



## SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE

## SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO DI RICERCA BANDO PROT.N. 2454/2019 REP. N. 320/2019 del 06-11-2019

**ASSEGNO:** Categoria A – tipologia II

SSD L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo

**STRUTTURA:** Dipartimento di Lettere e Culture Moderne **RESPONSABILE SCIENTIFICO:** Prof. Sonia Bellavia

## VERBALE DELLA RIUNIONE PRELIMINARE PER LA DEFINIZIONE DEI CRITERI E DELLE MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La Commissione giudicatrice della selezione in epigrafe è composta dai professori:

Prof. Bellavia Sonia Prof. Chegai Andrea Dott. Marchetti Marta

La Commissione si è riunita il giorno 14 gennaio 2020, alle ore 10.30, presso lo Studio docenti del V piano della Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, per prendere visione del Bando di Selezione e stabilire i criteri di selezione e la relativa ripartizione dei punteggi.

La Commissione unanime assegna le funzioni di Presidente al prof. Andrea Chegai e le funzioni di Segretario alla Dott.ssa Marta Marchetti.

La Commissione, a partire dai criteri generali di valutazione di cui al menzionato art. 8 del Bando di Selezione, unanime decide di adottare, nell'assegnazione dei punteggi, i seguenti criteri di valutazione:

- 1. Progetto di ricerca fino a punti **50/100** sulla base della rilevanza e originalità della ricerca proposta, della padronanza dello stato dell'arte sul piano internazionale e dei principali riferimenti metodologici, nonché delle indicazioni di fattibilità e delle modalità di realizzazione e diffusione dei risultati.
- 2. Voto di laurea fino a punti **5/100** così ripartiti:
  - 5 punti per voto di 110/lode
  - 4 punti per votazioni comprese fra 109 e 110
  - 3 punti per votazioni comprese fra 107 e 108
  - 1 punto per votazioni comprese fra 105 e 106





- 4 (EVENTUALE) Dottorato di ricerca: fino ad un massimo di **10/100** punti in relazione alla pertinenza della ricerca svolta con le attività richieste dal presente bando.
- 5 Pubblicazioni e altri prodotti della ricerca: fino ad un massimo di **20/100** punti in relazione alla congruità con il SSD di pertinenza del bando e al prestigio delle sedi editoriali e con i conseguenti punteggi analitici:
  - fino a un massimo di **10** punti per ciascuna monografia pertinente con il SSD L-ART/05
  - fino a un massimo di **3** punti per ciascun saggio scientifico pertinente con SSD L-ART/05 pubblicato in rivista
  - fino a un massimo di **1** punto per ogni altra pubblicazione scientifica (in riviste o volumi) pertinente che il SSD L-ART/05

I criteri di valutazione sono: 1) originalità, innovatività, rigore metodologico

2) pertinenza con le attività richieste dal bando

- 6 Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea: fino ad un massimo di **5/100** punti in relazione alla congruità con il SSD di pertinenza del bando. Un punto per ciascun titolo pertinente di durata annuale.
- 7 Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, borse di studio, assegni e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali; attività didattiche e seminariali nelle discipline e su temi attinenti con il SSD L-ART/05 fino a **10/100** punti in relazione alla congruità con il SSD di pertinenza del bando, tenuto conto del prestigio riconosciuto delle sedi di svolgimento. Devono essere debitamente attestate la decorrenza, la durata dell'attività stessa e l'attinenza alle tematiche oggetto del presente bando.

Espletata tale procedura, la Commissione chiude la seduta alle ore 11,30

Roma, 14 gennaio 2020

Il Presidente Prof. Andrea Chegai

Il Componente Prof. Sonia Bellavia

Il Segretario Dott. Marta Marchetti