

SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA
DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE

*SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI DUE INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO
BANDO PROT.N. 407/2021. REP. N. 42/2021 DEL 16/03/2021*

VERBALE DELLA RIUNIONE PRELIMINARE PER LA DEFINIZIONE DEI CRITERI E
DELLE MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La Commissione giudicatrice della selezione in epigrafe, nominata con decreto del Direttore del Dipartimento in data 14 aprile 2021, è composta dai professori:

- a. Prof. Giovanni Solimine
- b. Prof.ssa Chiara Faggiolani
- c. Prof.ssa Francesca Nemore

La Commissione si è riunita telematicamente il giorno 21 aprile 2021, alle ore 15.00, per prendere visione del Bando di Selezione e stabilire i criteri di ripartizione dei punteggi di cui all'art. 4 e 5 del Bando.

La Commissione unanime assegna le funzioni di Presidente al Responsabile scientifico, prof. Giovanni Solimine e le funzioni di Segretario alla Prof.ssa Francesca Nemore,

La Commissione, a partire dai punteggi relativi alla valutazione dei titoli e dei requisiti di cui ai menzionati art. 4 e 5 del Bando di Selezione, unanime decide di adottare, nell'assegnazione dei punteggi, i seguenti criteri di ripartizione:

Incarico n. 1

- fino a punti 30/100 per il voto di laurea magistrale, secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 30/100 per voto di laurea pari a 110/110 e lode;
 - fino a punti 25/100 per voto di laurea pari a 110/110;
 - fino a punti 20/100 per voto di laurea compreso fra 109/110 e 105/110;
 - fino a punti 15/100 per voto di laurea compreso fra 104/110 e 100/110;
 - fino a punti 10/100 per voto di laurea inferiore a 100/110;
- fino a punti 20/100 per *“Titoli di studio e specializzazione post-lauream”* secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 20/100 per Dottorato di ricerca in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 15/100 per Diploma di Scuola di Specializzazione o di Master di II livello o equipollenti in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 10/100 per Diploma di Master di I livello o equipollenti in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 5/100 per Laurea magistrale diversa da quella utilizzata come titolo di accesso al presente concorso

in relazione al campo dell'editoria e della biblioteconomia

- fino a punti 50/100 per *“precedenti esperienze di studio e ricerca pertinenti con le attività previste dal bando”* secondo la ripartizione che segue:
 - fino a un massimo di punti 25/100 per corsi di formazione e aggiornamento nel campo dell'editoria in relazione alla pertinenza con le attività previste dal bando;
 - fino a un massimo di punti 25/100 per esperienze professionali in campo editoriale, di editoria elettronica e riviste online;
in relazione ad attività di studio e/o professionali svolte in campo editoriale

Incarico n. 2

- fino a punti 30/100 per il voto di laurea magistrale, secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 30/100 per voto di laurea pari a 110/110 e lode;
 - fino a punti 25/100 per voto di laurea pari a 110/110;
 - fino a punti 20/100 per voto di laurea compreso fra 109/110 e 105/110;
 - fino a punti 15/100 per voto di laurea compreso fra 104/110 e 100/110;
 - fino a punti 10/100 per voto di laurea inferiore a 100/110;

- fino a punti 20/100 per *“Titoli di studio e specializzazione post-lauream”* secondo la ripartizione che segue:
 - fino a punti 20/100 per Dottorato di ricerca in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 15/100 per Diploma di Scuola di Specializzazione o di Master di II livello o equipollenti in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 10/100 per Diploma di Master di I livello o equipollenti in materie attinenti agli argomenti del presente incarico;
 - fino a punti 5/100 per Laurea magistrale diversa da quella utilizzata come titolo di accesso al presente concorso
in relazione al campo dell'editoria e della biblioteconomia

- fino a punti 50/100 per *“precedenti esperienze di studio e ricerca pertinenti con le attività previste dal bando”* secondo la ripartizione che segue:
 - fino a un massimo di punti 25/100 per corsi di formazione e aggiornamento nel campo dell'editoria in relazione alla pertinenza con le attività previste dal bando;
 - fino a un massimo di punti 25/100 per esperienze professionali in campo editoriale o redazionale, di editoria elettronica e riviste online;
in relazione ad attività di studio e/o professionali svolte in campo editoriale e/o redazionale

Espletata tale procedura, la Commissione chiude la seduta alle ore 16.00.



Roma, 21/04/2021

Il Presidente _____ Prof. Giovanni Solimine

Il Componente _____ Prof.ssa Chiara Faggiolani

Il Segretario _____ Prof.ssa Francesca Nemore