

## CODICE CONCORSO 2021 PAE 017

**PROCEDURA SELETTIVA di CHIAMATA per la COPERTURA di n.1 POSTO di PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO di II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 4, della LEGGE N.240/2010 per il SETTORE CONCORSUALE 08/F1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR 21 presso il DIPARTIMENTO di INGEGNERIA CIVILE, EDILE e AMBIENTALE (DICEA), BANDITA CON D.R. n. 2698 del 19/10/2021, pubblicata su GU n. 89 del 9/11/2021**

### VERBALE N. 3. Verifica delle competenze linguistiche

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con. D.R. n. 1324/2022 del 14.04.2022 pubblicato sul sito web di Ateneo in data 14.04.2022, composta dai Professori:

\_ GIUSEPPE DE LUCA, Professore Ordinario SSD ICAR21, SC 08/F1 presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di FIRENZE

\_ CLAUDIA MATTOGNO, Professore Ordinario SSD ICAR 21, SC 08/F1 presso il Dipartimento DICEA dell'Università SAPIENZA DI ROMA

\_ MASSIMO ANGRILLI, Professore Associato ICAR 21, SC 08/F1 presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Gabriele D'Annunzio di CHIETI-PESCARA

constatata la temporanea indisponibilità della sede della Facoltà di Ingegneria, causata da un blackout esterno alla sede stessa, ricorre a strumenti telematici di lavoro collegiale e si riunisce al completo il giorno 6 luglio alle ore 10:00 per l'accertamento delle competenze linguistiche dei candidati, come previsto dal Bando di concorso.

La Commissione, dopo aver atteso 15 minuti dall'inizio della convocazione (prevista per le ore 10.30), procede all'appello nominale dei candidati.

Risultano assenti: AGOSTINI ILARIA; BARATTUCCI CHIARA; DECANDIA LIDIA

Risultano presenti: ARAGONA STEFANO; FINI GIULIA; SEPE MARICHELIA

La Commissione procede all'identificazione, a mezzo di idoneo documento di riconoscimento, dei candidati presenti. Ciascun candidato viene invitato ad esibire il documento di riconoscimento in video, e il numero del documento viene trascritto nell'allegato al presente verbale (**ALLEGATO A al verbale 3**).

Si procede allo svolgimento della prova in ordine alfabetico.

Il candidato **Stefano Aragona** sostiene il colloquio in inglese e dimostra di possedere le competenze richieste dall'art.1 del bando.

La candidata **Giulia Fini** sostiene il colloquio in inglese e dimostra di possedere le competenze richieste dall'art.1 del bando.

La candidata **Marichela Sepe** sostiene il colloquio in inglese e dimostra di possedere le competenze richieste dall'art.1 del bando.

Al termine la Commissione redige una relazione, contenente:

- valutazione collegiale della prova in lingua straniera (ALLEGATO B al verbale 3)
- giudizio collegiale comparativo complessivo in relazione al curriculum ed agli altri titoli (**ALLEGATO C al verbale 3**)
- indicazione del candidato selezionato per il prosieguo della procedura che prevede la chiamata da parte del Dipartimento.

La Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra i candidati, dichiara la candidata **Marichela Sepe** vincitrice della procedura selettiva di chiamata ai sensi dell'art.18 della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore di seconda fascia per il settore concorsuale 08/F1 settore scientifico-disciplinare ICAR 21 presso il DIPARTIMENTO di INGEGNERIA CIVILE, EDILE e AMBIENTALE (DICEA).

Conclusa la prova orale la valutazione alle ore 13:00, la Presidente invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente la relazione finale riassuntiva dei lavori svolti, convocandola per le ore 16:00 dello stesso giorno, sempre in modalità telematica.

Roma, 6 luglio 2022

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante

LA COMMISSIONE

Prof. ssa Claudia Mattogno, Presidente  
Prof. Giuseppe De Luca, Membro  
Prof. Massimo Angrilli, Segretario

**ALLEGATO A AL VERBALE 3**  
**(foglio presenze del giorno 06.07.2022 )**

<b>Cognome e nome</b>	<b>Data di nascita</b>	<b>Documento</b>
Aragona Stefano	26/06/1955	C.I. CA62667KQ
Fini Giulia	23/07/1980	C.I.CA00485BM
Sepe Marichela	05/08/1966	C.I. CA25194FO

## ALLEGATO B AL VERBALE 3

### CANDIDATO: **Stefano Aragona**

#### VALUTAZIONE COLLEGIALE DELLA PROVA IN LINGUA STRANIERA

La commissione sottopone al candidato le seguenti domande:

1\_ In the event that you win this context, you will be a professor in this faculty, starting from next November. Could you please explain quickly how you will organize the Urban Planning class and the Urban Design studio?

2\_ As a teacher of the Urban Planning class and of the Urban Design studio (Icar 21), strongly oriented to urban and landscape design, what are your main references in this disciplinary area? (books, case studies, designers and so on ...)

Il candidato risponde in maniera semplificata e dispersiva alle domande, dimostrando di possedere una sufficiente competenza linguistica, così come richiesto dall'art.1 del bando.

**La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: discreto.**

### CANDIDATA: **Giulia Fini**

#### VALUTAZIONE COLLEGIALE DELLA PROVA IN LINGUA STRANIERA

La commissione sottopone alla candidata le seguenti domande:

1\_ In the event that you win this context, you will be a professor in this faculty, starting from next November. Could you please explain quickly how you will organize the Urban Planning class and the Urban Design studio?

2\_ As a teacher of the Urban Planning class and of the Urban Design studio (Icar 21), strongly oriented to urban and landscape design, what are your main references in this disciplinary area? (books, case studies, designers and so on ...)

La candidata risponde in maniera appropriata alle domande e dimostra di possedere un'ottima competenza linguistica, così come richiesto dall'art.1 del bando.

**La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: molto buono.**

### CANDIDATA: **Marichela Sepe**

#### VALUTAZIONE COLLEGIALE DELLA PROVA IN LINGUA STRANIERA

La commissione sottopone alla candidata le seguenti domande:

1\_ In the event that you win this context, you will be a professor in this faculty, starting from next November. Could you please explain quickly how you will organize the Urban Planning class and the Urban Design studio?

2\_ As a teacher of the Urban Planning class and of the Urban Design studio (Icar 21), strongly oriented to urban and landscape design, what are your main references in this disciplinary area? (books, case studies, designers and so on ...)

La candidata risponde in maniera approfondita e articolata alle domande e dimostra di possedere un'ottima competenza linguistica, così come richiesto dall'art.1 del bando.

**La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: ottimo**

## ALLEGATO C AL VERBALE 3

Candidata : **ILARIA AGOSTINI**

### **Valutazione collegiale del profilo curricolare**

La candidata presenta un profilo curricolare solo parzialmente corrispondente al settore disciplinare richiesto dal bando, in quanto molti dei titoli presentati si riferiscono ad argomenti di carattere storico che investono l'architettura rurale, dei paesaggi agrari e storici.

La didattica è stata esercitata in due distinte fasi. La prima come docente a contratto nella quale ha svolto corsi di limitato carico didattico, spesso improntati ad aspetti analitici e storici, senza toccare ambiti progettuali. La seconda fase, dal 2012 come ricercatrice lcar 20, è stata caratterizzata anch'essa da limitati impegni su materie legate alla pianificazione del territorio. La mancanza di programmi didattici allegati non consente di prendere in esame contenuti più dettagliati.

L'attività di ricerca, corroborata da ripetuti scambi con la Francia, è caratterizzata da approfondimenti critici e riflessioni che attingono alla matrice territorialista e all'identità storica dei luoghi, spesso attraversando il pensiero ecologista e i concetti della bioregione.

Ne emerge una figura di ricercatrice impegnata culturalmente, legata all'identità e al radicamento nei luoghi, con posizioni critiche e interpretative originali ma del tutto distanti da approcci progettuali.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **discreto**.

### **VALUTAZIONE DI MERITO DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

Le pubblicazioni allegate sono state scelte in un arco temporale recente, a partire dal 2007, rispetto ad una produzione scientifica cospicua che prende avvio nel 1992. Presentano una collocazione editoriale avente diffusione prevalentemente nazionale, cui si aggiunge una monografia in francese, con un discreto posizionamento per la maggioranza dei titoli.

L'apporto autoriale è sempre ben riconoscibile, anche nei casi di collaborazione, e si avvale molto spesso di testimonianze dirette e interviste poste a complemento dei testi, con riferimenti anche internazionali e apparati iconografici.

Le tematiche affrontate attraversano temi geografici e paesaggistici, il pensiero ecologista, l'ambiente rurale, il paesaggio agrario e la storia del territorio, con frequente ricorso all'interpretazione territorialista.

Alcuni titoli configurano tematiche non pertinenti al SSD o comunque tangenti al settore del bando.

Complessivamente non lasciano emergere tematiche di attenzione verso gli aspetti connotanti la pianificazione e progettazione urbanistica.

### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Non sono presenti lavori in collaborazione.

Relativamente all'attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **discreto**

### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Nessuna valutazione per assenza della candidata.

## **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

**Non avendo sostenuto la verifica delle competenze linguistiche prevista dal bando non è possibile esprimere nessuna valutazione complessiva finale.**

Candidata: **CHIARA BARATTUCCI**

#### **VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE:**

La candidata presenta un profilo scientifico caratterizzato da una continuativa attività di insegnamento in importanti atenei italiani e francesi, in materie congruenti con il SSD del bando. L'attività di ricerca è più limitata e non emergono ruoli di coordinamento o di responsabilità; i temi di indagine sono perlopiù concentrati sulle questioni della dispersione insediativa, molto ricorrente anche nella pubblicistica. Tra i titoli presentati, alcuni con buona collocazione editoriale, non compaiono temi particolarmente congruenti con il profilo richiesto, essendo più presente l'approfondimento delle radici dell'urbanistica italiana e francese, affrontato con studi comparativi, pur molto interessanti e originali. Tra le partecipazioni ai convegni si segnalano alcuni inviti come Keynote Speaker in convegni internazionali e anche extra europei. Ne emerge un profilo di una studiosa impegnata sul piano analitico/interpretativo e concentrata sulla ricostruzione di vicende storiche legate alle tradizioni disciplinari italiane e francesi, meno interessata alle tematiche della progettazione urbanistica e degli strumenti ad essa connessi.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **buono**.

#### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

Un'analisi delle pubblicazioni allegate mostra buona continuità temporale nella produzione scientifica. Otto di queste, a firma unica, sono originali e pertinenti al bando; per la maggior parte presentano una ottima collocazione editoriale, a prevalente diffusione internazionale. Le tematiche trattate si concentrano sulla dimensione spaziale e tecnica del progetto urbanistico contemporaneo, con attenzione alle forme e agli strumenti del progetto interscalare e integrato. I risultati delle ricerche e delle applicazioni operative sono stati regolarmente presentati negli appuntamenti annuali delle società accademiche e culturali, a livello sia nazionale sia internazionale.

#### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Nei due lavori in collaborazione, redatti in lingua inglese per edizioni internazionali, l'apporto della candidata è riconoscibile.

Relativamente all'attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **buono**.

#### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Nessuna valutazione per assenza della candidata.

### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

**Non avendo sostenuto la verifica delle competenze linguistiche prevista dal bando non è possibile esprimere nessuna valutazione complessiva finale.**

Candidata: **LIDIA DECANDIA**

#### **VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE:**

La candidata ha un profilo consolidato di studiosa, impegnata sui temi di lettura e interpretazione della realtà territoriale, nei suoi aspetti materiali e immateriali, sul ruolo che rivestono i luoghi, i saperi le memorie e le identità locali nelle pratiche di pianificazione. Ha chiara riconoscibilità nel panorama disciplinare nazionale sui temi del rapporto di interazione tra uomo, società e ambiente, indagati con approccio territorialista, che riconosce un significato rilevante alla specificità dei contesti e ai beni comuni.

I lavori presentati restituiscono un percorso di ricerca centrato sul ruolo dei processi di trasformazione, che investono territori marginali e aree interne, con uno sguardo molto attento alla ricostruzione storica.

Le attività di ricerca, perlopiù di livello nazionale, sono trasferite nella didattica e nella attività editoriale, con una proficua e costante interazione tra i diversi piani del suo impegno come docente. Impegnata anche nei rapporti con il territorio, collabora attivamente con istituzioni regionali e locali per attività di ricerca-azione, in particolare con la Regione Sardegna.

Ha svolto didattica prima come contrattista presso gli atenei di Firenze e di Roma La Sapienza e poi, come strutturata, presso l'Università di Sassari. Partecipa attivamente in diverse reti di collaborazione, tra cui la Società dei Territorialisti e delle Territorialiste di Firenze.

