rimini, Ecomondo, 26 ottobre 2021), e del Report: “*Adattamento ai cambiamenti climatici di Architetture e Città ‘Green’ per migliorare la resilienza dell’Ambiente Costruito. Minacce, vulnerabilità, rischi. Assi strategici, indirizzi, azioni d’intervento*”, presentato in occasione della 2<sup>a</sup> Conferenza Nazionale delle Green City (Milano, 16 luglio 2019).

È Cultore della materia, Ssd ICAR 12 *Tecnologia dell’architettura* (dal 2020) presso il Dipartimento PDTA, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. È docente a contratto dall’A.A. 2020-2021 del corso di “*Elementi di valutazione del rischio ambientale nei beni culturali*” presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Svolge con continuità attività di didattica integrativa e attività di supporto alla didattica dal 2013 presso Corsi di Laurea Magistrali della Facoltà di Architettura e presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio della Sapienza Università di Roma.

È docente a invito a diversi seminari didattici. Svolge il ruolo di tutor e correlatore di n.14 Tesi di Laurea presso la Facoltà di Architettura e Co-supervisore di 2 tesi di dottorato presso il Dipartimento PDTA, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Ha svolto il ruolo di *Visiting Professor and Research* extra-europeo presso la Facultad de Planeación Urbana y Regional UAEM, Universidad Autónoma del Estado de México (Messico).

La produzione scientifica complessiva, svolta in continuità dal 2014 a oggi, conta n. 37 pubblicazioni, tra cui n. 27 articoli e contributi in volume (di cui n. 17 negli ultimi 5); n.4 articoli su riviste in classe A e con carattere e diffusione internazionale (di cui 1 in fase di pubblicazione); n.3 libri monografici.

### ***Valutazione collegiale del profilo curricolare***

Il profilo curricolare, che appare consolidato nella dimensione nazionale e internazionale, mostra una coerenza e maturità evidenti nella ottima interazione tra attività di ricerca, sperimentazione e didattica. I temi su cui si incentrano le prevalenti attività di ricerca e sperimentazione sono quelli della progettazione tecnologica ambientale per l'innovazione dei processi e dei sistemi costruttivi e tecnologici dell'architettura, con particolare riferimento alla qualità ambientale degli organismi edilizi esistenti e storici.

Esso appare pienamente congruente rispetto alle tematiche di pertinenza del *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura* e in riferimento ai “criteri comparativi”, agli “ulteriori criteri di valutazione” e alle “attività di ricerca prevista” ai sensi dell’art. 1 e 2 del Bando di concorso.

Per quanto attiene l’attività di ricerca, essa appare di ottimo livello, molto consistente e svolta con continuità, in ambito universitario, nazionale e internazionale, con evidenti impatti rispetto alle attività sperimentali e applicate Conto Terzi.

L’attività didattica si è svolta, con continuità, a partire dal 2013, dapprima nel ruolo di collaboratore, Tutor e Cultore della Materia, in Corsi e Laboratori appartenenti tutti al *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura*, poi, come correlatrice in numerose Tesi di Laurea di *Tecnologia dell'Architettura* e come Docente a Contratto in Corsi di area tecnologica alla Sapienza Università di Roma, in particolare presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio. Significative, e sempre pienamente centrate nel settore scientifico disciplinare di concorso, le attività di tutoraggio nell’ambito dei numerosi Workshop nazionali e internazionali, e di divulgazione scientifica svolta in Italia e all’estero.

### ***Valutazione di merito complessiva della produttività scientifica***

L’attività scientifica complessiva svolta risulta di ottima qualità, consistente, continua e pienamente congruente alle tematiche di pertinenza del *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura* e ai “criteri di valutazione individuale”, ai “criteri comparativi” di cui all’art.1 del Bando di Concorso, nonché rispetto all’esperienza scientifica e tecnologica richiesta in relazione alla “*linea di ricerca su cui il candidato dovrà applicarsi*”, di cui all’art. 1 del Bando di concorso.

Le 12 pubblicazioni scientifiche presentate, così come si evince dall’*Allegato 2*, parte integrante del presente Verbale, risultano tutte valutabili, in quanto congruenti con quanto prescritto ai sensi dell’art. 1 del Bando di concorso relativamente al “*numero di pubblicazioni selezionabili per la valutazione di merito*”, nonché dell’art. 3 dello stesso Bando di concorso.

