

Procedura valutativa sull'attività triennale della Dr. Giorgia Maria Annoscia ai fini della chiamata a Professore Associato ai sensi dell'art. 24 della Legge 30.12.2010 n° 240

La Commissione per la Procedura valutativa di chiamata a Professore Associato della dottoressa Giorgia Maria Annoscia, Ricercatore a tempo determinato di tipo B per il SSD L-ANT/08, nominata con Decreto Direttoriale del 27/09/2021 Rep. 313/2021 Prot. n. 3123 e composta dai Professori Paolo Carafa (PO, SC 10/A1, SSD L-ANT/07), Francesca Romana Stasolla (PO, SC 10/A1, SSD L-AMT/08) e Max Victor David (PA, SC 10/A1, SSD L-AMT/08), si riunisce il giorno 19.10.2021 alle ore 10.00 in forma telematica, utilizzando la piattaforma Meet (meet.google.com/oqn-kjre-yxm).

Ciascun Commissario dichiara l'insussistenza delle cause di incompatibilità e l'assenza di conflitto di interessi con gli altri componenti la Commissione e che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui agli artt. 51 e 52 del c.p.c.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona della Prof. Paolo Carafa e del Segretario verbalizzante nella persona del Prof. Francesca Romana Stasolla

I Commissari dichiarano:

- di non avere alcun rapporto di parentela o affinità entro il quarto grado incluso con il candidato;
- che non sussistono le cause di astensione e di ricusazione di cui alla norma indicata;
- che non sussistono cause di incompatibilità e di conflitto di interessi.

La Commissione stabilisce che, secondo quanto previsto dall'art. 11 del Regolamento per il reclutamento di Ricercatori con contratto a tempo determinato di tipologia "B" (D.R. n. 1821/2019), verranno valutati:

1. l'attività didattica, la didattica integrativa e di servizio agli studenti, nonché le attività di ricerca svolte dalla dott.ssa Annoscia nell'ambito del contratto;
2. l'attività che la dott.ssa Annoscia ha svolto nel corso dei rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto di RTD-B;
3. la produzione scientifica elaborata dalla dott.ssa Annoscia successivamente alla presentazione della domanda di partecipazione alla procedura per il conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale, in modo da verificare la continuità della produzione scientifica, ai fini della valutazione dell'attività di ricerca.

I criteri di valutazione del ricercatore sono definiti ai sensi di quanto stabilito dagli artt. 3 e 4 del D.M. del 4 agosto 2011 n. 344.

La Commissione prende atto che il candidato, dott.ssa Annoscia, è Ricercatore a tempo determinato di tipo B (ex art. 24, comma 5, della L. 240/2010) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità di Sapienza Università di Roma dal DATA e ha conseguito il data l'ASN per la II fascia per il Settore Concorsuale 10/A1; SSD L-ANT/08, valida dal 4.4.2018 al 4.5.2027.

La Commissione procede ad esaminare la attività scientifica e didattica della dott.ssa Annoscia svolta nel periodo 2019-2021 secondo gli standard qualitativi riconosciuti al livello internazionale e descritti nell'apposito regolamento

di Ateneo nell'ambito dei criteri fissati con decreto del Ministro, formulando il giudizio riportato di seguito.

La Commissione, esaminati i documenti presentati dalla candidata e dopo approfondita discussione, esprime la seguente valutazione:

Per quanto riguarda l'**attività didattica**, la dottoressa Annoscia, in seguito alla sua presa di servizio come Ricercatore TD di tipo B, ha tenuto i seguenti insegnamenti:

A.A. 2018/2019, per un totale di 12 cfu e 96 ore di didattica frontale:

- *Topografia Medievale* (cod. 1035776) per la LT in Scienze Archeologiche (L-1) (6 CFU, 48 ore);
- *Topografia Medievale* (codice 1038413) per la LM in Archeologia (LM-2) (6 CFU, 48 ore);

Ricevimento, tutorato e orientamento matricole, studenti e laureandi (4 ore a settimana).