Ne emerge un profilo di studiosa molto attiva e impegnata sullo studio del territorio e dei processi che lo investono, con rare incursioni sulla dimensione progettuale.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **buono**.

#### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

Le pubblicazioni allegate coprono un arco temporale di 21 anni, a partire dal 2000, su una produzione complessiva che comincia nel 1985.

Le oltre 100 pubblicazioni indicate nel CV mostrano continuità nel tempo e riflettono l'impegno della candidata su temi di lettura e interpretazione della realtà territoriale, nei suoi aspetti materiali e immateriali, sul significato dei luoghi, dei saperi e delle memorie locali.

Le collocazioni editoriali delle 10 pubblicazioni sottomesse alla valutazione sono mediamente di buon livello, in un caso con editore internazionale (Springer). Tra le tematiche più indagate dalla candidata emergono quelle relative ai processi di trasformazione dei territori marginali assieme a quelle della ricostruzione storica delle identità locali.

Alcune tematiche sono riprese in più di una pubblicazione, anche se da prospettive diverse.

#### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Nei lavori in collaborazione è sempre riconoscibile l'apporto individuale.

Relativamente all'attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **molto buono**.

#### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Nessuna valutazione per assenza della candidata.

### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

**Non avendo sostenuto la verifica delle competenze linguistiche prevista dal bando non è possibile esprimere nessuna valutazione complessiva finale.**

**Candidato: STEFANO ARAGONA**

#### **VALUTAZIONE COLLEGALE DEL PROFILO CURRICULARE:**

Il candidato presenta un profilo curriculare corrispondente al settore disciplinare richiesto dal bando. L'attività di ricerca, arricchita da iniziali esperienze di studio all'estero, è caratterizzata da vivacità di approcci e interessi che risentono delle sollecitazioni derivanti dal dibattito contemporaneo, con particolare attenzione alle innovazioni tecnologiche e alle ripercussioni sul territorio, a istanze di sostenibilità e a valutazioni di carattere ambientale con approccio ecologico integrato. Non emergono, tuttavia, iniziative significative per consolidare o promuovere rapporti tra enti e istituzioni internazionali di ricerca, né responsabilità scientifiche di particolare rilievo.

Le pubblicazioni allegate sono tutte inserite nel dibattito disciplinare, sebbene la loro collocazione editoriale sia a prevalente diffusione nazionale.

La didattica è costante e svolta in maniera continuativa, focalizzata principalmente nel campo dell'analisi dei sistemi urbani e territoriali, della valutazione ambientale, del recupero e riqualificazione urbana, sebbene siano limitati gli insegnamenti in laboratori progettuali.

Ne emerge una figura di ricercatore impegnato e attento alle innovazioni disciplinari, con una consistenza scientifica vivace ma poco incline ad assumere iniziative autonome di rilievo e continuità nel tempo, a fronte di una lunga esperienza universitaria.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **discreto**

#### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

L'analisi delle pubblicazioni allegate mostra continuità temporale nella produzione scientifica, tuttavia le collocazioni editoriali sono limitate. Le monografie sono pubblicate da una casa editrice a diffusione nazionale, i capitoli in volume si riferiscono prevalentemente ad atti di convegno, così come i tre articoli presentati. Si tratta in prevalenza di saggi brevi, ben illustrati e accompagnati da note bibliografiche, attenti ai cambiamenti in atto e spesso riferiti a contesti internazionali, riportati come esemplificativi, anche se restituiti in forma analitica, e solo debolmente approfonditi in maniera interpretativa.

**LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Non sono presenti lavori in collaborazione.

Relativamente all'attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **discreto**

#### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Il candidato risponde in maniera semplificata e dispersiva alle domande, dimostrando di possedere una sufficiente competenza linguistica, così come richiesto dall'art.1 del bando.

Relativamente alle competenze linguistiche la Commissione esprime il seguente giudizio: **discreto**.

#### **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

**La commissione tenendo conto dei giudizi sopra riportati, all'unanimità, esprime il seguente giudizio complessivo finale: discreto.**

**Candidata: GIULIA FINI**

### **VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE:**

Le attività di didattica e ricerca della candidata si concentrano sulla dimensione spaziale e tecnica del progetto urbanistico contemporaneo, con attenzione alle forme e agli strumenti di progetto alle diverse scale, su aspetti progettuali riguardanti il territorio contemporaneo e i processi di rigenerazione.

Tre sono le linee di ricerca coltivate:

- \_ le aree di frangia fra i sistemi costruiti, i “poli funzionali” e gli insediamenti specializzati;
- \_ il ripensamento e la rigenerazione dei luoghi del lavoro, con un particolare interesse verso i distretti terziario-direzionali;
- \_ lo studio delle attività scientifiche e progettuali di alcune figure di riferimento dell’urbanistica italiana, traggiate sullo sfondo dell’evoluzione del dibattito disciplinare.

Questa attività di ricerca, anche operativa, è stata tradotta in prodotti scientifici e in contributi a Convegni/Congressi nazionali e internazionali.

Nei 15 anni dalla laurea la candidata ha prodotto 46 pubblicazioni, dimostrando buona continuità di lavoro con pertinenza al bando in oggetto. Le 10 pubblicazioni sottoposte a valutazione sono in gran parte capitoli di libri e articoli su riviste di Classe A, che mettono in luce i tratti salienti del percorso di ricerca, la maggior parte dei quali a firma unica con buona originalità e collocazione editoriale.

Ha conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale di seconda fascia nel 2018.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **ottimo**.

### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL’ATTIVITÀ DI RICERCA**

Un’analisi delle pubblicazioni allegate mostra buona continuità temporale nella produzione scientifica. Otto di queste, a firma unica, sono originali e pertinenti al bando; per la maggior parte presentano una ottima collocazione editoriale, a prevalente diffusione internazionale. Le tematiche trattate si concentrano sulla dimensione spaziale e tecnica del progetto urbanistico contemporaneo, con attenzione alle forme e agli strumenti del progetto interscalare e integrato. I risultati delle ricerche e delle applicazioni operative sono stati regolarmente presentati negli appuntamenti annuali delle società accademiche e culturali, a livello sia nazionale sia internazionale.

#### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Nei due lavori in collaborazione, redatti in lingua inglese per edizioni internazionali, l’apporto della candidata è riconoscibile.

Relativamente all’attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **molto buono**.

### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

La candidata risponde in maniera appropriata alle domande e dimostra di possedere un’ottima competenza linguistica, così come richiesto dall’art.1 del bando.

Relativamente alle competenze linguistiche la Commissione esprime il seguente giudizio: **molto buono**.

## **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

**La commissione tenendo conto dei giudizi sopra riportati, all’unanimità, esprime il seguente giudizio complessivo finale: molto buona.**

## **Candidata: MARICHELA SEPE**

### **VALUTAZIONE COLLEGALE DEL PROFILO CURRICOLARE:**

La candidata presenta il profilo di una ricercatrice molto matura e attiva sia nel campo della ricerca che in quello della divulgazione scientifica. Una ricercatrice poliedrica, presente su più tavoli e con diverse responsabilità. La sua ricerca più riconoscibile è legata al metodo di analisi e progettazione Placemaker, nonché alla successiva progettazione del software di supporto, tramite piattaforma Div@ter.

I 10 prodotti sottoposti a valutazione danno conto di un metodo di lavoro indirizzato alla individuazione e studio di best practices di operazioni di rigenerazione urbana contemporanee, nazionali ed internazionali, con attenzione alla progettazione urbanistica, socio-economica ed ambientale integrata.

L'attività di ricerca, anche operativa, è stata trasferita sia in prodotti scientifici che in contributi a Convegni/Congressi nazionali e internazionali.

Nel complesso, in 30 anni dalla laurea, ha pubblicato 225 prodotti tra articoli in riviste (di cui 24 in classe A), capitoli di libri, monografie e contributi in Atti di congresso; cui si aggiungono 84 contributi tra paper e poster presentati in Convegni, Congressi e Conferenze, sia nazionali che internazionali.

Relativamente al profilo curricolare la commissione esprime il seguente giudizio: **buono**.

### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

Un'analisi delle pubblicazioni allegate, quasi tutte a firma unica, mostra una buona continuità nella produzione scientifica, con titoli originali e pertinenti al bando; 4 presentano una ottima collocazione editoriale, a diffusione internazionale.

I campi coltivati seguono l'alveo dell'indagine relativa agli strumenti innovativi per il progetto urbano contemporaneo. I prodotti danno soprattutto conto di un approccio di ricerca che ha portato a creare e sperimentare due strumenti di analisi e progettazione del territorio contemporaneo (il PlaceMaker e Healthy Place Design Method e relativi software ed indicatori di supporto tramite la piattaforma Div@ter) che costituiscono strumenti operativi di governo del territorio nell'ottica di uno sviluppo sostenibile in contesti sia antropici che naturali.

I prodotti danno conto anche di un metodo di lavoro indirizzato alla individuazione e studio di best practices di operazioni di rigenerazione urbana contemporanee nazionali ed internazionali che pongono attenzione ad una progettazione urbanistica, socio-economica ed ambientale integrata. Il metodo Placemaker è certamente originale, tuttavia le pubblicazioni che lo discutono – ad eccezione di quelle iniziali – appaiono ripetitive, seppur condotte sempre con rigore metodologico.

### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

L'unica pubblicazione presentata in collaborazione è la n. 6 dove la candidata compare come prima autrice in ordine non alfabetico.

Relativamente all'attività di ricerca la commissione esprime il seguente giudizio: **ottimo**.

### **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

La candidata risponde in maniera approfondita e articolata alle domande e dimostra di possedere un'ottima competenza linguistica, così come richiesto dall'art.1 del bando.

Relativamente alle competenze linguistiche la Commissione esprime il seguente giudizio: **ottimo**.

## **VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE**

La commissione tenendo conto dei giudizi sopra riportati, all'unanimità, esprime il seguente giudizio complessivo finale: **ottimo**.

## Candidata 1\_ ILARIA AGOSTINI

### Profilo curricolare

Nata a Firenze nel 1970, Laureata in Architettura a Firenze nel 1988 con F. Pardi.

PhD in Storia e Critica dell'Architettura (2002, II Università di Napoli).

Assegnista di ricerca nel 2008, 2009 e nel 2012.

Ricercatrice Icar 20 dal 2012 a Bologna, dipartimento di Architettura (2012-2017) e Dipartimento di Beni Culturali (dal 2017).

Abilitata nel settore 08/F1 per la seconda fascia nel 2014 e nel 2019.

### ESPERIENZA DIDATTICA

La candidata dichiara:

\_ di aver svolto attività didattica a contratto dal 2004 al 2010 presso la facoltà di Architettura dell'università di Firenze con corsi di Analisi Urbanistica (2CFU), Fondamenti di Urbanistica (4CFU), Analisi del Territorio e degli Insediamenti (8CFU), Storia del Paesaggio Agrario (1,5CFU), Geografia Urbana e Regionale (1,5);

\_ di aver svolto attività didattica a contratto dal 2007 al 2009 presso la facoltà di Agraria dell'università di Perugia con corsi di Storia del Paesaggio (2CFU);

\_ di aver svolto attività didattica dal 2012 presso l'Università di Bologna con corsi di Tecnica Urbanistica (1-3-6 CFU), Pianificazione Territoriale (6CFU), Principi di Urbanistica e Legislazione paesaggistico-ambientale (3-6CFU).

\_ di essere stata co-tutor di alcune tesi di dottorato a Roma Sapienza e di alcune tesi di laurea magistrale e triennale presso l'Università di Bologna.

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

La candidata dichiara di aver partecipato, organizzato e presieduto seminari di dottorato, convegni in Italia, fra cui sono numerosi quelli promossi da associazioni culturali) e all'estero, con particolare riferimento all'area francese.

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

Dal 2015 è membro del Collegio dei Docenti del dottorato in Ingegneria dell'architettura e urbanistica presso l'università di Roma Sapienza.

Nel 2014-15 è stata referente Erasmus per la Scuola di Ingegneria di Bologna con l'università di Tours in Francia.

Nel 2016-19 è stata referente Erasmus per l'università di Bologna con l'università di Nicosia a Cipro.

Nel 2019 è stata invitata per alcune settimane come visiting professor presso l'Università di Montpellier III.

Ha partecipato come membro di giuria alla valutazione di Tesi di dottorato e Memoires in Francia.

La candidata dichiara di aver solto lezioni e conferenze a Montpellier, Monaco di Baviera, Belo-Horizonte e Ginevra; di essere stata membro di Comitati scientifici di convegni in Italia e Francia, di aver partecipato con relazioni a numerosi convegni in Italia e in Francia.

### CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Come risulta dall'elenco delle pubblicazioni allegate al CV, la candidata dichiara di aver prodotto a partire dal 1992: 12 monografie di cui 5 in collaborazione; 34 tra articoli e contributi; 11 curatele; 40 capitoli in volumi; un centinaio di articoli brevi su quotidiani e siti; 2 traduzioni di articoli dall'inglese e 4 dal francese; 3 articoli su riviste di classe A negli ultimi cinque anni.

Per il bando presenta 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 7 monografie, di cui due in collaborazione pubblicate rispettivamente da Eterotopia France (2022) e da Derive&Approdi (2018); due dalla casa editrice fiorentina Le Lettere (2020 e 2007); due dalla casa editrice fiorentina Aion (2012 e 2009), una da Ediesse Roma (2015).
- 2 capitoli in volume (Quodlibet 2020 e Derive&Approdi 2020).
- 1 articolo su rivista online (In\_Bo).

#### DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

La candidata dichiara di partecipare a gruppi di ricerca presso l'Università di Montpellier III in Francia all'interno del Centro di ricerca interdisciplinare in scienze umane e sociali, della scuola di Architettura e della facoltà di Scienze umani e sociali dell'ambiente.

#### PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

La candidata dichiara di essere membro aderente della Società dei Territorialisti dal 2012.

#### ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

La candidata dichiara di dirigere dal 2021 una collana editoriale presso le edizioni Edifir di Firenze e dal 2016 una collana editoriale presso le edizioni Aión di Firenze, di essere membro dal 2020 del consiglio scientifico di MSH a Montpellier e della rivista *In\_Bo* dell'università di Bologna; di far parte del comitato editoriale della rivista *SdT* (dal 2020), della rivista *La Città Invisibile* (dal 2014), della rivista *Contesti, Città, Territori, Progetti* (dal 2009 al 2013).

#### ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

La candidata dichiara di svolgere attività di revisore per riviste italiane e francesi nonché di alcune collane editoriali dell'università di Firenze.

#### ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

Dichiara di avere partecipato a tre Prin (2005, 2018 e 2020), a gruppi di ricerca universitaria in Italia e in Francia, di co-dirigere una ricerca interuniversitaria (2018-21), di essere responsabile di una ricerca sull'architettura rurale (2017) presso l'università di Bologna.

#### RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

Non emergono dal CV

#### ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

Dichiara di essere componente del Collegio del Dottorato di Ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica di Roma Sapienza dal 2015

#### **Valutazione collegiale del profilo curricolare**

La candidata presenta un profilo curricolare solo parzialmente corrispondente al settore disciplinare richiesto dal bando, in quanto molti dei titoli presentati si riferiscono ad argomenti di carattere storico che investono l'architettura rurale, dei paesaggi agrari e storici.

La didattica è stata esercitata in due distinte fasi. La prima come docente a contratto nella quale ha svolto corsi di limitato carico didattico, spesso improntati ad aspetti analitici e storici, senza toccare ambiti progettuali. La seconda fase, dal 2012 come ricercatrice Icar 20, è stata caratterizzata anch'essa da limitati impegni su materie legate alla pianificazione del territorio. La mancanza di programmi didattici allegati non consente di prendere in esame contenuti più dettagliati.

L'attività di ricerca, corroborata da ripetuti scambi con la Francia, è caratterizzata da approfondimenti critici e riflessioni che attingono alla matrice territorialista e all'identità storica dei luoghi, spesso attraversando il pensiero ecologista e i concetti della bioregione.

Ne emerge una figura di ricercatrice impegnata culturalmente, legata all'identità e al radicamento nei luoghi, con posizioni critiche e interpretative originali ma del tutto distanti da approcci progettuali.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: discreto.

	<b>Titolo</b>	<b>Rigore scientifico</b>	<b>Originalità e innovatività</b>	<b>Collocazione editoriale</b>	<b>Apporto Autoriale e riconoscibilità</b>	<b>Giudizio complessivo</b>
1	ILARIA AGOSTINI, DANIELE VANNETIELLO, <i>Une ville à habiter. Espace et politique à Saint-Macaire</i> en: Gironde, prefazione di Alberto Magnaghi, Eterotopia France, Paris, <b>2022, 201p.</b>	Buono	Discreta	Buona	Co-autrice	<b>Buono</b>
2	ILARIA AGOSTINI, <i>La casa rurale e il paesaggio. Guida al recupero architettonico nel Chianti</i> , Le Lettere, Firenze, <b>2020, 141p.</b>	Limitato	Limitata	Discreta	Unica autrice	<b>Limitato</b>
3	ILARIA AGOSTINI, ENZO SCANDURRA, <i>Miserie e splendori dell'urbanistica</i> , Derive&Approdi, <b>2018, pp. 89-173.</b>	Discreto	Discreta	Discreta	Co-autrice	<b>Discreto</b>
4	ILARIA AGOSTINI, <i>Il diritto alla campagna. Rinascita rurale e rifondazione urbana</i> , premessa di Vandana Shiva, Ediesse, Roma, <b>2015, 188p.</b>	Discreto	Buona	Discreta	Unica autrice	<b>Discreta</b>
5	ILARIA AGOSTINI, <i>Dei fiumi. Facies locorum, labor artificium</i> , Aión, Firenze, <b>2012, 227p.</b>	Sufficiente	Sufficiente	Buona	Unica autrice	<b>Sufficiente</b>
6	ILARIA AGOSTINI, <i>Il paesaggio antico. Res rustica e classicità tra XVIII e XIX secolo</i> , Aión, Firenze, <b>2009, 179p.</b>	Limitato	Limitata	Buona	Unica autrice	<b>Sufficiente</b>
7	ILARIA AGOSTINI, <i>Le porte della città. Ingressi urbani nella Toscana lorenese (1814-1859)</i> , Le Lettere, Firenze, <b>2007, 233p.</b>	Limitato	Limitata	Discreta	Unica autrice	<b>Limitato</b>
8	ILARIA AGOSTINI, <i>Megalopoli e il destino delle città. Per una critica del gigantismo</i> , in E. SCANDURRA, I. AGOSTINI, G. ATTILI, <i>Biosfera l'ambiente che abitiamo. Crisi climatica e neoliberalismo</i> , Derive&Approdi, <b>2020, pp. 133-166.</b>	Discreta	Discreta	Discreta	Unica autrice	<b>Discreta</b>
9	ILARIA AGOSTINI, <i>La rigenerazione urbana come nuovo ciclo della rendita. Alternative progettuali e pratiche di contrasto</i> , in A. MARSON, <i>Urbanistica e pianificazione nella prospettiva territorialista</i> , Quodlibet, <b>2020, pp.119-130.</b>	Buono	Buona	Buona	Unica autrice	<b>Buono</b>
10	ILARIA AGOSTINI, <i>Povertà urbane e tradizione civica dell'accoglienza</i> , "in_bo. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura", n. 12, <b>2017. pp. 6-21.</b>	Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente	Unica autrice	<b>Sufficiente</b>

## VALUTAZIONE DI MERITO DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

Le pubblicazioni allegare sono state scelte in un arco temporale recente, a partire dal 2007, rispetto ad una produzione scientifica cospicua che prende avvio nel 1992. Presentano una collocazione editoriale avente diffusione

prevalentemente nazionale, cui si aggiunge una monografia in francese, con un discreto posizionamento per la maggioranza dei titoli.

L'apporto autoriale è sempre ben riconoscibile, anche nei casi di collaborazione, e si avvale molto spesso di testimonianze dirette e interviste poste a complemento dei testi, con riferimenti anche internazionali e apparati iconografici.

Le tematiche affrontate attraversano temi geografici e paesaggistici, il pensiero ecologista, l'ambiente rurale, il paesaggio agrario e la storia del territorio, con frequente ricorso all'interpretazione territorialista.

Alcuni titoli configurano tematiche non pertinenti al SSD o comunque tangenti al settore del bando.

Complessivamente non lasciano emergere tematiche di attenzione verso gli aspetti connotanti la pianificazione e progettazione urbanistica.

#### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Nei lavori in collaborazione (pubblicazioni n. 1 e 2) l'apporto individuale è sempre ben riconoscibile con l'attribuzione di capitoli specifici.

## Candidato 2\_ STEFANO ARAGONA

### Profilo curriculare

Nato a Roma nel giugno 1955, Laureato in Ingegneria Sapienza nel 1984 con V. De Feo.  
Corso di specializzazione in Pianificazione urbanistica delle aree metropolitane (1986).  
Corso di perfezionamento in Progettazione architettonica assistita dal calcolatore presso Sapienza (1987).  
Master of Science in Economy and Policy Planning, presso il Dipartimento di Economia della Northeastern University, Boston, USA (1991).  
PhD in Pianificazione Territoriale a Reggio Calabria "Telematica e città (1992).  
Ricercatore Icar 21 dal 1999 a Reggio Calabria.  
Abilitato nel settore 08/F1 II fascia nella prima tornata, 2014.

### ESPERIENZA DIDATTICA

Il candidato dichiara:

\_ di aver svolto attività didattica a contratto dal 1993 al 1995;

\_ di aver svolto con continuità dal 1999 presso l'università di Reggio Calabria corsi (in maggioranza in affidamento), principalmente nel campo dell'Analisi dei sistemi urbani e territoriali, della valutazione ambientale, del recupero e riqualificazione urbana, tra i quali si segnalano: Economia regionale; Analisi dei Sistemi urbani e Territoriali; Istituzioni di Economia; Analisi e valutazione ambientale; Recupero e riqualificazione (4CFU); Geografia urbana e analisi della città (8CFU); Pianificazione delle infrastrutture; Progettazione urbanistica; Innovazione tecnologica in urbanistica; Qualità nella progettazione territoriale e urbanistica (8CFU); Gestione, pianificazione e progettazione del territorio; Immagine della città e del territorio (2CFU); Pianificazione e innovazione (2CFU); Informatica e sistemi di elaborazione (4CFU); Analisi della città e del territorio (12CFU); La qualità nella pianificazione urbanistica e del paesaggio (12-8CFU); Sociologia urbana e territoriale (8CFU); Marketing urbano (8CFU); Recupero e riqualificazione territoriale e urbanistica (4-6-8CFU); Teorie della pianificazione (6CFU); Rigenerazione urbana 8-6CFU); Landscape planning and landscape infrastructure studio (6CFU).

Dichiara, inoltre di aver svolto attività didattica a contratto anche nella Facoltà di Architettura di Roma Sapienza.

Il candidato dichiara di aver seguito alcune tesi nel corso di laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica Ambientale e alcune tesi di Dottorato.

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

Il candidato dichiara di aver partecipato, organizzato e presieduto sessioni tematiche in numerosi seminari e convegni in Italia e all'estero, in particolare nell'ambito di eventi dell' AISRe.

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

Dichiara di essere stato tra i fondatori del Laboratorio "Strategie urbane e territoriali per la pianificazione", responsabile del Laboratorio di "Informatica a supporto della pianificazione urbana e territoriale ed alla definizione di Scenari e Simulazione per la Pianificazione Urbana e Territoriale", entrambi all'Università di Reggio Calabria.

### CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Non è stato presentato nel CV l'elenco complessivo delle pubblicazioni prodotte. Il candidato dichiara di aver prodotto: 3 monografie; 48 tra articoli e contributi; 3 articoli su riviste di classe A.

Per il bando sono state presentate 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 3 monografie, edite rispettivamente da Gangemi nel 1993, nel 2000 e nel 2012;
- 2 capitoli in volume (Aracne 2016 e Springer sd);
- 3 articoli come Atti di convegno (Clean 2012, pp, 1129-1034; Inu 2018 e Siu 2019);
- 2 articoli su riviste nel 2019 e nel 2020.

### DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

Nel 1987-88 ha ricevuto una borsa del Ministero degli esteri e poi CNR per attività di studio presso l'Università di Delft. Nel 1990 ha svolto un periodo di studio presso l'Università Northeastern di Boston.

### PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

il candidato dichiara di essere socio aderente Istituto Nazionale di Urbanistica, dell'Associazione Italiana di Scienze Regionali, dell'Associazione Europea di Scienze Regionali, dell'Istituto Italiano di Bioarchitettura; dichiara inoltre di essere stato revisore per la qualità della Ricerca VQR nel periodo 2015-2019.

#### ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

il candidato dichiara di essere stato componente della redazione della rivista scientifica LaboEst, promossa dal Dipartimento PAU dell'università di Reggio Calabria (2018-2021).

#### ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

Non dichiara nessuna attività

#### ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

Dichiara di avere partecipato a gruppi di ricerca universitari e a due Prin (2003 e 2017).

#### RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

Dichiara di aver collaborato con la regione Calabria per commissioni tecniche poco congruenti con il bando.

#### ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

Dichiara di partecipare di essere stato componente del Collegio del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Territoriale (2001-2015), di Urbanistica (2015-2017), del dottorato internazionale in Architettura (2019-2021) (dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria).

