

VERBALE DI INSEDIAMENTO E CONCLUSIVO DELLA COMMISSIONE

Procedura valutativa di chiamata a Professore di II fascia ai sensi dell'ex art. 24 c. 5 della Legge 240/2010 (detta di *Tenure Track*) del dott. Carmelo RUSSO, Ricercatore a Tempo Determinato di tipologia B GSD 11/SDEA-01 Scienze demoetnoantropologiche - SSD SDEA-01/A Discipline demoetnoantropologiche, presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS) della Facoltà di Lettere e Filosofia

VISTO dall'art. 14 del Regolamento unico per l'assegnazione delle risorse e per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato tipologia B, emanato con DR n. 3606/2021 del 27/12/2021, ex art. 24

co. 5 della legge 30 dicembre 2010 n. 240;

VISTA la nota del 23/12/2024 dell' Area Supporto strategico Ufficio programmazione e valutazione,

Prot.n.2024-URM1SAM-0212796 del 23/12/2024, in cui si comunica che il Consiglio di Amministrazione in data 19.12.2023 con delibera n. 398, ha assegnato al dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo le risorse per la potenziale tenure track del dott. Carmelo RUSSO, Ricercatore a Tempo Determinato di tipologia B GSD 11/SDEA-01 - SSD SDEA-01/A (ex

Settore concorsuale 11/A5 Settore scientifico disciplinare M-DEA/01);

CONSIDERATA la necessità del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo di attivare la procedura e di nominare la commissione per valutare l'attività di didattica, la didattica integrativa, il servizio agli studenti e le attività di ricerca svolte dal ricercatore;

VISTA la delibera del Consiglio del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo del 14/01/2025;

VISTO il decreto n. 52/2025 Prot. n. 0000546 del 03/02/2025 del Direttore del Dipartimento, relativo alla nomina della Commissione composta da:

Membri effettivi

Prof.ssa Laura Faranda, PO SDEA-01/A, Sapienza Università di Roma;

Prof. Alessandro Lupo, PO SDEA-01/A, Sapienza Università di Roma;

Prof.ssa Anna Maria Iuso, PA SDEA-01/A, Sapienza Università di Roma;

Membri supplenti

Prof. Valerio Petrarca, PO GSD 11/SDEA-01, Università di Napoli Federico II;

Prof. Matteo Aria, PA SDEA-01/A, Sapienza Università di Roma..

La Commissione giudicatrice per la procedura riportata in epigrafe si è riunita il giorno **17 febbraio 2025 alle ore 15.30** presso il Dipartimento SARAS – Sezione Antropologia Culturale, stanza n. 3B, IV piano.

Ciascun commissario dichiara l'insussistenza delle cause di incompatibilità e l'assenza di conflitto di interessi con gli altri componenti la Commissione; dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona della prof.ssa Laura Faranda e del Segretario, che provvederà alla verbalizzazione delle sedute, nella persona della prof.ssa Anna Maria Iuso.

I Commissari dichiarano:

- di non avere alcun rapporto di parentela o affinità entro il quarto grado incluso con il candidato;
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui alla norma sopracitata;
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi.

La Commissione prende atto che il termine per la conclusione dei lavori, fissato entro venti giorni dalla data del decreto di nomina della Commissione stessa, ricorre l'23/02/2025.

La Commissione prende atto, inoltre, che secondo quanto previsto dall'art. 14 del Regolamento unico per l'assegnazione delle risorse e per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato tipologia B di Sapienza, emanato con DR n. 3606/2021 del 27/12/2021, ex art. 24 co. 5 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, del candidato Carmelo Russo verranno valutati:

- 1) l'attività didattica, la didattica integrativa e di servizio agli studenti, nonché le attività di ricerca svolte dal ricercatore nell'ambito del contratto;
- 2) l'attività che il ricercatore ha svolto nel corso dei rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto di RTD tipologia B;
- 3) la produzione scientifica elaborata dal ricercatore.

La Commissione decide di riconvocarsi alle ore 16.00 per procedere alla valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica, di ricerca e di altri eventuali incarichi di responsabilità organizzativa e gestionale del candidato.

La seduta relativa al presente verbale, letto, approvato e sottoscritto, viene chiusa alle ore 15.50.