A.A. 2019/2020, per un totale di 17 cfu e 126 ore di didattica frontale:

- *Topografia Medievale* (cod. 1035776) per la LT in Scienze Archeologiche (L-1) (6 CFU, 48 ore);
- *Topografia Medievale* (codice 1038413) per la LM in Archeologia (LM-2) (6 CFU, 48 ore);
- *Epigrafia e Antichità Medievale* per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (5 CFU, 30 ore);

Ricevimento, tutorato e orientamento matricole, studenti e laureandi (4 ore a settimana).

A.A. 2020/2021, per un totale di 18 cfu e 126 ore di didattica frontale:

- *Topografia Medievale* (cod. 1035776) per la LT in Scienze Archeologiche (L-1) (6 CFU, 42 ore);
- *Topografia Medievale* (codice 1038413) per la LM in Archeologia (LM-2) (6 CFU, 42 ore);
- *Archeologia dell'Architettura Medievale* per la LM in Archeologia (LM-2) (6 CFU, 42 ore);

Ricevimento, tutorato e orientamento matricole, studenti e laureandi (4 ore a settimana).

Altre attività formative:

A.A. 2018/2019: Laboratorio di *Epigrafia Medievale* per la LT in Scienze Archeologiche e la LM in Archeologia (50 ore, 2 CFU)

A.A. 2019/2020: Laboratorio di *Epigrafia Medievale* per la LT in Scienze Archeologiche e la LM in Archeologia (50 ore, 2 CFU)

- Laboratorio di *Archeologia Pubblica* svolto insieme ad A. Cardarelli e C. Conati Barbaro per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (50 ore, 2 CFU)

A.A. 2020/2021: Laboratorio di *Epigrafia Medievale* per la LT in Scienze Archeologiche e la LM in Archeologia (50 ore, 2 CFU); Laboratorio di *Archeologia dell'Architettura* svolto insieme a P. Pistilli per la LM in Archeologia e la LM in Storia dell'Arte (75 ore, 3 CFU); Laboratorio di *Archeologia Pubblica* svolto insieme ad A. Cardarelli e C. Conati Barbaro per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (50 ore, 2 CFU); *Ricognizioni delle iscrizioni medievali di Roma* per Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (75 ore, 3 CFU).

Relazione e correlazione di tesi: relatore di 21 tesi di LM in *Topografia Medievale* e di 10 tesi di LT in *Topografia Medievale*, di 3 tesi in *Epigrafia Medievale* per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. Correlatore di 7 tesi di LM in *Archeologia medievale*, di una in *Organizzazione e Marketing per la Comunicazione d'Impresa*, tutor di una tesi di Master (ARCHaeological MATerials Sciences - Sapienza).

Attività didattica per i dottorati della Sapienza:

Dal marzo 2019, Membro del Collegio di Dottorato in Archeologia (*curriculum* Archeologia e Antichità post-classiche).

È stata co-tutor della tesi di Dottorato in Archeologia – curriculum di Archeologia e Antichità post-classiche di Beatrice Brancazi (a.a. 2016/2017, XXXII ciclo) sui motivi iconografici nella ceramica bassomedievale di Leopoli-Cencelle tra arti maggiori e arti minori.

Ha svolto attività di referaggio per 3 tesi di dottorato

In conclusione, dal marzo 2019 l'attività didattica svolta dalla dottoressa Annoscia è stata intensa, continuativa, articolata su più temi e su tutto il percorso universitario (LT, LM, alta formazione), perfettamente congrua con il SSD. Tale attività ha avuto ampio e positivo riscontro da parte degli studenti, anche a giudicare dall'alto numero delle tesi di cui è stata relatrice e correlatrice.

Per quanto riguarda l'**attività scientifica** dal 1° marzo 2019 gli interessi della dottoressa Annoscia si sono concentrati su più argomenti:

- Archeologia e topografia della guerra: ha avviato un progetto interdisciplinare con F. Campana e M. Bici del Dip. Ingegneria Meccanica e Aerospaziale e con F. Bisegna del DIAEE per la *ricostruzione balistica diretta e inversa delle macchine assidionali* usate negli assedi in epoca medievale; è referente di una convenzione fra il Dipartimento e l'Escuela de Historia y Arqueología en Roma; ha curato gli atti di una giornata di studio da lei organizzata su *Scenari bellici nel medioevo: guerra e territorio tra XI e XV secolo* (Roma, 7.11.2016)

- Modelli insediativi e gestione delle risorse nell'organizzazione monastica: ha proseguito l'attività di documentazione e di lettura stratigrafica degli elevati del monastero di S. Scolastica a Subiaco, i cui risultati della ricerca sono stati esposti al convegno internazionale *De re monastica VI*; sta curando, nell'ambito del Progetto CARE, la schedatura dell'*architettura religiosa (IV-X secolo) nella Valle dell'Aniene*.

