

**DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO
VERBALE VALUTAZIONE TITOLI ED IDONEITA' AL COLLOQUIO**

**VERBALE DI SELEZIONE PER BANDO
AR-A 22/2024 Prot. 5210 del 28/11/24
PER IL CONFERIMENTO DI 1 ASSEGNO DI RICERCA CAT. A**

Il giorno **31/03/25** si è riunita in presenza, alle ore 10:10, nella stanza n. 20 del Dipartimento SARAS – Sezione Storia dell'arte, la Commissione giudicatrice, nominata con Disposizione del Direttore del **16/01/25** prot.n. **260**, per la valutazione delle domande presentate in risposta alla procedura di selezione per il conferimento di n. **1 Assegno di ricerca Cat. A** di cui al Bando **AR-A 22/2024** in oggetto, composta da:

| Membro della commissione | Posizione |
|--------------------------|---|
| IACOBINI ANTONIO | Membro esperto con funzioni di Presidente |
| D'ACHILLE ANNAMARIA | Membro esperto |
| TADDEI ALESSANDRO | Membro esperto con funzioni di Segretario |

In relazione al Bando in oggetto, la Commissione prende atto che sono state ricevute le seguenti candidature:

| Prot.Data | Prot.Num. | Candidato |
|-----------|-----------|---------------------------------------|
| | | Candidatura id.1385 (RCCxxxxxxxxx38C) |
| | | Candidatura id.1366 (SRGxxxxxxxxx52D) |

La Commissione prende atto, inoltre, che alla data odierna non è pervenuta alcuna rinuncia.

La Commissione accerta che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati e gli altri membri della Commissione.

La Commissione, viste le domande e i curricula allegati dai candidati, stabilisce che la domanda della dott.ssa SARGSYAN Marine non può essere sottoposta a valutazione perché la candidata non risulta in possesso dei requisiti generali di ammissione richiesti dal bando (titolo di dottore di ricerca, o titolo equivalente, anche conseguito all'estero, in Storia dell'arte su tematiche attinenti al SSD ARTE-01/A – Storia dell'arte medievale; laurea magistrale/specialistica in Storia dell'arte su tematiche attinenti al SSD ARTE-01/A – Storia dell'arte medievale).

La Commissione procede pertanto alla valutazione della documentazione presentata in base a quanto stabilito nel verbale "criteri di valutazione titoli" redatto in data 31/03/25. I risultati della valutazione dei soli titoli sono riportati nella seguente tabella

| Candidato | PR | DR | L | P | D | AT | PF | TV | CA | Tot |
|---------------------|----|----|---|----|---|----|----|----|----|-----|
| Candidatura id.1385 | 15 | 10 | 5 | 15 | 0 | 15 | 0 | 2 | 0 | 62 |

Legenda:

PR = Progetto di ricerca; DR = Dottorato di ricerca; L = Laurea; P = Pubblicazioni; D = Diplomi; AT = Altri titoli; PF = Prove finali; TV = Titoli valutabili; CA = Congruità delle attività del candidato con l'oggetto dell'incarico;

La Commissione stabilisce che la soglia minima per l'ammissione al colloquio è di 42,00 punti su 70,00.

La graduatoria sarà resa pubblica mediante comunicazione all'indirizzo di posta elettronica utilizzato per la profilazione sul portale X-UP.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

La Commissione fissa la data per il colloquio il giorno **28/04/25** alle ore **10:00**, in modalità **in presenza presso Sapienza Università di Roma - Edificio di Lettere - Dipartimento SARAS - Sezione Storia dell'arte - piano 1 - stanza 20**. Nel caso in cui, come previsto dal Regolamento per il conferimento di assegni di ricerca, tutti i candidati presentassero rinuncia scritta al diritto di preavviso, entro il giorno **02/04/25** alle ore **14:30**, la data per il colloquio è fissata per il giorno **04/04/25** alle ore **14:30**, sempre in modalità **in presenza presso Sapienza Università di Roma - Edificio di Lettere - Dipartimento SARAS - Sezione Storia dell'arte - piano 1 - stanza 20**.

Letto, approvato e sottoscritto,

Roma **31/03/25**

LA COMMISSIONE:

F.to IACOBINI ANTONIO

F.to D'ACHILLE ANNAMARIA

F.to TADDEI ALESSANDRO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93