Alle h. 16.00 del 17 febbraio 2025 La Commissione procede alla valutazione dell'attività didattica, di ricerca e di altri eventuali incarichi di responsabilità organizzativa e gestionale del candidato, delle pubblicazioni scientifiche e del curriculum.

La Commissione prende atto che il candidato ha conseguito nella sessione di novembre 2020 l'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) per la II fascia per il settore concorsuale 11/SDEA-01 (ex 11/A5), settore scientifico disciplinare SDEA-01/A (ex M-DEA/01 - discipline demotnoantropologiche).

La Commissione procede quindi a esaminare le attività didattiche, gestionali e di servizio, i titoli, l'attività di ricerca e le pubblicazioni di Carmelo Russo.

ATTIVITA' DIDATTICA CURRICULARE - CORSI DI LAUREA (2022-2025)

L'attività didattica curriculare ha riguardato corsi di base di Antropologia Culturale per le lauree triennali e insegnamenti per corsi di laurea magistrale nell'ambito delle religioni, delle migrazioni e degli spazi urbani.

a.a. 2024-2025

Antropologia Culturale. Corso di laurea L-3 Scienze della moda e del costume. 6 cfu - 42 ore.

Antropologia delle Religioni. Corso di laurea LM-64 Culture e religioni, LM-1 Discipline Etnoantropologiche, Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza). 6 cfu - 42 ore

Antropologia Urbana. Corso di laurea LM-19 Editoria e scrittura, LM-1 Discipline Etnoantropologiche, , Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza). 6 cfu - 42 ore

Antropologia Culturale. Percorso di Formazione Insegnanti classi di concorso A-22, AB-24, A-19. 4 cfu - 24 ore.

a.a. 2023-2024.

Antropologia Culturale. Corso di laurea L-3 Scienze della moda e del costume. 6 cfu - 42 ore.

Antropologia delle Religioni. Corso di laurea LM-64 Culture e religioni e LM-1 Discipline Etnoantropologiche. 6 cfu - 42 ore

a.a. 2022-2023.

Antropologia Culturale. Corso di laurea LM-65 Scritture e produzioni dello spettacolo e dei media (cinema, teatro, danza). 6 cfu - 42 ore

Antropologia e Storia. Corso di laurea LM-64 Culture e religioni. 6 cfu - 42 ore

ATTIVITA' DIDATTICA CORSI DI DOTTORATO (2023-2024)

19/11/2024. *Memoria e identità*. Dottorato di interesse nazionale in Peace Studies, Curriculum 2 - Identità, memorie, religioni e pace - Identities, Memories, Religions, and Peace. Dip. SARAS, Sapienza Università di Roma.

20/11/2024. *Memoria e Processi di patrimonializzazione*. Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma.

14/03/2024. *La pace interiore. La Goddess Spirituality a Roma e l'empowerment femminile*. Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma.

14/11/2023. *Interpretare interpretazioni. Metodi e fonti della ricerca antropologica*. Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma.

06/06/2023. *La progettazione europea e le borse Marie Skłodowska-Curie*. Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma.

18/04/2023. «*Con le nostre mani*». *Pratiche lavorative siciliane in Tunisia tra riscatto sociale e legittimazione identitaria*. Dottorato in Storia Antropologia Religioni, curriculum Antropologia, Sapienza Università di Roma.

04/04/2023. *Siciliani in Tunisia (secoli XIX-XX). Tra mescolamenti e separazioni*. Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma.

ATTIVITA' DIDATTICA IN SEDI UNIVERSITARIE STRANIERE (2023-2024)

Nell'ambito degli accordi di collaborazione didattica e scientifica con l'Ateneo "Sapienza" il candidato ha tenuto inoltre alcune lezioni in Tunisia, presso quattro diverse università: l'Université Manouba, l'Institut Supérieur des Langues Appliquées de Moknine, l'Institut Supérieur des Langues de Gabès l'Institut Supérieur des Langues Appliquées de Nabeul.

16/04/2024. *Valorizzare il sacro del limen. Incroci tra religioni, processi di patrimonializzazione, turismo nel Mediterraneo*. Seminario: Religioni e liminarietà. Culti, spazi e riti al confine. Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.