#### **VALUTAZIONE COLLEGALE DEL PROFILO CURRICOLARE:**

Il candidato presenta un profilo curricolare corrispondente al settore disciplinare richiesto dal bando.

L'attività di ricerca, arricchita da iniziali esperienze di studio all'estero, è caratterizzata da vivacità di approcci e interessi che risentono delle sollecitazioni derivanti dal dibattito contemporaneo, con particolare attenzione alle innovazioni tecnologiche e alle ripercussioni sul territorio, a istanze di sostenibilità e a valutazioni di carattere ambientale con approccio ecologico integrato. Non emergono, tuttavia, iniziative significanti per consolidare o promuovere rapporti tra enti e istituzioni internazionali di ricerca, né responsabilità scientifiche di particolare rilievo.

Le pubblicazioni allegare sono tutte inserite nel dibattito disciplinare, sebbene la loro collocazione editoriale sia a prevalente diffusione nazionale.

La didattica è costante e svolta in maniera continuativa, focalizzata principalmente nel campo dell'analisi dei sistemi urbani e territoriali, della valutazione ambientale, del recupero e riqualificazione urbana, sebbene siano limitati gli insegnamenti in laboratori progettuali.

Ne emerge una figura di ricercatore impegnato e attento alle innovazioni disciplinari, con una consistenza scientifica vivace ma poco incline ad assumere iniziative autonome di rilievo e continuità nel tempo, a fronte di una lunga esperienza universitaria.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: discreto

	<b>Titolo</b>	<b>Rigore scientifico</b>	<b>Originalità e innovatività</b>	<b>Collocazione editoriale</b>	<b>Apporto Autoriale e riconoscibilità</b>	<b>Giudizio complessivo</b>
1	La città virtuale: Trasformazioni urbane e nuove tecnologie della informazione, Gangemi, <b>1993</b> , p.191.	Buono	Buona	Discreta	Unico autore	<b>Buono</b>
2	Ambiente urbano e innovazione. La città globale tra identità locale e sostenibilità, Gangemi, <b>2000</b> , p.125	Buono	Buona	Discreta	Unico autore	<b>Buono</b>
3	<i>Condizioni locali come suggerimenti progettuali: verso una metodologia di piano/progetto della città ecologica</i> , in (a cura di) Moccia F, Atti Convegno Internazionale Abitare il futuro...dopo Copenaghen, CLEAN, <b>2010</b> , pp.1029-1043.	Discreto	Discreto	Sufficiente	Unico autore	<b>Discreto</b>
4	<i>Costruire un senso del territorio. Spunti, riflessioni, indicazioni di pianificazione e progettazione</i> , Gangemi <b>2012</b> , p 207.	Discreto	Discreto	Discreta	Unico autore	<b>Discreto</b>
5	<i>Infrastrutture ed equità spaziale</i> , in (a cura di) Fabbro S., Pedrocco P., Ordine spaziali e infrastrutture. Ripensare le reti per riqualificare il Paese, Aracne, <b>2016</b> . pp. 61-76	Discreto	Buona	Discreta	Unico autore	<b>Discreto</b>
6	<i>Acqua e verde in territori antichi per costruire lo spazio pubblico. Water and green in ancient territories to build public space</i> , in (a cura di) AA.VV., Costruire lo spazio pubblico tra storia, cultura e natura. Building the public space between history, culture and nature, Urbanistica dossier online n.015, INU Edizioni, <b>2018</b> , pp. 172-175	Discreta	Discreta	Discreta	Unico autore	<b>Discreto</b>
7	<i>Gentrification and UN 2020-2030 Agenda</i> , in (a cura di) Mistretta M, Mussari B., Santini A., La Mediterranea verso il 2030. Studi e ricerche sul patrimonio storico e sui paesaggi antropici, tra conservazione e rigenerazione, ArchHistoR Extra n. 6, <b>2019</b> , pp. 341-351.	Discreta	Discreta	Discreta	Unico autore	<b>Discreto</b>
8	<i>La difficile autodeterminazione in Calabria</i> , in (a cura di) Butelli E., Lombardini G., Rossi M.) Dai territori della resistenza alle comunità di patrimonio: percorsi di autorganizzazione e autogoverno per le aree fragili, Collana "Ricerche e studi territorialisti", SdT Edizioni, <b>2019</b> , pp. 38-41.	Sufficiente	Discreta	Discreta	Unico autore	<b>Discreto</b>
9	<i>Resilienza come esito di politiche basate su un approccio ecologico integrato</i> , in (a cura di) AA.VV., Atti della XXII Conferenza Nazionale SIU L'Urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza, Matera-Bari 5-6- 7 giugno 2019, Planum Publisher, Roma-Milano, <b>2020</b> , pp 1745-1757.	Sufficiente	Sufficiente	Buona	Unico autore	<b>Discreto</b>

10	<i>Region United Nations 2020–2030. Territories and Cities, Material and Immaterial Heritage, Resilience and Transformations in the Perspective of the 17 Sustainable Development UN Goals</i> , Introduction Special Event Rregion United Nations 2020–2030, Evento Internazionale di Ateneo, 26 May, in (eds.) Bevilacqua, C., Calabrò, F. Della Spina, L. New Metropolitan Perspectives. Knowledge Dynamics and Innovation-driven Policies Towards Urban and Regional Transition Volume 2, Springer, pp. 2008-2010	Buono	Sufficiente	Buona	Unico autore	<b>Discreto</b>
----	---	-------	-------------	-------	--------------	-----------------

### VALUTAZIONE DI MERITO DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

L'analisi delle pubblicazioni allegate mostra continuità temporale nella produzione scientifica, tuttavia le collocazioni editoriali sono limitate. Le monografie sono pubblicate da una casa editrice a diffusione nazionale, i capitoli in volume si riferiscono prevalentemente ad atti di convegno, così come i tre articoli presentati. Si tratta in prevalenza di saggi brevi, ben illustrati e accompagnati da note bibliografiche, attenti ai cambiamenti in atto e spesso riferiti a contesti internazionali, riportati come esemplificativi, anche se restituiti in forma analitica, e solo debolmente approfonditi in maniera interpretativa.

#### LAVORI IN COLLABORAZIONE:

Non sono presenti lavori in collaborazione.

## Candidata 3\_ CHIARA BARATTUCCI

### Profilo curricolare

Nata a Roma nel 1967, Laureata in Architettura a Venezia nel 1995 con B. Secchi.

Specializzazione post-laurea in "Architecture Urbaine" (1997, CEAA, Ecole d'Architecture Paris-Belleville).

Pre-doctorate training "Le projet architecturale et urbaine: theories et dispositifs", con una tesi dal titolo "Changements des formes urbaines/Changements des discours et des démarches - Italie 1980-1998" (1998 Institut Français d'Urbanisme and Ecoles d'Architecture), relatore Philippe Panerai.

PhD in Pianificazione urbana e territoriale (2002, in co-tutela tra Università di Palermo e Università Paris VIII).

Assegnista di ricerca quadriennale dal 2003 al 2007, presso la Facoltà di Architettura di Siracusa, Università di Catania, con una tesi dal titolo "Rules and regulations of the urban fabric of the late nineteenth century: pronte proposals towards renovations and innovations in Paris and the Paris region 1980-2005", tutor Prof. Giuseppe Dato.

Docente a contratto per lo IUAV dal 2007 al 2021 nei SSD ICAR 20 e ICAR 21; per il Dipartimento DASTU, Politecnico di Milano, dal 2014 al 2021; per l'Université Paris 12, IUP Institut d'Urbanisme de Paris, dal 2004 al 2009; per l'Université Marne La Vallée, dal 2007 al 2009; per l'Università di Catania, dal 2003 al 2007; per l'Ecole d'architecture de Bretagne-Rennes.

Ricercatrice presso il Laboratorio Espace et travail all'Ecole d'Architecture Paris La-Villette, dal 2003 al 2004.

Docente a contratto per l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville, dal 2002 al 2003.

Abilitazione nazionale italiana nel settore 08/F1 per la seconda fascia (2015) e abilitazione nazionale francese come Maître de Conférences (2011 e 2012), nelle sezioni Architecture (CNU 18) Geography (CNU 23) e Spatial Planning-Urbanism (CNU 24).

### ESPERIENZA DIDATTICA

La candidata dichiara:

\_di aver svolto attività didattica a contratto negli AA 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021 e 2021-2022 nei SSD ICAR 20 e 21 presso il DASTU del Politecnico di Milano, tenendo laboratori di Progettazione Urbanistica e corsi di Urbanistica (4-6 CFU); negli AA 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 e 2020-2021 nei SSD ICAR 20 e 21 presso i Dipartimenti "Culture del progetto" e "Architettura, Costruzione e Conservazione" dell'Università IUAV di Venezia, tenendo vari corsi, tra cui i corsi e i laboratori di Urbanistica, Progettazione Urbanistica e Pianificazione urbana e territoriale (6 CFU); negli AA 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009 e 2009-2010 presso l'Université di Paris XII - IUP - Institut d'Urbanisme de Paris, affiancando i docenti titolari nei corsi di "Ville et communication", "City, Urban Planning and Communication", "Making and thinking the city in contemporary times", "History and theories of the city", "Atelier of territorial communication";

negli AA 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006 presso la Facoltà di Architettura di Siracusa, Università di Catania, affiancando il Docente titolare nei corsi di Teoria della pianificazione urbana e territoriale; nell'AA 2004-2005 presso l'Ecole d'Architecture de Bretagne - Rennes; di aver svolto attività didattica a contratto negli A.A. 2007-2008 e 2008-2009 presso l'Université de Marne La Vallée, nel corso "History and Theory of Urbanism" e presso l'EAPB - Ecole d'Architecture de Paris-Belleville, affiancando il docente titolare nel corso "Urban projects and metropolitan suburbs".

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

La candidata dichiara di aver ricevuto incarichi di responsabilità nell'organizzazione di Seminari ed esposizioni, per le Università di Catania, Università IUAV di Venezia e per l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville. Le attività di organizzazione riguardano seminari didattici (lezioni magistrali organizzate per lo IUAV e per l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville) ed esposizioni di lavori didattici svolti dagli studenti dei suoi corsi.

La candidata dichiara di aver preso parte come relatore - su invito o con paper selezionato - a convegni e seminari nazionali e internazionali organizzati da società scientifiche e istituti, tra i quali SIU e INU. Complessivamente ha partecipato in 10 convegni scientifici come relatrice con paper selezionato, in un arco di tempo che va dal 1998 al 2021; è stata invitata come Key Note Speaker in 3 eventi internazionali; ha svolto 14 lezioni su invito a corsi per studenti e dottorandi, di cui 10 per conferenze o in corsi di studio all'estero.

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

La candidata dichiara numerosi incarichi didattici all'estero, soprattutto in città e università francesi (Ecole de Paris Belleville, Ecole d'Architecture de Bretagne - Rennes; Université Marne La Vallée; Université Paris 12 - Institut d'Urbanisme de Paris e Ecole Paris La Villette) dove ha insegnato con continuità dall'AA 2002-2003. Oltre a tali insegnamenti la candidata dichiara di essere ricercatore affiliato per l'Institut d'Urbanisme de Paris e per il Laboratoire Espace et Travail de l'Ecole d'Architecture de Paris La Villette.

Dal 2020-2021 è responsabile scientifico per l'Ausburg University per la definizione dell'Erasmus Mundus Joint Master Degree "Urban culture".

#### CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata dichiara di aver prodotto, a partire dal 1996: 3 monografie; 4 recensioni in riviste di classe A; 2 recensioni in riviste scientifiche; 10 articoli in Atti di congresso; 10 articoli su riviste scientifiche nazionali e internazionali; 3 saggi in volumi; 4 rapporti di ricerca e rapporti bibliografici; 1 voce biografica in dizionario; 1 saggio in Enciclopedia; 1 tesi di dottorato; 6 articoli su riviste di classe A.

Per il bando presenta 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 2 Monografie, pubblicate da Officina Edizioni (2013) e da Presse Universitarie de Rennes (2006);
- 3 Articoli in riviste scientifiche, di cui 1 come risultato della partecipazione alla XXIII Conferenza SIU, pubblicato online su Planum (2021); 1 pubblicato online su "Les Cahiers de la Recherche Architecturale, Urbaine et Paysagère" (2020); 1 come risultato della partecipazione alla VIII Giornata di studi INU, pubblicato da Urbanistica Informazioni (2014);
- 2 articoli in riviste di classe A, di cui 1 su ASUR (2014) e 1 su Urbanistica (2000).
- 3 saggi in volumi curati da autori stranieri, editi tutti a Parigi da "ASM Ed." (2021), da "L'Harmattan" (2019) e da "L'oeil d'or" (2019).