Esse si caratterizzano complessivamente per:

- un ottimo livello di originalità, innovatività, rigore metodologico;
- una piena congruenza con le specifiche tematiche del *Ssd ICAR/12 Tecnologia dell'Architettura*;
- una elevata rilevanza scientifica della collocazione editoriale.

### ***Lavori in collaborazione***

La produzione scientifica presentata è caratterizzata da 6 pubblicazioni a carattere individuale e 6 pubblicazioni in collaborazione, per le quali l’apporto della candidata risulta sempre chiaramente riconoscibile.

## ALLEGATO 2 al Verbale n. 2

Seduta Valutazione dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica

Tabella per la valutazione di merito delle pubblicazioni presentate dai candidati ai fini della procedura concorsuale

### LEGENDA

#### (\*) Tipologia

- LI:** Libro a diffusione internazionale, di cui il candidato sia autore o coautore.  
**LN:** Libro a diffusione nazionale di cui il candidato sia autore o coautore.  
**ACA:** Articolo su rivista in classe "A" (cfr. elenco ANVUR).  
**ASNI:** Articolo su rivista in classe "scientifica" nazionale o internazionale (cfr. elenco ANVUR).  
**ANSNI:** Articolo su rivista non appartenente alla classe "scientifica" (non contenuta nell'elenco ANVUR).  
**SLI:** Saggio di cui il candidato sia autore o coautore in libro a diffusione internazionale.  
**SLN:** Saggio di cui il candidato sia autore o coautore in libro a diffusione nazionale.  
**SACI:** Saggio di cui il candidato sia autore o coautore in Atti di Conferenze internazionali  
**SACN:** Saggio di cui il candidato sia autore o coautore in Atti di Conferenze nazionali

#### Nota:

- Per libro, come da DM 8 agosto 2018 n.589, si intende: "monografia o trattato scientifico, concordanza, edizione critica di testi/di scavo, pubblicazione di fonti inedite, commento scientifico, traduzione di libro. Sono escluse le curatele".
- Per contributo in volume, come da DM 8 agosto 2018 n.589, si intende: "capitolo o saggio in libro, prefazione, postfazione, voce in dizionario o enciclopedia, contributo in atto di convegno".

#### (\*\*) Criteria di giudizio

- I) *Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica*  
**Giudizi: A) Eccellente; B) Ottima; C) Buona; D) Discreta; E) Soddisfacente; F) Insoddisfacente**
- II) *Congruenza di ciascuna pubblicazione con il Settore scientifico-disciplinare Icar 12, per il quale è bandita la procedura*  
**Giudizi: A) Piena; B) Parziale; C) Assente**
- III) *Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica*  
**Giudizi: A) Eccellente; B) Ottima; C) Buona; D) Discreta; E) Soddisfacente; F) Insoddisfacente**
- IV) *Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione*  
**Giudizi: A) Lavoro a nome singolo; B) Riconoscibile; C) Non riconoscibile**