08/03/2024. *Interpretare interpretazioni. Metodi e fonti della ricerca antropologica*. Université Manouba, Tunisia.

08/03/2024. *Religioni, processi di patrimonializzazione, turismo. Una prospettiva antropologica tra Italia e Tunisia*. Université Manouba, Tunisia.

04/03/2024. *Turismo religioso nel Mediterraneo. Una prospettiva antropologica*. Seminario. Institut Supérieur des Langues Appliquées de Moknine-Université de Monastir, Tunisia.

12/05/2023. *Virgin Mary of Trapani in La Goulette (Tunisia): an Interreligious Crossing*. Spring School "Cultural heritage and sustainable tourism (MENA Region)". Fondazione Italian Higher Education with Africa. Université Manouba, Tunisia.

10/05/2023. *Anthropology, Religion, and Tourism*. Spring School "Cultural heritage and sustainable tourism (MENA Region)". Fondazione Italian Higher Education with Africa. Université Manouba, Tunisia.

16/03/2023. *L'enorme potenza del negativo. Cattolicesimo, magia e riscatto sociale nel Sud Italia dal 1950 a oggi*. Seminario. Institut Supérieur des Langues Appliquées de Moknine-Université de Monastir, Tunisia.

14/03/2023. *La Goulette: il culto mariano oggi tra turismo, protezione, identità*. Seminario. Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.

13/03/2023. *Magia e religioni nel Sud Italia dal 1950 a oggi*. Seminario. Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.

09/03/2023. *La Madonna di Trapani a La Goulette. Tra turismo, protezione, identità [Virgin Mary of Trapani at La Goulette. Among Tourism, Protection, and Identity]*. Seminario. Institut Supérieur des Langues Appliquées de Nabeul-Université de Carthage, Tunisia.

TESI DI LAUREA

Nel triennio 2022-2024 il candidato ha svolto il ruolo di relatore di dieci tesi di laurea triennali e quattro magistrali:

matricola	cognome.	nome	corso di studi	anno/sessione
1850391	QUINTI	VALERIO	(31276) Storia, antropologia, religioni	2024 IV
2006319	BARON	BEATRICE	(31276) Storia, antropologia, religioni	2024 IV
1964633	ROSSETTI	CLARISSA	(30849) Scienze della moda e del costume	2024 III
1762520	GRAZIOSO	FABRIZIO	(30853) Culture e religioni	2024 III
1128282	RUSSO	EMILIANO	(30434) Discipline etno-antropologiche	2024 III
1860643	GIULIANO	LAURA	(29407) Storia, antropologia, religioni	2024 II
1862854	PARISI	GIANBIAGIO	(29407) Storia, antropologia, religioni	2024 I
1906861	SANNINO	ANTONIO	(30433) Storia, antropologia, religioni	2023 IV
1093877	CASCARINO	FLAVIA	(30434) Discipline etno-antropologiche	2023 IV
1558292	DE SIMONE	FRANCESCA	(30434) Discipline etno-antropologiche	2023 III
1907967	FRASCA	NICOLETTA	(29948) Lingue e civiltà orientali [1-270 - ordin. 2019]	2023 III
1607384	GUERRINI	DANIELE	(15943) Storia, antropologia, religioni [1-270 - ordin. 2012]	2023 II
1905253	DI GENOVA	STEFANO	(30433) Storia, antropologia, religioni [1-270 - ordin. 2020]	2022 V

Ha inoltre svolto il ruolo di correlatore per sei tesi magistrali.

ATTIVITA' E INCARICHI GESTIONALI

Attualmente il dott. Russo svolge i seguenti incarichi

- membro della Commissione di coordinamento della Terza Missione del Dipartimento SARAS, settore DEA
- responsabile per i tirocini AAF per il curriculum Antropologia del corso di laurea triennale in Storia Antropologia Religioni (da settembre 2023)
- vicepresidente del corso di laurea triennale in Scienze della moda e del costume (da gennaio 2025)
- responsabile accademico della mobilità internazionale per il corso di laurea magistrale in Discipline etno-antropologiche (da gennaio 2025)

Ha svolto inoltre i seguenti incarichi:

- membro della Commissione Piano Strategico di Dipartimento (aprile-maggio 2023)
- membro della Commissione Trasferimenti e Abbreviazioni di Carriere del corso di laurea triennale in Scienze della moda e del costume (da settembre 2022 a agosto 2023)
- dal 2023 al 2025 relatore e coordinatore del Modulo C "Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze" presso 11 licei romani, nel corso delle attività di orientamento in ingresso previste dall'Ateneo in seno al progetto Orientamento Next Generation, finanziato dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza.

ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE

Il candidato è membro di due progetti di Terza Missione: "Pace e conflitto nel terzo millennio. Viaggio ai confini dell'Europa" (PI Alessandro Saggiaro, 2024-2026) e "Abitare il patrimonio scomodo a Roma fra Cancel Culture e Difficult Heritage" (PI Anna Iuso, 2023-2025).

Tra 2022 e 2023 è stato membro del progetto "Paesaggi di confine. Modelli di lavoro per una narrazione partecipata" (PI Irene Baldriga, 2022-2024).

Tra settembre 2023 e febbraio 2024, con Irene Baldriga e Andrea Schiappelli, ha curato il coordinamento scientifico e l'organizzazione del convegno e dei seminari di Terza Missione "Dialoghi sul confine. Paesaggi interiori, immaginari, comunità".

AFFERENZA A COLLEGI E PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DOTTORALI

Dal 1° gennaio 2023 è membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in Storia e Culture dell'Europa presso il Dip. SARAS, Sapienza Università di Roma, dove svolge il ruolo di coordinatore dell'area disciplinare antropologico-sociologico-storico religiosa.

Dal 1° gennaio 2024 è membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di interesse nazionale in Peace Studies, e co-coordinatore (con la professoressa Maria Chiara Giorda) del Curriculum 2 - *Identità, memorie, religioni e pace*, Dip. SARAS, Sapienza Università di Roma. Il 1° dicembre 2025 è stato nominato (con il prof. Pierluigi Consorti) vicedirettore del Dottorato.

Ha svolto nel 2024 il ruolo di membro di commissione e segretario per il concorso di ammissione al ciclo XL del Dottorato di interesse nazionale in Peace Studies e membro della commissione di valutazione per il Dottorato di Storia dell'Europa per le sedute del 6 marzo 2023 e dell'18 settembre 2023.

COORDINAMENTO SCIENTIFICO E PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, CONFERENZE E SEMINARI (2021-2024)

Tra dicembre 2022 e aprile 2023 il candidato ha curato il coordinamento scientifico e l'organizzazione del Convegno Internazionale di Studi "Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni italo-tunisine: per un confronto interdisciplinare", realizzato per Sapienza Università in partenariato con l'Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia. Il convegno ha rappresentato l'atto conclusivo del progetto Marie Curie RELCAPETOWN.

Tra dicembre 2023 e aprile 2024, il candidato ha curato l'organizzazione scientifica del Convegno Internazionale di Studi "Frontiere in dialogo. Religioni in transito, transiti tra religioni. Un percorso interdisciplinare", sempre presso l'Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.

Nel triennio ha inoltre presentato le seguenti relazioni:

- 06/12/2024. *Cinquantacinque anni dopo. Il ritorno della processione della Madonna di Trapani a La Goulette (Tunisia) tra potere, spettacolo e negoziazioni*. La sacra scena: le rappresentazioni del potere nel teatro e nella festa. Fondazione Ignazio Buttitta-Museo internazionale delle Marionette A. Pasqualino, Palermo.
- 04/10/2024. *Diaspore religiose, religioni in diaspora*. Dove abita Dio? Incontri mediterranei, Procida
- 12/09/2024. *Terre vergini, artigianato, mestieri manuali. Il lavoro siciliano in Tunisia tra pratiche e retoriche*. Tecniche, saperi e trasmissione della conoscenza tra terra e mare. Fondazione Ignazio Buttitta-Museo internazionale delle Marionette A. Pasqualino, Palermo.
- 10/09/2024. *Santi, draghi, streghe in un territorio liminare. Note etnografiche dalla grotta di San Michele al Monte Tancia*. Culti e rituali in grotta. forme materiali dal Mediterraneo tardoantico. Sapienza Università di Roma.
- 05/09/2024. Presentazione volume *Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni tra Italia e Tunisia* (a cura di Carmelo Russo), Roma, Carocci. Con Luca Jourdan, Mohamed Menzli, Emmanuel Betta. Società Dante Alighieri, Tunisi.
- 23/05/2024. *Un diario di guerra, anzi due. Prigionieri casertani tra Sicilia e Tunisia (agosto 1943-novembre 1945)*. Vite al margine. Esiliati, esuli, confinati, prigionieri. Fondazione Ignazio Buttitta-Museo internazionale delle Marionette A. Pasqualino, Palermo.
- 17/04/2024. *Vite al limite. Storie di siculo-tunisini e relazioni religiose plurali*. Convegno Internazionale di Studi "Frontiere in dialogo. Religioni in transito, transiti tra religioni. Un percorso interdisciplinare". Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.
- 28/10/2023. *Gli edifici cattolici della Tunisia indipendente tra oblio, riusi e processi di patrimonializzazione*. (Re)penser le contemporain en Littérature, Art et culture. Colloque International. Université de Sfax, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Tunisia.
- 24/09/2023. *Riplasmazioni demoniaco-stregonesche in un territorio liminare. Note etnografiche*. La grotta, l'Angelo, la storia. Tancia Hostel House, Monte San Giovanni in Sabina.
- 22/09/2023. *La riabilitazione dei poteri magico-rituali come strumento di emancipazione femminile. Suggestioni dal Tempio della Grande Dea di Roma*. Religioni e parità di genere: percorsi accidentati. Alma Mater Studiorum Università di Bologna (webinar).
- 22/09/2023. *La Tunisia indipendente di fronte agli edifici cattolici tra cancel culture, riconversioni, risemantizzazioni*. Quarto convegno nazionale. Società Italiana di Antropologia Culturale (SIAC) – Il ritorno del sociale. Sapienza Università di Roma.
- 24/04/2023. *Prigionieri di guerra casertani in Tunisia. Note da due diari*. Convegno Internazionale di Studi "Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni italo-tunisine: per un confronto interdisciplinare". Sapienza Università di Roma-Institut Supérieur des Langues de Gabès, Tunisia.

- 03/02/2023. *Tempio urbano, tempio naturale, tempio online. La Spiritualità della Dea a Roma*. Massimo Rosati Seminars, Sapienza Università di Roma, Università Roma Tre, Fondazione Bruno Kessler.
- 06/12/2022. *Religious Superdiversity in Cape Town*. Marie Curie Actions, Università Roma Tre.
- 19/10/2022. *Cape Town among Religious Superdiversity, Social Inequalities, and Experiences of Dialogue*. Seconda conferenza internazionale «Nadwet Limdina»: “L’Uomo e le Religioni”. Sbeitla, Tunisia.

AFFERENZA AD ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Il candidato è socio di due società scientifiche del settore SDEA-01/A, Società Italiana di Antropologia Culturale, e la SIAA, Società Italiana di Antropologia Applicata. È inoltre socio della AISO, Associazione Italiana di Storia Orale, e della SISR, Società Italiana di Storia delle Religioni.

ATTIVITA’ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE (2022-2025)

Il candidato ha svolto attività di peer review per le seguenti riviste: *Voci*, *Social Compass*, *SMSR*, *Historia Religionum*, *Annali di Studi Religiosi*, *Religions*.

È stato revisore esterno per il volume: Luca Bossi *Le religioni e la città. La governance locale della diversità*, Il Mulino, Bologna

ATTIVITA’ DI RICERCA

L’attività di studio e ricerca svolta nel triennio ha riguardato il consolidamento di ambiti e temi relativi all’antropologia delle religioni, alle relazioni tra Italia e Tunisia, all’antropologia delle migrazioni e all’antropologia urbana, alla spiritualità femminile in uno specifico contesto culturale romano, alla marginalità sociale nello spazio urbano romano, agli spazi urbani e le realtà associative.

