



SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA
DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE

*SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI DUE INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO
BANDO PROT.N. 878/2021*

VERBALE DELLA RIUNIONE PRELIMINARE PER LA DEFINIZIONE DEI CRITERI E
DELLE MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La Commissione si è riunita telematicamente il giorno 5 luglio, alle ore 15.00, per prendere visione del Bando di Selezione e stabilire i criteri di ripartizione dei punteggi di cui all'art. 4 e 5 del Bando.

A seguito dell'indisponibilità di uno dei membri ordinari a partecipare alle sedute per stabilire i criteri di valutazione e all'esame delle candidature pervenute, la Commissione giudicatrice della selezione in epigrafe, nominata con decreto del Direttore del Dipartimento in data 30/06/2021, si insedia nella seguente composizione:

- a. Prof. Giovanni Giuriati
- b. Prof.ssa Grazia Portoghesi Tuzi
- c. Prof. Franco Piperno (membro supplente).

La Commissione unanime assegna le funzioni di Presidente al prof. Piperno e le funzioni di Segretario alla Prof.ssa Portoghesi Tuzi.

La Commissione, a partire dai punteggi relativi alla valutazione dei titoli e dei requisiti di cui ai menzionati art. 4 e 5 del Bando di Selezione, unanime decide di adottare, nell'assegnazione dei punteggi, i seguenti criteri di ripartizione:

- fino a punti 15/100 per il voto di laurea magistrale, secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 15/100 per voto di laurea pari a 110/110 e lode;
 - fino a punti 12/100 per voto di laurea compreso fra 108/110 e 110/110;
 - fino a punti 10/100 per voto di laurea compreso fra 100/110 e 107/110;
 - fino a punti 5/100 per voto di laurea uguale o inferiore a 99/110;
- fino a punti 35/100 per la congruenza della dissertazione dottorale con gli argomenti del progetto di ricerca sul *biopic* musicale
- fino a punti 15/100 per pubblicazioni in sedi riconosciute su argomenti connessi al progetto secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 5/100 per monografie;
 - fino a punti 2/100 per saggi o articoli in riviste;in relazione a originalità e collocazione editoriale



- fino a punti 10/100 per partecipazioni a convegni e attività divulgative di alta qualità secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 2/100 per ogni partecipazione a convegni internazionali/nazionali;
 - fino a punti 1/100 per ogni attività divulgativa di alta qualità;

- fino a punti 10/100 per esperienze pregresse nel campo dell'organizzazione culturale in relazione agli argomenti del progetto

- fino a punti 15/100 per insegnamento in discipline affini al progetto secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 3/100 per titolarità annuale di un insegnamento universitario;
 - fino a punti 1/100 per altri insegnamenti valutabili;

Espletata tale procedura, la Commissione chiude la seduta alle ore 16.00.

Roma, 5 luglio 2021

Il Presidente _____ Prof. Franco Piperno

Il Componente _____ Prof. Giovanni Giuriati

Il Segretario _____ Prof. Grazia Portoghesi Tuzi