- Iscrizioni medievali di Roma: è membro del comitato operativo della collana *Iscriptiones Medii Aevi Italiae* (IMAI); per le IMAI sta lavorando al volume delle iscrizioni dei rioni II, III, IV e IX di Roma; nell'ambito del Progetto *Compitare per via: itineraria epigrafici digitali nella Roma bassomedievale (XI-XV secolo)* di cui è responsabile sta lavorando alla riedizione (secondo norme IMAI) del corpus epigrafico della Roma bassomedievale (XI-XV secolo); sta organizzando, in collaborazione con Casa delle Letterature e l'Oratorio di S. Filippo Neri (Roma), un ciclo di nove incontri su *Storie su pietra. Itinerari epigrafici per la Roma medievale* che si svolgeranno da ottobre 2021 a giugno 2022, per avvicinare il pubblico non specialista; ha approntato una pagina Facebook 'Epigrafia medievale Roma' e un account Instagram @epigrafiamedievaleroma.

- Porto di Corneto: ha concluso il progetto di Ateneo *Tra terra e mare: il porto di Corneto e l'entroterra. Comunicazioni e scambi in epoca medievale nel territorio di Tarquinia* finanziato nel 2016 e di cui è responsabile, coordinando, in accordo con la Soprintendenza di competenza e con l'Università di Siena, la documentazione delle strutture portuali, la carta di predittività archeologica, la realizzazione di un totem divulgativo e informativo sul quale è giustapposto un QR code leggibile da qualsiasi telefono cellulare o smartphone che contiene l'indirizzo del sito Web *Progetto Cencelle* (<https://web.uniroma1.it/cencelle>) ove è ospitata una sezione sul Porto di Corneto

- Santo Sepolcro a Gerusalemme: si occupa, con Antonio Ferrandes, della documentazione grafica dei manufatti, collaborando anche con la componente ingegneristica del progetto

- Cencelle: vicedirettore dello scavo, ha partecipato alle campagne annuali di scavo e coordinato le attività di documentazione del 2020; con l'università di Lund coordina il progetto di ricostruzione 3D della chiesa romanica; coordina la documentazione fotogrammetrica dei materiali lapidei; nell'ambito del Progetto di Ateneo *Bambini nella storia della medicina. Nuovi approcci trans e interdisciplinari a malattie, stili di vita e lavoro infantile* sta collaborando all'analisi delle sepolture

infantili; ha promosso un accordo di collaborazione tra il Dipartimento e l'Università Cagliari sul tema dell'archeologia pubblica a Cencelle.

È stata **coordinatore di progetti di ricerca finanziati con bandi competitivi**:

Progetto di Ateneo Sapienza *Tra terra e mare: il porto di Corneto e l'entroterra. Comunicazioni e scambi in epoca medievale nel territorio di Tarquinia*, finanziato 2016 e concluso nel 2020

Responsabile scientifico del Progetto Medio di Ateneo *Compitare per via: itineraria epigrafici digitali nella Roma bassomedievale (XI-XV secolo)*, finanziato nel 2020

Titolare di finanziamento Congressi Seminari Workshop Tipologia A – Sapienza 2020 per il convegno su *Scrittura e sacro in Italia dall'antichità al medioevo. Luoghi, oggetti e frequentazioni* (che si terrà in Sapienza dal 15 al 17 dicembre 2021)

È stata **membro di progetti di ricerca**:

Progetto CARE (*Corpus Architecturae Religiosae Europaeae, saec. IV-X*), resp. M. Jurković (Univ. Zagabria) e G.P. Brogiolo (Univ. Padova). Incaricata di schedare l'architettura religiosa (IV-X secolo) nella Valle dell'Aniene (dal 2016)

Progetto Medio di Ateneo (Sapienza) *Population biology, diseases and mobility: Romans and Longobards in the post-classical era*, resp. G. Manzi, finanziato 2018