Nel corso del triennio ha coordinato o partecipato alle seguenti attività di ricerca:

- 2023-2025. Principal Investigator del Progetto di ricerca d'Ateneo finanziato da Sapienza Università di Roma “The Resurgence of National, Foreign, and Religious Minorities in Contemporary Tunisia. An Anthropological and Historical-religious Investigation.”
- 2022-2024. Membro del Progetto di ricerca d'Ateneo finanziato da Sapienza Università di Roma “The Exhibition of Peace Over Time: Restoring Meanings, Materialisation, and Heritage of Peace from the Cultural Environment into the Museal Field”.
- 2022-2024. Membro del Progetto di ricerca finanziato da Sapienza Università di Roma “Resilienza e sostenibilità degli interventi di rigenerazione urbana. Metodi di valutazione dell’efficacia di progetti sul patrimonio edificato”.
- Dal novembre 2023, membro del Laboratorio permanente ShaRP LAB - Sharing Religious Places, che riunisce storici delle religioni, antropologi, architetti, geografi, sociologi e storici dell’arte interessati alle dinamiche spaziali dell’interazione religiosa.
- Dal dicembre 2022, membro di Shared Sacred Sites. Gruppo di ricerca coordinato da Dionigi Albera (CNRS), Manoël Pénicaud (CNRS) e Karen Barkey (Open Society University Network)
- 01/06/2020-30/05/2023. Ricercatore Marie Curie Individual Global Fellowship, Progetto: “RELCAPETOWN - Religious Super-Diversity in Cape Town. Dynamics of Leadership and Territorialization Through Religious Spaces in the Migration Process.” Sapienza University of Rome/University of Cape Town.

PUBBLICAZIONI (2022-2024)

Curatele:

Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni tra Italia e Tunisia, Carocci, Roma 2024
(con Irene Baldriga,) *Dialoghi sul confine. Patrimonio culturale e costruzione di comunità* Carocci, Roma 2024
(con Valeria Giampietri, Randa Khalil e Ludovica Tozzi) *Una festa hindu in un quartiere di Roma. La Durgā Pūjā a Tor Pignattara durante il covid-19* Carocci, Roma 2024

Capitoli in volumi collettanei:

2024. Russo, Carmelo, *I lavoratori non essenziali in un'area "degradata" del rione Esquilino di Roma. Precarizzazione, irregolarità e illegalità ai tempi del Covid-19*, in Giovanni Cordova e Giuliana Sanò (a cura di), *Produrre e riprodurre soggettività nello scenario post-pandemico. Differenze, gerarchie e forme di esclusione tra strategie di controllo e tattiche di resistenza*, Milano, Ledizioni, pp. 55-76.
2024. Russo, Carmelo, *L'impegno civico all'Esquilino. Politiche, retoriche, ritualità sociale*, in Carmelo Russo, Tiziana Banini, Eugenia Biasetti (a cura di), *Esquilino in campo. Associazioni, comitati, gruppi e territorio*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, pp. 87-110.
2024. Russo, Carmelo e Amel Nassri, *Il pellegrinaggio alla sinagoga della Ghriba dell'isola di Djerba*, in Carmelo Russo (a cura di), *Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni tra Italia e Tunisia*, Roma, Carocci, pp. 59-73.
2024. Russo, Carmelo, *Introduzione. Perché Cartografie liquide*, in Carmelo Russo (a cura di), *Cartografie liquide. Il Mediterraneo e le relazioni tra Italia e Tunisia*, Roma, Carocci, pp. 7-13.
2024. Russo, Carmelo, *Antropologia e terza missione. Tra negoziazioni, alterità e patrimoni*, in Carmelo Russo e Irene Baldriga (a cura di), *Dialoghi sul confine. Patrimonio culturale e costruzione di comunità*, Rome, Carocci, pp. 33-41.
2024. Russo, Carmelo, *Vite al limite. Storie di siciliani di Tunisia e relazioni religiose plurali*, in Rym Lajmi (a cura di), *Frontiere in dialogo. Religioni in transito, transiti tra religioni. Un percorso interdisciplinare*, Gabès, Institut Supérieur des Langues de Gabès, pp. 183-198.
2023. Russo, Carmelo, *Introduzione. Da un progetto condiviso a un volume collettaneo*, in Valeria Giampietri, Randa Khalil e Ludovica Tozzi (a cura di Carmelo Russo), *Una festa hindu in un quartiere di Roma. La Durgā Pūjā a Tor Pignattara durante il covid-19*, Roma, Carocci, pp. 9-16.
2023. Russo, Carmelo, *Conclusioni. Contaminazioni da una festa religiosa hindu*, in Valeria Giampietri, Randa Khalil e Ludovica Tozzi (a cura di Carmelo Russo), *Una festa hindu in un quartiere di Roma. La Durgā Pūjā a Tor Pignattara durante il covid-19*, Roma, Carocci, pp. 103-112.
2022. Russo, Carmelo, *La riabilitazione dei poteri magico-rituali come strumento di emancipazione femminile. Suggestioni dal Tempio della Grande Dea di Roma*, in Alessandro Saggio e Alessia Liroso (a cura di), *Religioni e parità di genere. percorsi accidentati*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, pp. 187-210.
2022. Russo, Carmelo, *Tradizioni e reinterpretazioni. Unione Induista Italiana e Vishva Nirmala Dharma di fronte alla pandemia*, in Emanuela C. Del Re, Paolo Naso (a cura di), *Religioni e pandemia in Italia. Dottrina, comunità e cura*, Soveria Mannelli, Rubbettino, pp. 183-208.
2022. Russo, Carmelo, *Virgin Mary of Trapani in La Goulette (Tunisia): an Interreligious Crossing*, in Carl Rommel and Joseph Viscomi, *Locating the Mediterranean: Connections and Separations across Time and Space*, Helsinki, Helsinki University Press, pp. 129-151. <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/57280>. DOI: <https://doi.org/10.33134-HUP-18>.
2022. Russo, Carmelo, *Riplasmazioni demoniaco-stregonesche in un territorio liminare. Note etnografiche*, in Tessa Canella e Umberto Longo (eds.), *Il santuario di S. Michele al Monte Tancia. Approcci interdisciplinari per la conoscenza e la valorizzazione di un luogo di culto*