#### \_ DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

La candidata dichiara di aver conseguito:

\_un "Certificat d'Etudes Approfondies en Architecture" a seguito della frequentazione di un corso post-laurea presso l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville (AA 1996-1997);

\_un "Diplôme d'Etudes Approfondies" sul tema "Le Projet Architectural et Urbain: théories et dispositifs", presso l'Institut Français d'Urbanisme (Université Paris VIII) and Ecoles d'Architecture (1998);

\_titolo di dottore di ricerca in co-tutela tra le Università di Palermo e di Paris VIII.

#### \_ PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

\_Non emergono dal CV

#### \_ ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

La candidata dichiara di far parte del comitato editoriale della rivista *In Folio*, attività svolta tra il 1998 e il 2021 nel corso della sua esperienza di dottoranda nel medesimo dottorato di Pianificazione urbana e territoriale dell'Università di Palermo.

#### \_ ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

La candidata dichiara di aver svolto attività di revisore anonimo per una rivista di classe A (2015).

#### \_ ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

Dichiara di partecipare a gruppi di ricerca universitaria in Italia e in Francia, in particolare è Ricercatore affiliato, dal 2010 al 2019, nel "Laboratory LAVUE UMR CNRS 7218 – Paris" e dal 2007 al 2010 del "Laboratory LOUEST UMR CNRS 7145 - Paris" nell'Unità di ricerca Vie Urbaine (Institut d'Urbanisme de Paris). Dal 2004 al 2006 partecipa, nell'unità di ricerca dell'Università di Catania, a ricerche MIUR 40%. Nel 2003 è ricercatore PUCA - Plan Urbanisme Construction Architecture - Paris (Ricerca finanziata dal Ministère des Equipement, des Transports et du Logement). Dal 2000 al 2002 è ricercatrice MURST 40% per l'Università di Catania.

#### \_ RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

Non emergono dal CV

#### \_ ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

Non emergono dal CV

## VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE:

La candidata presenta un profilo scientifico caratterizzato da una continuativa attività di insegnamento in importanti atenei italiani e francesi, in materie congruenti con il SSD del bando. L'attività di ricerca è più limitata e non emergono ruoli di coordinamento o di responsabilità; i temi di indagine sono perlopiù concentrati sulle questioni della dispersione insediativa, molto ricorrente anche nella pubblicistica. Tra i titoli presentati, alcuni con buona collocazione editoriale, non compaiono temi particolarmente congruenti con il profilo richiesto, essendo più presente l'approfondimento delle radici dell'urbanistica italiane francese, affrontato con studi comparativi, pur molto interessati e originali. Tra le partecipazioni ai convegni si segnalano alcuni inviti come Keynote Speaker in convegni internazionali e anche extra europei.

Ne emerge un profilo di una studiosa impegnata sul piano analitico/interpretativo e concentrata sulla ricostruzione di vicende storiche legate alle tradizioni disciplinari italiane e francesi, meno interessata alle tematiche della progettazione urbanistica e degli strumenti ad essa connessi.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: buono.

	<b>Titolo</b>	<b>Rigore scientifico</b>	<b>Originalità e innovatività</b>	<b>Collocazione editoriale</b>	<b>Apporto Autoriale e riconoscibilità</b>	<b>Giudizio complessivo</b>
1	“Proposte progettuali per la rigenerazione di borghi calabresi abbandonati”, XXIII Conf. SIU, Torino 2021, Vol.6 “Patrimonio in azione”, in Planum, Planum Publisher, <b>2021, pp. 110-115</b>	Discreto	Sufficiente	Buona	unica autrice	<b>Discreto</b>
2	Voci “Astengo G., Caniggia G., Figini L., Pollini G., Muzio G., Tafuri M., Marconi P., Muratori S., Piacentini M., Piccinato L., Ponti G., Quaroni L., Rossi A., Samonà G., Secchi B., Smithson A. e P., Terragni G., Zuazo S.”, In: Paquot Thierry (ed.), Dictionnaire biographique des urbanistes, aménageurs et autres théoriciens et praticiens des villes, ASM Ed., Paris (in press)	Non valutata	Non valutata	Non valutata	Non valutata	pubblicazione presentata come manoscritto in bozza
3	«La naissance et la portée de l’expression città diffusa. Entretien avec l’urbaniste italien Francesco Indovina», in Les Cahiers de la Recherche Architecturale, Urbaine et Paysagère, Ministère de la Culture Ed., <b>Paris, 2020.</b> (30.000 car.) -	Discreto	Sufficiente	Buono	Unica autrice	<b>Discreto</b>
4	«Campagna urbanizzata, urbanizzazione diffusa et città diffusa: les inventions lexicales des urbanistes italiens après 1960 », In (a cura di): Coudrouy de Lille L., Ratouis O., Les mots des urbanistes. Entre parlers techniques et langue commune, L’Harmattan, <b>Paris 2019, p. 181-200.</b>	Ottimo	Ottimo	Ottima	Unica autrice	<b>Ottimo</b>
5	«Pour un urbanisme expérimental et contextualisé» in : A. Guez, S. Bonzani (sous la dir.), Représenter la transformation. Ou comment saisir les espaces – temps habités, L’oeil d’or, <b>Paris 2019, p. 257-263</b>	Buono	Buono	Buono	unica autrice	<b>Buono</b>
6	«Urbanistica europea ‘sostenibile’ e ristrutturazione dell’esistente », in Atti dell’VIII Giornata di Studio INU – Una politica per le città italiane – Napoli, 12 dic., Sessione VII, pp.14-217, in Urbanistica Informazioni n. 257, INU, Roma <b>2014, pp. 14-18.</b>	Discreto	Sufficiente	Discreto	unica autrice	<b>Discreto</b>

7	« La mixité nelle politiche urbane e nell'urbanistica francese degli ultimi trent'anni. 1983-2013», in ASUR – Archivio di Studi Urbani e Regionali, n.111, Franco Angeli, Milano <b>2014, pp.128-145.</b>	Buono	Discreto	Ottimo	Unica autrice	<b>Buono</b>
8	Zoning / Mixité. Alle radici dell'urbanistica italiana e francese, 1870-1945, Prefazioni di D. Calabi e F. Mancuso, Officina Edizioni, Roma <b>2013, 224p.</b>	Discreto	Discreto	Buona	unica autrice	<b>Discreto</b>
9	Urbanisations dispersées. Interprétations /Actions. France et Italie, 1950-2000 (con Prefazione inedita del prof. Marcel Roncayolo), PUR - Presses Universitaires de Rennes, Rennes <b>2006, 318 p.</b>	Ottimo	Ottimo	Buono	Unica autrice	<b>Ottimo</b>
10	“Gli spazi ed i tempi di una banlieue alle porte di Parigi: Saint Ouen e il mercato delle pulci”, in Urbanistica, vol. 114, <b>2000. pp. 107-113.</b>	Discreto	Discreto	Ottimo	Unica autrice	<b>Buono</b>

#### **VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA**

Le pubblicazioni allegate coprono un arco temporale di 21 anni, a partire dal 2000, rispetto ad una produzione scientifica che prende avvio nel 1996. Le 46 pubblicazioni elencate nel CV sono ben distribuite nel tempo e riflettono il lavoro svolto dalla candidata in prestigiose istituzioni accademiche italiane e francesi.

Le collocazioni editoriali dei 10 titoli proposti alla valutazione sono, tranne alcuni casi, di buon livello, con diffusione prevalentemente italiana e francese. L'apporto è sempre ben riconoscibile e tra i temi indagati compare frequentemente la questione della diffusione insediativa, affrontata con un approccio prevalentemente analitico/interpretativo e basato sulla comparazione tra i casi italiani e francesi, che la candidata dimostra di conoscere molto bene. Altri titoli mostrano l'attitudine della candidata ad usare gli strumenti dell'analisi storiografica oltre che della geografia e delle scienze sociali ed economiche.

Non è stato possibile valutare la pubblicazione numero 2 perché presentata come manoscritto da stampare nel 2022, ma priva della dichiarazione dell'editore.

#### **LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

Non sono stati presentati lavori in collaborazione

## Candidata 4\_ LIDIA DECANDIA

### Profilo curricolare

Nata a Pisa nel 1960, Laureata in Architettura a Firenze nel 1986 con M. Coly e S. Chieffi.

\_ Corso di Perfezionamento in Architettura del Paesaggio (A.A. 1987/88) – Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura – Dipartimento di Scienze del Territorio (1987)

\_ PhD in Pianificazione Territoriale e Urbana (IX ciclo). Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – Facoltà di Architettura (1994-1998).

\_ Ricercatrice a contratto nell’ambito del Progetto Majise–Cies– Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica, sotto l’alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei ministri – c/o Università degli Studi della Calabria, Arcavacata di Rende (2000-2001).

\_ Assegnista di ricerca presso la Facoltà di Ingegneria – Università degli Studi “La Sapienza” di Roma” – Dipartimento di Architettura Tecnica e Urbanistica, con una tesi dal titolo “I paesaggi della Contemporaneità” (2000-2001).

\_ Idoneità come Professore Associato – Settore H14A – “Tecnica e Pianificazione urbanistica” presso Università degli Studi di Cagliari, (2000-2001)

\_ Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di I Fascia, Settore concorsuale 08/F1 – Pianificazione e Progettazione Urbanistica e Territoriale (2012).

### ESPERIENZA DIDATTICA

La candidata dichiara:

\_ di aver svolto attività didattica a contratto nell’AA 1997-98 presso l’Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura, (Storia dell’Urbanistica); dal 1999 al 2001, presso l’Università della Calabria – Scuola Superiore Majise – Corso Post–Universitario di Politica dell’Innovazione – Cies – Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica, (Locale–Globale); negli AA 1999-2000 e 2000-2001 presso la Facoltà di Ingegneria dell’Università degli Studi “La Sapienza” di Roma, (Scienze umane: Storia dell’ambiente e del territorio) nell’ambito del Corso di Diploma in Ingegneria dell’Ambiente e del Territorio;

\_ di aver ricevuto l’incarico di supplenza esterna nell’AA 2001-2002 presso il Corso di Laurea Ambiente e Territorio dell’Università degli Studi “La Sapienza” di Roma, per la docenza del Corso di “Ingegneria del Territorio”;

\_ di essere titolare della docenza del Corso di Pianificazione Territoriale (4 – 6 CFU) presso l’Università degli Studi di Sassari – Facoltà di Architettura di Alghero, Corso di Laurea in Urbanistica, Pianificazione della città, del Territorio, dell’Ambiente e del Paesaggio (2002-2014);

\_ di aver ottenuto in affidamento la docenza del Corso di Storia della Città e del Territorio (4-6 CFU), presso l’Università degli Studi di Sassari – Facoltà di Architettura di Alghero (2002-2014);

\_ di essere titolare dei seguenti corsi e moduli: Corso di Progetto nel contesto sociale (6 CFU) AA 2015-2016; Corso di Storia della città (6 CFU) AA 2015-2016; Moduli: Progetto nel Contesto sociale e Storia della città (12 CFU) AA 2017 al 2020; Corso di Storia della città (6 CFU) AA 2020-2021; Corso “Progetto e contesto” (6 CFU) AA 2020-2021; corso Progetto e contesto (6 CFU) AA 2021-2022.

Dichiara inoltre di aver ottenuto in affidamento, per l’AA 2021-2022, la docenza del Corso opzionale di Linguaggi sensibili, Arte e Territorio (3 CFU) e del Corso opzionale di Linguaggi sensibili, Arte e Territorio (3 CFU) AA 2020-2021 e 2021-2022.

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

La candidata dichiara di aver coordinato, curato e organizzato 57 tra seminari, workshop, mostre e convegni nazionali e internazionali.

La candidata dichiara di aver partecipato a 122 tra seminari, convegni, conferenze, mostre nazionali e internazionali

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

La candidata dichiara di aver realizzato il progetto Sensitive City con Studio Azzurro, presentato nel 2010 all’Esposizione Universale di Shanghai e a numerosi convegni internazionali

La candidata dichiara di aver coordinato il Seminario Internazionale: Fare Territorio. Linguaggi sensibili e pratiche collettive di produzione dello spazio urbano, Facoltà di Architettura di Alghero – Comune di Santu Lussurgiu – Matrica (2008); dichiara di aver partecipato a circa 15 tra convegni, seminari e workshop internazionali; di aver svolto lezioni in contesti internazionali.

## CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ

Come risulta dal CV, la candidata dichiara di aver prodotto, a partire dal 1985:

- 12 libri, di cui 7 come co-autrice e 1 in corso di stampa (alcuni libri sono monografie, altri volumi collettanei);
- 1 curatela;
- 29 articoli su riviste scientifiche nazionali e internazionali;
- 58 saggi in volumi collettanei di cui 14 come co-autrice;
- 5 articoli su riviste di classe A.