**1. Candidato: Marco GIAMPAOLETTI**

<b>N. Pubblicazione (come riportato dal candidato)</b>	<b>Tipologia (*)</b>	<b>Criteria di giudizio (**)</b>			
		<b>I)</b>	<b>II)</b>	<b>III)</b>	<b>IV)</b>
<b>1.</b> Tucci, F., Cimillo, M., Giampaolletti, M., Ruocco, A. (2021) <i>Emergent Housing – Il quadro internazionale della sperimentazione, metodologie di simulazione</i> , Altralinea Edizioni, Firenze. ISBN: 9791280178237	<i>LN</i>	<i>A</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>B</i>
<b>2.</b> Giampaolletti M., Andreucci M.B., et al. (2020) "Monitoring and Post-Occupancy Evaluation of a regenerative indoor environment" in Lollini, R., Pasut, W., <i>RESTORE Regenerative technologies for the indoor environment – Inspirational guidelines for practitioners</i> , Esperia Srl, Bolzano, pp.81- 122. ISBN: 9783950460773 (e-book)	<i>SLI</i>	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
<b>3.</b> Giampaolletti M., Andreucci M.B. (2020) "Green Building Certification Systems, Indoor Environmental Quality and Post-Occupancy Evaluation Methods: a Critical Review", in Perriccioli, M., Rigillo, M., Ermolli, S.R., Tucci, F. <i>Design in the Digi-tal Age Technology Nature Culture</i> , Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, pp.62-67. ISBN: 8891643278 (e-book)	<i>SLN</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
<b>4.</b> Tucci, F., Giampaolletti, M. (2020) "La sperimentazione contemporanea sugli involucri cromogenici" in Tucci, F., Cecafofso, V., Turchetti, G., "Adaptive Resilient Envelopes. Innovazione e sperimentazione negli involucri cromogenici e a cambiamento di fase", Altralinea Edizioni, Firenze, pp. 327-430. ISBN: 9788894869842	<i>SLN</i>	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>B</i>
<b>5.</b> Tucci, F., Cecafofso, V., Giampaolletti, M. (2021) "Conoscenza, Strategie e Progetti dimostratori per i Distretti Urbani del Quadrante Nord-Ovest di Roma" in Bologna R., Losasso, M. Mussinelli E., Tucci F. (a cura di) <i>Dai distretti urbani agli eco-distretti. Metodologie di conoscenza, programmi strategici, progetti pilota per l'adattamento climatico</i> . Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, pp.162-205. ISBN: 9788891643216 (e-book)	<i>SLN</i>	<i>A</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
<b>6.</b> Giampaolletti, M., Romano, G. (2022) "Evoluzione urbana e sociale dell'edilizia popolare: il caso INCIS Decima e UNRRA Casas San Basilio", in Delera, A., Ginelli, E. "Storie di Quartieri Pubblici – Progetti e sperimentazioni per valorizzare l'abitare", MIMESIS Materiali di architettura e urbanistica, Milano, pp.115-124. ISBN: 9788857585307	<i>SLN</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
<b>7.</b> Tucci, F., Altamura, P., Cecafofso, V., Giampaolletti, M. (2022) "Removing and storing carbon in the built environment Green and grey solutions", in "Project   Essays and Researches", vol.7, Palermo University Press, pp. 148-171. ISBN: 9788855094450	<i>SLI</i>	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
<b>8.</b> Tucci, F., Cecafofso, V., Giampaolletti, M. (2023) "Il progetto della mitigazione climatica verso la neutralità carbonica: sperimentazioni applicate ad architetture e distretti urbani", in Tucci, F., Cecafofso, V., Altamura, P., Turchetti, G. "Verso la neutralità climatica di architetture e città green. Approcci, indirizzi, strategie, azioni", FrancoAngeli, Milano, pp.175-237. ISBN: 9788835150459	<i>SLN</i>	<i>A</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>B</i>
<b>9.</b> Tucci, F., Giampaolletti M. (2021) "Città green", in "Ecofuturo magazine, Abitare sostenibile oltre la tana", Econnection, Roma, pp. 36-38. ISSN: 26124475	<i>ASNI</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>B</i>
<b>10.</b> Giampaolletti, M. (2022) Recensione del Libro Tucci, F., Cecafofso, V., Caruso, A., Turchetti, G. "Adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green", <i>EcoWebTown Journal of Sustainable Design</i> , vol.24, pp. 224-225. ISSN: 20392656	<i>ASNI</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

11. Tucci, F., Giampaolletti, M. (2022) "Green solutions for removing and storing carbon in urban districts", in Agathón, vol.11, "GREENERY   Its symbiosis with the built environment", Demetra Ce.Ri.Med., Palermo, pp. 202-2013. ISSN: 24649309 (Rivista in Classe A)	ACA	A	A	A	B
12. Tucci, F., Cecafofso, V., Altamura, P., Giampaolletti M. (2022) "Simulazione e modellazione per il comfort ambientale. Due esperienze di rigenerazione urbana a Roma", in Agathón, vol.12, "INNOVABILITY   Transizione digitale", Demetra Ce.Ri.Med., Palermo, pp. 106-120. ISSN: 24649309 (Rivista in Classe A)	ACA	A	A	A	B