millenario, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, collana “Studi e fonti Farfensi”, pp. 175-211.

2022. Russo, Carmelo, *Cape Town among Religious Superdiversity, Social Inequalities, and Experiences of Dialogue*, in Mahmoud Abbas Al-Amri (ed.), *Humans and Religions*, Parte 2, Tunisi, Latrach Édition, pp. 9-40.

Articoli in riviste scientifiche:

2024. Russo, Carmelo, “L’*harga* e le sue bruciature. Riflessioni sulla migrazione “irregolare” tunisina a partire da alcune note etnografiche”. *Archivio Antropologico Mediterraneo* 26, 2 (2024): 1-23. <https://journals.openedition.org/aam/9311>
2024. Russo, Carmelo e Gianfranco Bria, “The Authority of Imam in Italian Islam and Beyond: The Case of Guided Tours at the Great Mosque in Rome”, *Historia Religionum* 16 (2024): 97-114.
2024. Russo, Carmelo, “Siciliani di Tunisia e relazioni interreligiose (1930-1960). Dall’enfasi del mescolamento all’oblio delle conversioni all’islam”, *Dialoghi Mediterranei Dialoghi Mediterranei* 67, 3, (2024): 1-16. <https://www.istitutoeuroarabo.it/DM/siciliani-di-tunisia-e-relazioni-interreligiose-1930-1960-dallenfasi-del-mescolamento-alloblio-delle-conversioni-allislam/>

Considerati i compiti organizzativi e gestionali interni, l’attività didattica e l’attività e la produzione scientifica – queste ultime caratterizzate anche dalla partecipazione a progetti di ricerca e iniziative internazionali sui temi di ricerca enunciati – la Commissione all’unanimità considera il profilo del dottor **Carmelo RUSSO** pienamente congruo con il ruolo di Professore di II fascia nel settore GSD 11/SDEA-01 Scienze demotnoantropologiche, oggetto della presente procedura valutativa.

Esprime un giudizio ampiamente positivo, ritenendo il candidato del tutto qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stata bandita la chiamata.

La seduta relativa al presente verbale, letto, approvato e sottoscritto, viene chiusa alle ore 17.00.

La Commissione

Prof.ssa Laura Faranda Firmato

Prof. Alessandro Lupo Firmato

Prof.ssa Anna Maria Iuso Firmato