Per il bando presenta 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 7 libri/monografie, pubblicati da Rubbettino (2000), Franco Angeli (2004-2011-2016), Meltemi (2008), Editoriale Scientifica (2009) e Guerini Associati (2017);
- 2 articoli in riviste di classe A, di cui 1 su ASUR (2017) e 1 su City, Territory and architecture (2014).
- 1 saggio in volume curato da Federica Corrado (2021).

## DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

La candidata non dichiara nessuna attività di formazione e ricerca svolta all'estero.

## PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

La candidata dichiara di essere socia fondatrice della Società dei Territorialisti e delle Territorialiste, socio ordinario della SIU, Società Italiana degli Urbanisti e di far parte dei network di ricerca: Réseau LIEU e Tracce urbane.

## ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

La candidata dichiara di essere stata redattrice esterna della Rivista CRU (Critica della Razionalità Urbanistica); di far parte del comitato scientifico della Rivista Tracce Urbane; del Comitato editoriale della rivista "Scienze del Territorio. Rivista di Studi Territorialisti", del comitato di redazione della rivista CRIOS (rivista di classe A); del comitato scientifico della collana "Il futuro delle città" diretta da Alessandro Balducci; della Collana "Territorio" diretta da G. Scandurra e B. Pizzo e della collana del Dottorato di Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica.

## ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

La candidata dichiara di svolto attività di referaggio per le seguenti riviste di Classe A: Archivio di Studi Urbani e Regionali (Franco Angeli Roma-Milano); City, Territory and Architecture (CTA) - An interdisciplinary debate on project perspectives, (Springer), Territorio (Franco Angeli, Roma Milano).

## ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

La candidata dichiara di aver partecipato a numerosi gruppi di lavoro in ambito di ricerche universitarie di interesse nazionale presso le sedi di Firenze, Roma Sapienza e Sassari; di aver coordinato un gruppo di ricerca locale nell'ambito di un Prin (2005-2007); di aver coordinato progetti di ricerca finanziati dalla regione Sardegna e dalla Fondazione Sardegna, tra cui un programma Interreg IIIB Medoc, Ruralmed 2.

## RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

La candidata dichiara:

\_di aver ricevuto un incarico come ricercatrice a contratto nell'ambito del Progetto Majise-Cies- Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, sotto l'alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri - c/o Università degli Studi della Calabria, Arcavacata di Rende (2000-2001); di aver coordinato il "Progetto Chirros", Progetto inter-istituzionale Comune di Santu Lussurgiu (2007-2010); di aver partecipato al progetto di ricerca "Osservatorio della Pianificazione e della Qualità del Paesaggio" della Regione Sardegna.

Dichiara, inoltre, di essere stata responsabile scientifica della ricerca: VideoRitratti in Sardegna. Il ritratto filmato tra archivio audio-visivo e territorio contemporaneo, Regione Autonoma della Sardegna (2017-2018).

## ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

La candidata dichiara di essere stata membro:

\_del Collegio dei Docenti del Dottorato di Tecnica e Pianificazione Urbanistica (2001-2011) e del Collegio Docenti del Dottorato di Architettura e Urbanistica, entrambi presso la Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi "La Sapienza" di Roma (2012-i.c.);

\_ del Comitato per le Pari Opportunità tra uomo e donna per l'accesso al lavoro ed il trattamento sul lavoro dell'Università degli Studi di Sassari (2003-2010);  
 \_ del Senato Accademico Integrato quale Rappresentante dei Professori di ruolo di seconda fascia (2005-2008);  
 \_ del Consiglio di Presidenza del CdL in Urbanistica (2015- 2018);  
 \_ della Commissione Paritetica Docenti Studenti (dal 2017).  
 Dichiaro, inoltre, di essere stata presidente della Commissione Scientifica della Biblioteca di Architettura "F. Clemente", per il triennio 2018/2021.

### VALUTAZIONE COLLEGALE DEL PROFILO CURRICOLARE:

La candidata ha un profilo consolidato di studiosa, impegnata sui temi di lettura e interpretazione della realtà territoriale, nei suoi aspetti materiali e immateriali, sul ruolo che rivestono i luoghi, i saperi le memorie e le identità locali nelle pratiche di pianificazione. Ha chiara riconoscibilità nel panorama disciplinare nazionale sui temi del rapporto di interazione tra uomo, società e ambiente, indagati con approccio territorialista, che riconosce un significato rilevante alla specificità dei contesti e ai beni comuni.

I lavori presentati restituiscono un percorso di ricerca centrato sul ruolo dei processi di trasformazione, che investono territori marginali e aree interne, con uno sguardo molto attento alla ricostruzione storica.

Le attività di ricerca, perlopiù di livello nazionale, sono trasferite nella didattica e nella attività editoriale, con una proficua e costante interazione tra i diversi piani del suo impegno come docente. Impegnata anche nei rapporti con il territorio, collabora attivamente con istituzioni regionali e locali per attività di ricerca-azione, in particolare con la Regione Sardegna.

Ha svolto didattica prima come contrattista presso gli atenei di Firenze e di Roma La Sapienza e poi, come strutturata, presso l'Università di Sassari. Partecipa attivamente in diverse reti di collaborazione, tra cui la Società dei Territorialisti e delle Territorialiste di Firenze.

Ne emerge un profilo di studiosa molto attiva e impegnata sullo studio del territorio e dei processi che lo investono, con rare incursioni sulla dimensione progettuale.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: buono.

	Titolo	Rigore scientifico	Originalità e innovatività	Collocazione editoriale	Apporto Autoriale e riconoscibilità	Giudizio complessivo
1	<i>Dell'Identità. Saggio sui luoghi. Per una critica alla razionalità urbanistica</i> , Rubbettino, Soveria Mannelli, 2000, vol. 1, p. 1-306.	Ottimo	Buono	Buono	Autrice unica	<b>Buono</b>
2	<i>Anime di luoghi</i> , vol. 1, p.1-275, FrancoAngeli, Roma 2004.	Buono	Buono	Buono	Autrice unica	<b>Buono</b>
3	<i>Polifonie urbane. Oltre i confini della visione prospettica</i> , Meltemi, Roma, 2008, p. 1-191, ISBN. 978-88-8353-642-7.	Buono	Buono	Buono	Autrice unica	<b>Buono</b>
4	Bottaro P., Decandia L., Moroni S. (2009), <i>Lo spazio, il tempo e la norma</i> , Editoriale Scientifica, Napoli, 2009 p. 1- 242.	Buono	Buono	Buono	Co-autrice	<b>Buono</b>
5	<i>L'apprendimento come esperienza estetica. Una comunità di pratiche in azione</i> , Franco Angeli, Milano, 2011, p. 1-297.	Discreto	Discreta	Buono	Co-autrice	<b>Discreto</b>
6	<i>Towards a polyphonic urban score</i> , in City, Territory and architecture 2014 n.1: 12, Springer	Buono	Buono	Ottimo	Autrice unica	<b>Buono</b>

7	Decandia L., Lutzoni L. (2016), <i>La strada che parla. Dispositivi per ripensare il futuro delle aree interne in una nuova dimensione urbana</i> , FrancoAngeli, Milano, pp. 1- 246,	Discreto	Discreta	Buono	Co-autrice	<b>Discreto</b>
8	Decandia L., Cannaos C., Lutzoni L. (2017), <i>I territori marginali e la quarta rivoluzione urbana. Il caso della Gallura</i> , Guerini Associati, Milano, 2017, pp. 1-191.	Buono	Buono	Discreto	Co-autrice	<b>Buono</b>
9	“L’invenzione della Costa Smeralda: la costruzione di un simulacro come embrione di una inedita realtà urbana”, in <i>Archivio di Studi Regionali</i> , n. 118/2017, pp. 6-26, FrancoAngeli, Milano	Buono	Buono	Ottimo	Autrice unica	<b>Buono</b>
10	“La montagna al centro: andare a ritroso nella storia per scardinare una idea consunta di città e immaginare altre forme di urbanità”, in Corrado F. (a cura di) <i>Urbano montano. Verso nuove configurazioni e progetti di territorio</i> , FrancoAngeli, Milano 2021 pp. 26-39.	Sufficiente	Discreto	Buono	Autrice unica	<b>Discreto</b>

### VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL’ATTIVITÀ DI RICERCA

Le pubblicazioni allegate coprono un arco temporale di 21 anni, a partire dal 2000, su una produzione complessiva che comincia nel 1985.

Le oltre 100 pubblicazioni indicate nel CV mostrano continuità nel tempo e riflettono l’impegno della candidata su temi di lettura e interpretazione della realtà territoriale, nei suoi aspetti materiali e immateriali, sul significato dei luoghi, dei saperi e delle memorie locali.

Le collocazioni editoriali delle 10 pubblicazioni sottomesse alla valutazione sono mediamente di buon livello, in un caso con editore internazionale (Springer). Tra le tematiche più indagate dalla candidata emergono quelle relative ai processi di trasformazione dei territori marginali assieme a quelle della ricostruzione storica delle identità locali. Alcune tematiche sono riprese in più di una pubblicazione, anche se da prospettive diverse.

### LAVORI IN COLLABORAZIONE:

Nei lavori in collaborazione è sempre riconoscibile l’apporto individuale.

## Candidata 5\_ GIULIA FINI

### Profilo curriculare

Nata a Bologna nel 1980, Laurea Specialistica in Architettura, indirizzo "Città", IUAV, nel 2006. Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, IUAV, 2002.

PhD in "Progetti e Politiche Urbane", XXII ciclo, Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (2010).

RTDa, L. 240/10, SSD ICAR/21, presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani DASTU, Politecnico di Milano dal 03.10.2016 al 02.10.2021.

Abilitata nel settore 08/F1 II fascia nel 2018, quinto quadrimestre.

### ESPERIENZA DIDATTICA

La candidata dichiara di aver ricoperto numerose attività di docenza, tra cui si segnalano:

- contratti di docenza presso il Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società per i corsi di "Planning Tools" (Icar/21), da AA 2011-12 a AA 2013/14; "Urban Design" (Icar/21), nel Master of Science in Urban Planning and Policy Design, da AA 2016-17 a AA 2021-22; Laboratorio di Progettazione dell'architettura A (Icar/21) Corso di Laurea Magistrale in Architettura, Ambiente Costruito, Interni, AA da 2017-18 a 2020-21.

- contratto di docenza del corso monografico di Fondamenti di Urbanistica - D (ICAR/21), all'interno del corso di Laurea triennale in Architettura, Università IUAV di Venezia, AA 2020/21;

La candidata segnala poi diversi contratti di Tutor per attività di supporto alla ricerca e alla didattica per i corsi di Dottorato di Ricerca e dei Master al Politecnico di Milano, sia all'interno del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani DASTU che del Sistema Universitario Mantovano Internazionale.

La candidata, infine, dichiara di essere stata correlatrice e relatrice di tesi di laurea magistrale (per un totale di 17 tesi) e docente in workshop di progettazione internazionali per dottorandi e studenti magistrali

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

La candidata dichiara di aver preso parte come relatore - su invito e selezione - a numerosi convegni e seminari nazionali e internazionali organizzati da SIU, INU, AESOP, ISOCARP, AISRe. Complessivamente ha presentato memorie in 33 convegni, con interventi e relazioni (di cui 16 su invito), e ha organizzato 19 convegni e seminari.

Dichiara, inoltre, di essere componente del Gruppo di Lavoro INU90, istituito in occasione del Novantennale della fondazione dell'INU, nonché del Gruppo di Lavoro di INU Lombardia "L'intelligenza della città. Dialoghi multidisciplinari per un rinnovamento dell'urbanistica post Covid".

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

Dal 2010 al 2014 è stata titolare di 1 assegno di ricerca annuale e 2 assegni biennali al Dipartimento di Architettura e Studi Urbani DASTU, del Politecnico di Milano, su tematiche inerenti le "nuove forme di urbanità" e del "progetto urbanistico per una ri-composizione dei territori urbani contemporanei", tutti pertinenti con il bando.

La candidata dichiara di aver ottenuto i seguenti premi:

\_ "Premio INU di Letteratura Urbanistica 2018. Sezione Contributo in Libro collettaneo"

\_ Premio per la Migliore Pubblicazione "Giovani Ricercatori DASTU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano, anno 2017".

### CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata dichiara di aver prodotto: 1 monografia; 3 curatele; 16 capitoli in libri; 16 articoli in riviste, di cui 10 in Classe A e/o indicizzate scopus/wos; 7 contributi in Atti di convegno; 1 tesi di dottorato; 2 progetti urbanistici pubblicati.