Progetto Medio di Ateneo (Sapienza), *Bambini nella storia della medicina. Nuovi approcci trans e interdisciplinari a malattie, stili di vita e lavoro infantile* resp. V. Gazzaniga, finanziato 2019

Progetto finanziato Grandi Scavi 2019 (Sapienza), resp. F.R. Stasolla, *Cencelle: archaeology for social and economic reconstruction of a medieval town*

Progetto Medie Attrezzature Scientifiche (Sapienza), resp. F. Camia, *Sentieri di 'Sapienza': costruire una rete di archivi digitali della ricerca umanistica in Sapienza* (finanziato 2019).

Progetto *Tusculum* della Escuela de Historia y Arqueología en Roma - CSIC (PI A. Pizzo, Director de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma – CSIC) finanziato dal Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España tra i *Proyectos intramurales de arqueología en el exterior 2020*.

Progetto finanziato Grandi Scavi 2020 (Sapienza), resp. F.R. Stasolla, *Cencelle 2020: archaeological excavation, digital research, web*.

Progetto finanziato Grandi Scavi 2021 (Sapienza), resp. F.R. Stasolla, *Cencelle: work and workers in a medieval town*.

Progetto (in attesa di finanziamento) Grande di Ateneo (Sapienza), resp. V. Gazzaniga, *Sapienza invisible cultural heritage: a virtual museological prototype on lifestyles and health conditions of a Medieval population* (presentato 2021)

Ha svolto **attività congressistica**, organizzando un workshop, seminari per studenti, partecipando a due convegni, mentre altre iniziative sono in fase di predisposizione.

È membro di comitati direttivi della collana *I.M.A.I. – Inscriptiones Medii Aevi Italiae*, delle riviste *Temporis Signa. Archeologia della tarda antichità e del medioevo* e *Archeologia Pubblica*; referee per le riviste *Spolia, Bollettino di Archeologia on line* e *Spicilegium* (Japanese e-journal).

Ha svolto **attività accademica**:

Membro del nucleo di autovalutazione per la revisione del percorso di LT in Scienze Archeologiche
Presidente della Commissione Alternanza Scuola Lavoro del Dipartimento di Scienze dell'Antichità per i due Progetti ASL (a.a. 2018/2019)

Nell'ambito del progetto dipartimentale *Il mestiere dell'archeologo: dal laboratorio al museo* (a.a. 2019/2020 e 2020/2021) inserito nei PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, ha svolto 12 ore di lezione frontale sulla cultura materiale medievale

Membro del gruppo di lavoro per le iniziative culturali e le strategie comunicative volte a valorizzare le ricerche archeologiche della Sezione di Archeologia del Dipartimento

Membro del gruppo di lavoro per la promozione del corso di LT in Scienze Archeologiche nelle Scuole Superiori romane

Membro della commissione di concorso per l'ammissione alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (a.a. 2019/2020 e 2020/2021)

Membro del gruppo di lavoro per il corso di LM in lingua inglese Mediterranean Archaeology

Membro della giunta della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Membro del gruppo Comunicazione della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Ha pubblicato 11 tra articoli in rivista e contributi in volume (2 dei quali in classe A) ed ha due curatele, mentre altri 3 contributi sono in corso di stampa.

In base a quanto sopra esposto, la Commissione giudica l'attività didattica, la didattica integrativa e di servizio agli studenti, l'attività di ricerca e la produzione scientifica svolta dalla dott.ssa Annoscia congrua con le declaratorie del SSD L-ANT/08, SC 10/A1 e la valuta di qualità eccellente. Pertanto, al termine dei suoi lavori, la Commissione esprime una valutazione pienamente positiva delle attività di insegnamento e di ricerca svolte dalla dott.ssa Annoscia e giudica la candidata idonea a ricoprire la posizione di Professore Associato per il SC 10/A1 – SSD L-ANT/08 presso l'Università Sapienza di Roma, come previsto dal comma 5 dell'articolo 24 della legge 30.12.2010, n. 240 e dall'art. 11 del Regolamento di Ateneo per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato tipologia B.

La seduta è tolta alle ore 10.50

Roma, 19.10.2021

Firmato la Commissione
Paolo Carafa

Francesca Romana Stasolla

Max Victor David