## 2. Candidata: Gaia TURCHETTI

N. Pubblicazione (come riportato dal candidato)	Tipologia (*)	Criteri di giudizio (**)			
		I)	II)	III)	IV)
1. Tucci, F., Altamura P., Cecafofso, V., Turchetti, G., (2023), Verso la neutralità climatica di architetture e città green. Approcci, indirizzi, strategie, azioni. Franco Angeli, Milano. ISBN 9788835150459	LN	A	A	B	B
2. Tucci, F., Cecafofso, V., Turchetti, G. (2020), <i>Adaptive resilient envelopes. Innovazione e sperimentazione negli involucri cromogenici e a cambiamento di fase</i> , Altralinea Edizioni, Firenze. ISBN 9788894869842	LN	A	A	B	B
3. Tucci, F., Cecafofso, V., Caruso, A., Turchetti, G. (2020), <i>Adattamento ai cambiamenti climatici di architetture e città green, Assi strategici, indirizzi, azioni d'intervento per la resilienza dell'ambiente costruito</i> , Franco Angeli, Borgorico. ISBN 9788835109525	LN	A	A	B	B
4. Turchetti, G. (2022), "Microclimatic monitoring as basis of a project process: an experimentation in Rome", in H. Varum, A. Furtado & J. Melo (eds.), <i>Xth edition of the ReUSO. Documentation, Restoration and Reuse of Heritage, Book of proceedings</i> , Instituto da Construção press, pp. 873-882. ISBN 9789727522965 (e-book)	SLI	B	A	C	A
5. Tucci, F., Cecafofso, V., Turchetti, G. (2021) "La multiscalarità degli interventi di adattamento climatico: programmi strategici, metaprogettazione e progetti dimostratori   The Multiscalarity of Climate Adaption Interventions: Strategic Programmes, Meta-design and Demonstration Projects". In Bologna R., Losasso, M. Mussinelli E., Tucci F. (a cura di) <i>Dai distretti urbani agli eco-distretti. Metodologie di conoscenza, programmi strategici, progetti pilota per l'adattamento climatico   From Urban Districts to Eco-districts. Knowledges Methodologies, Strategic Programmes, Pilot Projects for Climate Adaption Interventions: Strategic Programmes, Meta-design and Demonstration Projects</i> . Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna ISBN 9788891643209 (volume a stampa). pp. 61-68. ISBN 9788891643216 (e-book)	SLN	B	A	C	B
6. Turchetti, G. (2020). "Cultural (and climatic) regeneration per la città storica", in M. Perriccioli et al (a cura di), <i>Design in Digital Age. Technology Nature Culture</i> , Maggioli, Santarcangelo di Romagna, pp. 112-114	SLN	C	A	C	A
7. Battisti, A., Turchetti, G. (2020) "Urban Regeneration/Rigenerazione Urbana" in Losasso, M., Lucarelli M.L., Rigillo	SLN	B	A	C	B

M., Valente R. (a cura di) <i>Adattarsi al clima che cambia. Innovare la conoscenza per il progetto ambientale/Adapting to the changing climate. Innovating knowledge for the environmental project</i> , Maggioli Editore, Collana Studi e Progetti, Santarcangelo di Romagna. pp. 107-112. ISBN 9788891643186 (volume a stampa). ISBN 9788891643193 (e-book)					
8. Turchetti, G. (2020). "Natural ventilation and cfd in the historic city: the quality of the urban project/ Ventilazione naturale e cfd nella città storica: la qualità del progetto urbano". In M. Lauria, E. Mussinelli, F. Tucci (a cura di), <i>Producing Project</i> , Maggioli, Santarcangelo di Romagna, pp. 248-254.	SLN	B	A	C	A
9. Tucci, F., Baiani, S., D'Olimpio, D., Altamura, P., Turchetti G. (2020), "Resilienza, adattamento e mitigazione in un'ottica di green building approach/Resilience, adaptation and mitigation under a green building approach", <i>PROJECT Essays &amp; Researches</i> , Palermo University Press, pp. 156-191. ISBN 9788855090940	SLI	B	A	C	B
10. Turchetti, G. (2022), "Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage and SDGs. Research and interviews about the role of museums as cultural hubs for the sustainable management, accessibility, and climate change in the context of urban regeneration processes", <i>Journal Restauo Archeologico</i> , Firenze University Press. [Rivista di Classe A]	ACA	A	A	A	A
11. Turchetti, G. (2020). "Environmental quality of the historical city: the wind strategy challenge/Qualità ambientale della città storica: la sfida della wind strategy". <i>TECHNE Journal of Technology for Architecture and Environment</i> , n.19, pp. 203-212, ISSN 2239-0243 [Rivista di Classe A]	ACA	A	A	A	A
12. Turchetti, G. (2017), "Microclima urbano: ventilazione naturale e ridefinizione dello spazio della città storica/Urban microclimate: natural ventilation and space redefinition of historic city", <i>Urbanistica</i> , No.157, pp. 156-159, INU Edizioni, Roma ISSN 0042-1022 [Rivista di Classe A]	ACA	B	A	A	A