



SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA  
DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE  
*SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO*  
*BANDO PROT. N. 2482/2019*

*PRIMA PARTE*

La Commissione giudicatrice della selezione in epigrafe è composta dai professori:

- a. Prof.ssa Tiziana Banini (Sapienza Università di Roma)
- b. Prof.ssa Paola Cantoni (Sapienza Università di Roma)
- c. Prof.ssa Grazia Portoghesi Tuzi (Sapienza Università di Roma)

La Commissione si è riunita il giorno 16/1/2020, alle ore 14.30, presso i locali del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne per prendere visione del bando di selezione, dei criteri di valutazione e della relativa ripartizione dei punteggi di cui all'art. 4 e 5 del Bando e al verbale della riunione preliminare della commissione del 9/12/2019.

La Commissione unanime assegna le funzioni di Presidente alla Prof.ssa Tiziana Banini e le funzioni di Segretario alla Prof.ssa Paola Cantoni.

*SECONDA PARTE*

In riferimento all'Incarico n. 1 ("Repertoriazione, acquisizione su supporto informatico e marcatura XML-TEI di guide turistiche dei secc. XIX e XX, con particolare riferimento a Roma e al Lazio" ha presentato domanda il seguente candidato:

Dott. Manuel FAVARO, nato a xxx il xxxxx, carta identità n. xxxx, C.F. xxxxxxxxxxxx

La Commissione prende visione della domanda di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti della Commissione e tra questi e il candidato non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso. La Commissione preliminarmente accerta l'esistenza dei requisiti generali di ammissione, di cui all'art. 4 del Bando. A tale riguardo constata che il candidato Manuel FAVARO possiede il titolo di Laurea Magistrale in Linguistica. La Commissione unanime ritiene di poter considerare tale titolo di studio equipollente al titolo di laurea esplicitamente menzionato nel Bando, e pertanto decide di ammettere il candidato Manuel FAVARO alla valutazione.

Dopo attenta discussione e valutazione dei titoli la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Dott. Manuel FAVARO

<b>Criterio 1 Voto di Laurea</b>	<b>Criterio 2 Dottorato o frequenza al dottorato di ricerca</b>	<b>Criterio 3 Altri titoli pertinenti con l'ambito di ricerca</b>	<b>Criterio 4 Esperienze di ricerca in ambito storico- linguistico e filologico</b>	<b>Criterio 5 Esperienze nell'uso di strumenti e metodi informatici</b>	<b>TOTALE</b>
30	20	0	10	10	70

La Commissione, pertanto, dichiara il dott. Manuel FAVARO vincitore della selezione per il conferimento dell'incarico di cui al Bando.

In riferimento all'Incarico n. 2 ("Realizzazione di una ricerca sul campo, mediante interviste ad esperti/operatori di settore, sui connotati del turismo a Roma secondo i Paesi di provenienza") ha presentato domanda il seguente candidato:

Dott. Francesco D'ANGIOLILLO, nato a xxxxxxxx (xx) il xxxxxx, carta identità n. xxxxxxx, C.F. xxxxxxx

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti della Commissione e tra questi e il candidato non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso. La Commissione preliminarmente accerta l'esistenza dei requisiti generali di ammissione, di cui all'art. 4 del Bando. A tale riguardo constata che il candidato Francesco D'ANGIOLILLO possiede il titolo di Laurea Magistrale in Filologia Moderna, con tesi di Laurea in Geografia culturale. La Commissione unanime ritiene che tale titolo di studio soddisfi il requisito esplicitamente menzionato nel Bando, e pertanto decide di ammettere il candidato Francesco D'ANGIOLILLO alla valutazione.

Dopo attenta discussione e valutazione dei titoli la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Dott. Francesco D'ANGIOLILLO

<b>Criterio 1 Voto di Laurea</b>	<b>Criterio 2 Esperienza di ricerca sul campo</b>	<b>Criterio 3 Altri titoli in ambiti affini all'oggetto della valutazione</b>	<b>Criterio 4 Congruenza attività curricolari</b>	<b>TOTALE</b>
30	0	20	10	60

La Commissione, pertanto, dichiara il Dott. Francesco D'ANGIOLILLO vincitore della selezione per il conferimento dell'incarico di cui al Bando.