Per il bando presenta 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 5 capitoli in volume, di cui 1 è in una sua curatela (del 2015), pubblicati tra il 2012 e il 2020;
- 1 articolo in Atti di Congresso SIU (2021), con comitato scientifico;
- 4 articoli su riviste tutte di Classe A (di cui 3 indicizzate Scopus e ISI), pubblicati tra il 2010 e il 2019;

### DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

La candidata dichiara di essere stata:

\_ Visiting Scholar dal 16.03.2009 al 18.06.2009 presso l'Amsterdam Institute for Metropolitan and International Development Studies (AMIDST), UvA Universiteit van Amsterdam, Amsterdam, Paesi Bassi;

\_ Visiting Scholar dal 25.07.2009 al 30.09.2009 presso la Bartlett School of Planning, UCL - University College of London, London, Regno Unito.

#### PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

La candidata dichiara di essere:

- \_socio dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e Membro del Consiglio Direttivo INU - Istituto Nazionale di Urbanistica, Sezione Regione Lombardia dal 2018;
- \_Membro del Thematic Group Regional Design. Planning Practice and Impacts on Territorial Governance della AESOP - Association of European School of Planning dal 2019;
- \_Membro della Commissione Mobilità internazionale per la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni (AUC) del Politecnico di Milano, e in questo ruolo è anche Referente degli scambi Erasmus con la École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne (ENSASE) e la UCLouvain - Université Catholique de Louvain (LOCI);
- \_Referente per il Master of Science - Laurea magistrale in Urban Planning & Policy Design del Double Degree Program con la Tongji University, CAUP College of Architecture and Urban Planning;
- \_componente del Laboratorio di ricerca RAPU+ (Rete Archivi Piani Urbanistici + Progettazione Urbanistica) del Dipartimento DASTU del Politecnico di Milano;
- \_Membro del "Gruppo di lavoro sui Dottorati di Ricerca italiani" della SIU - Società Italiana degli Urbanisti.

#### ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

La candidata dichiara di essere dal 2021 direttrice della rivista scientifica on-line *Planum. The Journal of Urbanism* [ISSN 1723-0993], di cui è stata in precedenza vicedirettrice (2017-2021), caporedattore (2011-2017), componente dell'Editorial Board (2008- 2011).

È stata, inoltre, Componente dell'Editorial Board della rivista *Parametro*. Rivista internazionale di Architettura e Urbanistica (2003-2005).

#### ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

La candidata dichiara di essere stata revisore anonimo per le riviste: *Territorio*; *PhD\_Kore Review*, Rivista del dottorato in Infrastrutture civili per il territorio, Università degli Studi Enna Kore; *Ciudades*, Rivista dell'Istituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid, Spagna.

#### ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

La candidata dichiara di essere stata Componente in vari gruppi di ricerca, tra cui si segnalano quelli del RAPU e del DASTU del Politecnico di Milano, alcuni dei quali impegnati in attività progettuali.

Segnala la partecipazione a 9 bandi di ricerca competitivi, di cui solo uno finanziato nel ruolo di principal investigator: "Regional Planning and Design, from Theory to Practices" (2019-2020).

#### RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

La candidata dichiara di aver avuto diverse collaborazioni nel campo della pianificazione e progettazione urbanistica, tra cui: Studio Associato Secchi-Viganò (2007-2009); Provincia di Bologna, Settore Pianificazione Urbana e Trasporti, 2007-2008; Studio di Architettura ACZ di Modena (2006-2007); Mesa Srl di Venezia (2005-2006).

La candidata, inoltre, nel campo delle sperimentazioni operative dichiara di aver ottenuto le seguenti segnalazioni:  
\_ Premio per il progetto "In San Lazzaro", master plan di rigenerazione per il comparto artigianale di via Caselle, San Lazzaro di Savena, Bologna. Workshop REBUS® RENovation of public Buildings and Urban Spaces, progetto europeo REPUBLIC-MED, Regione Emilia-Romagna, Servizio Pianificazione territoriale e urbanistica, dei trasporti e del paesaggio, 2017.

\_ Menzione per la "Profondità dell'analisi della pianificazione urbanistica e della stratificazione storica della città di Taranto", #OpenTaranto. Concorso Internazionale di idee per la definizione del Piano di Interventi per il Recupero, la Riqualificazione e la Valorizzazione della città vecchia di Taranto, 2017.

#### ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

La candidata dichiara di essere stata dal 2014 al 2019 tutor del PhD Program in "Urban Planning Policy and Design" in lingua inglese e del corso di dottorato in "Governance e Progettazione del Territorio" in lingua italiana, presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.

#### VALUTAZIONE COLLEGGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE:

Le attività di didattica e ricerca della candidata si concentrano sulla dimensione spaziale e tecnica del progetto urbanistico contemporaneo, con attenzione alle forme e agli strumenti di progetto alle diverse scale, su aspetti progettuali riguardanti il territorio contemporaneo e i processi di rigenerazione.

Tre sono le linee di ricerca coltivate:

- \_ le aree di frangia fra i sistemi costruiti, i “poli funzionali” e gli insediamenti specializzati;
- \_ il ripensamento e la rigenerazione dei luoghi del lavoro, con un particolare interesse verso i distretti terziario-direzionali;
- \_ lo studio delle attività scientifiche e progettuali di alcune figure di riferimento dell’urbanistica italiana, traggiate sullo sfondo dell’evoluzione del dibattito disciplinare.

Questa attività di ricerca, anche operativa, è stata tradotta in prodotti scientifici e in contributi a Convegni/Congressi nazionali e internazionali.

Nei 15 anni dalla laurea la candidata ha prodotto 46 pubblicazioni, dimostrando buona continuità di lavoro con pertinenza al bando in oggetto. Le 10 pubblicazioni sottoposte a valutazione sono in gran parte capitoli di libri e articoli su riviste di Classe A, che mettono in luce i tratti salienti del percorso di ricerca, la maggior parte dei quali a firma unica con buona originalità e collocazione editoriale.

Ha conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale di seconda fascia nel 2018.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: ottimo.

	<b>Titolo</b>	<b>Rigore scientifico</b>	<b>Originalità e innovatività</b>	<b>Collocazione editoriale</b>	<b>Apporto Autoriale e riconoscibilità</b>	<b>Giudizio complessivo</b>
1	<i>Il ripensamento dei poli funzionali specializzati. Un'esplorazione progettuale per la Città metropolitana di Bologna e il suo Piano Territoriale</i> , in: Giacomo C., Tosi M.C., Voghera A. (acd), <i>Tecniche urbanistiche per una fase di decrescita. Atti della XXIII Conferenza Nazionale SIU Downscaling, Rightsizing. Contrazione demografica e riorganizzazione spaziale</i> , Torino, 17-18 giugno 2021, vol. 01, Planum Publisher e Società Italiana degli Urbanisti, Roma-Milano, <b>2021, pp. 20-31.</b>	Ottimo	Buona	Buona	Unica autrice	<b>Buono</b>
2	“Changing Spatialities of Employment: Geographies of Industry and Services”, in: W. Leal Filho, A. Azul, L. Brandli, et al. (eds.), <i>Sustainable Cities and Communities. Encyclopedia of the UN Sustainable Development Goals</i> , Springer, Cham, <b>2020, pp. 1-13,</b>	Ottimo	Buona	Buona	Co-autrice	<b>Buono</b>
3	“Aree specializzate e nuovi funzionalismi: il ripensamento dei distretti terziario-direzionali nella città contemporanea”, in: <i>Territorio</i> , n. 90, <b>2019, pp. 108-119.</b>	Ottimo	Ottima	Ottima	Unica autrice	<b>Ottimo</b>
4	“Lione Part-Dieu e Amsterdam Amstel: approcci e dispositivi di rigenerazione di due aree terziarie internazionali”, in: <i>Territorio</i> , n. 90, <b>2019, pp. 120-130.</b>	Buono	Ottima	Ottima	Unica autrice	<b>Ottimo</b>
5	“Two Geographies of Luxury projects. Opportunities, Risks and Challenges for Public policies”, in: M. Paris (ed.), <i>Making Prestigious Places: How Luxury Influences the Transformation of Cities</i> , <i>Routledge Research in Planning and Urban Design</i> , Abingdon-New York, <b>2018, pp.35-57.</b>	Buono	Ottima	Buona	Co-autrice	<b>Buono</b>
6	“Il Piano all'estero di Secchi-Viganò. Continuità, temi e dispositivi di progetto”, in: C. Renzoni, M.C. Tosi (a cura di), <i>Bernardo Secchi. Libri e piani</i> , Officina Edizioni, Roma, <b>2017, pp. 211-221.</b>	Buono	Discreta	Buona	Unica autrice	<b>Buono</b>
7	“Bernardo Secchi. Studiare i nessi, definire le dimensioni del progetto”, in G. Fini (acd), <i>Bernardo Secchi, Il futuro si costruisce giorno per giorno. Riflessioni su spazio, società e progetto</i> , Donzelli Editore, Roma, <b>2015, pp. XIII-XXXIII,</b>	Buono	Discreta	Ottima	Unica autrice	<b>Buono</b>

8	<i>"Bernardo Secchi. Le attività, i contesti e gli sguardi multipli di un urbanista. Un profilo biografico / Bernardo Secchi. Activities, contexts, and multiples views of an urban planner. A biographical profile", in: Urbanistica, n. 153, 2014, pp. 48-55.</i>	Buono	Discreta	Ottima	Unica autrice	<b>Buono</b>
9	<i>"Between urban and rural. Fra il contenimento e una nuova agenda, il progetto delle aree di frangia come riflessione sul rapporto fra urbano e rurale", in: Agnoletto M., Guerzoni M., (acd), La campagna necessaria. Un'agenda di intervento dopo l'esplosione urbana, Quodlibet Studio, Macerata, 2012, pp. 160-169.</i>	Buono	Buona	Buona	Unica autrice	<b>Buono</b>
10	<i>"Polarità periferiche e nuove forme di urbanità. Due progetti nella regione urbana di Amsterdam", in: Territorio, n. 54, 2010, pp. 97-109,</i>	Buono	Buona	Ottima	Unica autrice	<b>Buono</b>

### VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

Un'analisi delle pubblicazioni allegate mostra buona continuità temporale nella produzione scientifica. Otto di queste, a firma unica, sono originali e pertinenti al bando; per la maggior parte presentano una ottima collocazione editoriale, a prevalente diffusione internazionale. Le tematiche trattate si concentrano sulla dimensione spaziale e tecnica del progetto urbanistico contemporaneo, con attenzione alle forme e agli strumenti del progetto interscalare e integrato. I risultati delle ricerche e delle applicazioni operative sono stati regolarmente presentati negli appuntamenti annuali delle società accademiche e culturali, a livello sia nazionale sia internazionale.

### LAVORI IN COLLABORAZIONE:

Nei due lavori in collaborazione, redatti in lingua inglese per edizioni internazionali, l'apporto della candidata è riconoscibile.

## Candidata 6\_ MARICHEL SEPE

### Profilo curriculare

Nata a Napoli nel 1966, Laurea in Architettura V.O. presso l'Università di Napoli Federico II nel 1991.

Master in "Progettualità Esecutiva dell'architettura", presso OIKOS e IFOA di Reggio Emilia, 1994.

Diploma di Specializzazione triennale presso Scuola di Specializzazione in Progettazione Urbana - Università di Napoli Federico II, 1996.

Corso di Alta Formazione in "Conservazione e valorizzazione dei beni culturali e ambientali" per "Esperto in gestione dei processi innovativi in aree naturali protette", COBECAM, C.N.R./I.Pi.Ge.T., Ecole d'Architecture de Paris La Villette - Laboratoire Jardins, paysages, Territories, 2000.

Corso di perfezionamento: "Urbanistica e sviluppo sostenibile: analisi, pianificazione, progettazione, gestione della città e del territorio", Centro interdipartimentale di ricerca in Urbanistica A. Calza Bini – Università degli Studi di Napoli Federico II, 2002.

Ricercatrice a tempo indeterminato al CNR (I.Pi.Ge.T.) di Napoli, dal 2001, con afferenza dal 2019 all'ISMed – Istituto di Studi sul Mediterraneo. Distaccata, dal 2003 al 2009, tramite convenzione con progetto di ricerca "L'identità della città contemporanea e i beni culturali, paesaggistici e ambientali: rappresentazione della nuova cultura urbana e ipotesi di scenari futuri della trasformazione tra integrazione e sostenibilità" al DPUU dell'Università di Napoli Federico II.

Abilitata nel settore concorsuale 08/F1 per la I e la II fascia.