In riferimento all' Incarico n. 3 ("Ricerca sul campo e raccolta di documentazione audiovisiva relativa a musicisti di strada e a feste e processioni organizzate da comunità straniere residenti in Italia") hanno presentato domanda i seguenti candidati:

- a. Dott.ssa Sara ANTONINI, nata a xxxx (xx) il xxxxxx, carta identità n. xxxxx, C.F. xxxxxxxx
- b. Dott. Domenico DANIELE, nato a xxxxx (xx) il xxxxx, carta identità n. xxxxx, C.F. xxxxxxxx
- c. Dott. Alessandro SUSCA, nato a xxxxx (xx) il xxx, carta identità n. ....../C.F. ....

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti della Commissione e tra questi e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso. La Commissione preliminarmente accerta l'esistenza dei requisiti generali di ammissione, di cui all'art. 4 del Bando. A tale riguardo constata che la candidata Sara ANTONINI possiede il titolo di Diploma di Conservatorio di Secondo livello in flauto traverso. La Commissione unanime ritiene di poter considerare tale titolo di studio equipollente al titolo di laurea esplicitamente menzionato nel Bando, e pertanto decide di ammettere la candidata Sara ANTONINI alla valutazione.

Dopo attenta discussione e valutazione dei titoli la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Dott. Sara ANTONINI

<b>Criterion 1 Voto di Laurea</b>	<b>Criterion 2 Esperienze di ricerca sul campo e conoscenze di Etnomusicologia</b>	<b>Criterion 3 Superamento esami Etnomusicologia e Popular music</b>	<b>Criterion 4 Pubblicazioni o edizioni video</b>	<b>Criterion 5 Congruenza delle attività curricolari</b>	<b>TOTALE</b>
30	15	25	0	15	85

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti della Commissione e tra questi e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso. La Commissione preliminarmente accerta l'esistenza dei requisiti generali di ammissione, di cui all'art. 4 del Bando. A tale riguardo constata che il candidato Domenico DANIELE possiede il titolo di Laurea triennale in Lettere Moderne. La Commissione unanime ritiene di poter considerare tale titolo di studio equipollente al titolo di laurea esplicitamente menzionato nel Bando, e pertanto decide di ammettere il candidato Domenico DANIELE alla valutazione.

Dopo attenta discussione e valutazione dei titoli la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Dott. Domenico DANIELE

<b>Critério 1 Voto di Laurea</b>	<b>Critério 2 Esperienze di ricerca sul campo e conoscenze di Etnomusicologia</b>	<b>Critério 3 Superamento esami Etnomusicologia e Popular music</b>	<b>Critério 4 Pubblicazioni o edizioni video</b>	<b>Critério 5 Congruenza delle attività curricolari</b>	<b>TOTALE</b>
25	8	23	0	5	61

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti della Commissione e tra questi e le candidate non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso. La Commissione preliminarmente accerta l'esistenza dei requisiti generali di ammissione, di cui all'art. 4 del Bando. A tale riguardo constata che il candidato Alessandro SUSCA non ha inviato il documento di identità, non perfezionando, di conseguenza, le autocertificazioni dei titoli di ammissione richiesti dal bando, come previsto dalla normativa in materia espressamente richiamata nella domanda di partecipazione alla procedura concorsuale.

La Commissione, quindi, ritiene all'unanimità di non ammettere il candidato Alessandro SUSCA alla valutazione.

In base alla valutazione analitica sopra riportata, la graduatoria risulta come segue:

<b>Candidato</b>	<b>TOTALE</b>
Sara ANTONINI	85
Domenico DANIELE	61

La Commissione dichiara pertanto la dott.ssa Sara ANTONINI prima in graduatoria e dunque vincitrice della selezione per il conferimento dell'incarico di cui al Bando.

Roma, 16/1/2020

Il Presidente \_\_\_\_\_ prof. ....

Il Componente \_\_\_\_\_ prof. ....

Il Segretario \_\_\_\_\_ prof. ....