### ESPERIENZA DIDATTICA

La candidata dichiara di aver avuto in maniera continuativa dal 2006 attività di docenza a contratto presso l'Università di Napoli Federico II, svolgendo didattica documentata per corsi a crediti liberi e moduli didattici, dal 2016 al 2021 come assegnataria specificatamente del corso curriculare di "Laboratorio di progettazione urbanistica attuativa" fino al 2018/19 e poi dal 2019/20 in poi del corso di "Analisi e progetto del paesaggio urbano contemporaneo".

La candidata indica anche numerose attività di assistenza a corsi universitari dal 2005 al 2016.

Dichiara, inoltre, di essere stata tutor di cinque tesi di laurea dal 2011 al 2017 ed è stata relatrice di due tesi di laurea nel 2019, tutor di una tesi di Dottorato in Progettazione urbana e urbanistica (2014-2017) e, di recente, di altre due tesi di dottorato all'Università di Camerino.

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

La candidata ha svolto una intensa e continuativa attività convegnistica:

Ecole 6 chair/responsabile in Conferenze nazionale, di cui 4 per l'INU, dal 2015 al 2021

- 22 partecipazioni come membro di comitati scientifici internazionali dal 2009 al 2021

- 8 partecipazioni come membro di comitato scientifico in conferenze nazionali dell'INU, dal 2013 al 2019

- 1 come membro di Comitato promotore della Vª Biennale dello Spazio pubblico, 2019

- 20 attività di coordinamento di Seminari e workshop dal 2010 al 2021, molte delle quali prodotte dall'INU

- 1 Direzione della IIIª Rassegna Urbanistica di INU Campania

- organizzatrice di 19 tra convegni, seminari e workshop dal 2002 al 2020

- 2 inviti come Keynote Speaker in Convegni internazionali

- 15 inviti come esperto in Conferenze.

La candidata dichiara, infine, di aver presentato: 61 tra paper e poster, alcuni in collaborazione, a convegni di livello internazionale; 23 tra paper e poster, alcuni in collaborazione, a convegni nazionali.

### ESPERIENZA SCIENTIFICA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

La candidata dichiara di aver partecipato a numerose ricerche di livello nazionale e internazionale, tra cui:

- Responsabile UL del Progetto "Sustainable modelling of materials, structures and urban spaces including economic-legal implications", PRIN 2021, in corso;

- Co-Responsabile WP 3, Academic Lead Host e Responsabile per lo stakeholder INU di tutto il progetto del Progetto Horizon 2020 "Development of Integrated Web-Based Land Decision Support System Aiming Towards the Implementation of Policies for Agriculture and Environment, Grant Agreement number 774234 - LANDSUPPORT - H2020-RUR-2016-2017/H2020-RUR-2017-2, 2018-2021

- Responsabile con H. Porfyriou del Task 1.5 Best practices italiane e internazionali e Placemaking del WP 1 Studio e analisi del contesto storico-culturale, urbano e socioeconomico, della Ricerca Nazionale "Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica", 2018-2020

- Responsabile scientifico per IRAT-CNR (prot. IRISS CNR N. 820 del 5-8-2013 e n. 825 del 29-8-2013) per la realizzazione del Progetto DIV@TER "Piattaforma dinamica e interattiva per la gestione complessa-sensibile dei dati di un territorio", con società del Lazio Lynx s.r.l. e S2S, 2013-2015
- Responsabile WP5 "Methodologies of investigation and decision-making" e lead visit host, Progetto PLANNING, URBAN MANAGEMENT AND HERITAGE (PUMAH), CNR, 2012-2016
- Collaboratore al Coordinamento per il Programma Europeo Cultura 2007-2013, Progetto "Preserving Places: Managing mass tourism, urban conservation and quality of life in historic centres", 2008-2010
- Collaboratore al Coordinamento scientifico dell'Unità Operativa UO1 "Identificatori dei processi e dei risultati", Progetto Dimostratore Irpinia", Centro Regionale di Competenza AMRA,, 2003-2005
- Coordinatore locale ricerca "Sviluppo di metodologie innovative per la salvaguardia delle identità urbane e paesistiche negli ambienti a rischio", Centro Regionale di Competenza AMRA,, 2003-2004.

La candidata, inoltre, dichiara che a queste ricerche su fondi esterni si affiancano 11 ricerche su fondi interni al CNR con posizione di responsabilità diretta e/o di partecipazione.

Dal 2017 è Responsabile del Laboratorio scientifico "Geodesign e Urban design" del LUPT (Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio"), Università di Napoli Federico II.

#### CONGRUENZA, QUALITÀ E CONTINUITÀ DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata dichiara di aver prodotto: 5 monografie, di cui 2 internazionali; 9 curatele, di cui 3 internazionali; 76 capitoli in libri nazionali e internazionali; 112 articoli in riviste, di cui 24 in Classe A; 37 contributi in Atti di convegno; 16 curatele di Dossier e di special issue di rivista internazionale e nazionale.

Per il bando presenta 10 pubblicazioni, così suddivise:

- 1 monografia
- 9 articoli su riviste scientifiche, di cui 6 in Classe A, pubblicati tra il 2010 e il 2021.

#### DOCUMENTATA FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO

La candidata dichiara di essere stata:

- *Visiting* al Laboratoire Jardins, paysages, Territories de l'Ecole d'Architecture de Paris La Villette, Parigi, per uno stage di 320 ore, 2000;
- *Visiting* al Department of Urban Studies and Planning del MIT di Cambridge, 2004;
- *Visiting* al College of Environmental Design University of California, Berkeley-USA, 2011;
- *Visiting professor* alla Peking University, Centre for Urban and Transport Planning, 2013;

Segnala, inoltre, di aver fatto diversi viaggi studio nell'ambito di progetti di ricerca con fondi interni ed esterni in Germania, Olanda, Francia, Inghilterra, Finlandia, Spagna, Stati Uniti, Giappone, Cina per sperimentazioni del metodo PlaceMaker in aree selezionate, nel periodo 2003-2011; e in Germania, Francia, Spagna, Irlanda, Cina per applicazioni del metodo Ecolivable + Design e Healthy Place Design, nel periodo 2013-2019.

#### PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI, COMMISSIONI, SOCIETÀ SCIENTIFICHE E ACCADEMIE

La candidata dichiara di essere Membro dell'Associazione Biennale dello Spazio Pubblico (dal 2019); Membro Effettivo dell'INU (dal 2001), di essere stata Segretaria (2003-2006) e poi vice-presidente (dal 2014) di INU Sezione Campania, membro del direttivo nazionale dell'INU (dal 2015), dove dal 2016 ha la delega alle Relazioni internazionali ed è rappresentante all'Associazione internazionale European Council of Spatial Planners – Conseil Européen des Urbanistes.

Partecipa alle attività delle commissioni dell'INU nazionale e ha responsabilità (dal 2016) della Community "Spazio Pubblico". Dal 2008, membro EURA, European Urban Research Association, dove dal 2015 è membro del Governing Board e dal 2021 membro della Task force Eura Publication. Dal 2004, Membro UDG, Urban Design Group (London, UK).

#### ATTIVITÀ EDITORIALE CON PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE

La candidata dichiara di essere:

- dal 2015 componente del Comitato scientifico internazionale Collana "Accademia", pubblicata da INU Edizioni
- dal 2015 dell'Editorial Board della rivista *Journal of Urban design*;
- dal 2013, componente dell'Editorial Board della rivista *International Journal of Sustainable Development & Planning*;
- dal 2013 dell'Editorial Board della rivista *Urban Design International*;
- dal 2012, componente dell'Editorial Review Board della rivista *Smart and Sustainable Built Environment*;
- dal 2012, componente dell'Editorial Board della rivista *Journal of Civil Engineering and Architecture*;

- dal 2009, componente della redazione della rivista *Urbanistica*;

La candidata, inoltre, elenca diverse presenze in Editorial board di singoli volumi internazionali.

#### ATTIVITÀ DI REVISIONE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

La candidata dichiara di essere referee anonimo delle riviste: *Cities*, *Habitat international*, *Urban Design International*, *Planning Practice and Research*, *EPb*, *Urbanistica*, *Asur*, *Landscape and Urban Planning*, *Journal of Urban Design*, *European Planning Studies*, *Planning Perspectives*.

La candidata, inoltre, segnala diverse altre attività di referaggio per Convegni, Workshop (dal 2009 al 2021), oltre che diverse attività di valutazione di progetti di ricerca, trasferimento tecnologico e prodotti della ricerca (dal 2013 al 2021).

#### ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (O PARTECIPAZIONE)

La candidata dichiara di aver partecipato a diversi progetti finanziati, network, gruppi di ricerca e componente advisor e support group, tra cui si citano, tra i più recenti:

- due COST Action (CA18126 e CA18204), 2019-2021;

- due Accordi Bilaterali Italia-Cina: 2019-2021, ricerca CNR-CACH "Itinerari culturali e la "One Belt One Road Initiative". Buone pratiche e politiche di conservazione e sviluppo turistico" (Department of Cultural Relics Research, Beijing, e Institute for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, responsabile Heleni Porfirou); e 2016-2018, ricerca CNR-CACH "Valorisation-Tourism-Participation: Developing alternative integrated solutions for less promoted historic sites" (Department of Cultural Relics Research, Beijing, e Institute for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, responsabile Laura Genovese);

- Prin "Il paesaggio storico-urbano come risorsa per lo sviluppo locale: un approccio innovativo per strategie smart di creazione di valore", 2013-2016.

#### RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE E COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

La candidata dichiara di aver avuto diverse collaborazioni nel campo della pianificazione e progettazione urbanistica, tra queste si citano:

- POR-FESR Toscana. Responsabile task 4.2. per la realizzazione di un software di supporto al metodo place maker per l'individuazione delle potenzialità/criticità del territorio della necropoli di Sovana in relazione alla città per una valorizzazione integrata, 2007-2013;

- POR-FESR Lazio. Sviluppa con ruolo di responsabile scientifico il Progetto DIV@TER "Piattaforma dinamica e interattiva per la gestione complessa-sensibile dei dati di un territorio". DTC Lazio, nell'ambito del bando pubblico finanziato Filas per progetti di ricerca industriale e/o sviluppo sperimentale relativo all'Avviso pubblico "Progetti di RSI delle PMI", 2007-2013.

#### ATTIVITÀ GESTIONALI E PARTECIPAZIONE A ORGANI COLLEGIALI

La candidata dichiara di essere stata componente dal 2005 al 2017 del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana e di *Urbanistica* dell'Università di Napoli Federico II (già Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana).

#### VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICULARE:

La candidata presenta il profilo di una ricercatrice molto matura e attiva sia nel campo della ricerca che in quello della divulgazione scientifica. Una ricercatrice poliedrica, presente su più tavoli e con diverse responsabilità. La sua ricerca più riconoscibile è legata al metodo di analisi e progettazione Placemaker, nonché alla successiva progettazione del software di supporto, tramite piattaforma Div@ter.

I 10 prodotti sottoposti a valutazione danno conto di un metodo di lavoro indirizzato alla individuazione e studio di best practices di operazioni di rigenerazione urbana contemporanee, nazionali ed internazionali, con attenzione alla progettazione urbanistica, socio-economica ed ambientale integrata.

L'attività di ricerca, anche operativa, è stata trasferita sia in prodotti scientifici che in contributi a Convegni/Congressi nazionali e internazionali.

Nel complesso, in 30 anni dalla laurea, ha pubblicato 225 prodotti tra articoli in riviste (di cui 24 in classe A), capitoli di libri, monografie e contributi in Atti di congresso; cui si aggiungono 84 contributi tra paper e poster presentati in Convegni, Congressi e Conferenze, sia nazionali che internazionali.

La Commissione esprime complessivamente il seguente giudizio: buono.

	Titolo	Rigore scientifico	Originalità e innovatività	Collocazione editoriale	Apporto Autoriale e riconoscibilità	Giudizio complessivo
1	<i>Covid-19 pandemic and public spaces: improving quality and flexibility for healthier places</i> , in <i>Urban Design International</i> 26, 2021, pp 159–173,	Buono	Buona	Ottima	Unica autrice	<b>Buono</b>
2	<i>Regenerating Places Sustainably: the Healthy Urban Design</i> , in <i>International Journal of sustainable development and planning</i> , 15 (1), 2020, pp. 14-27	Buono	Discreta	Buona	Unica autrice	<b>Buono</b>
3	<i>Preservation of Cultural Heritage in Post-Seismic Reconstructions: a Method and a Case Study</i> , BDC, 20 (1), 2020, pp.167-180,	Ottimo	Buona	Ottima	Unica autrice	<b>Ottima</b>
4	<i>Place identity and creative district regeneration: the case of 798 in Beijing and M50 in Shanghai Art zones</i> , in <i>Metu Journal of the Faculty of Architecture</i> , 35 (2), 2018, pp. 151-171,	Buono	Discreta	Discreta	Unica autrice	<b>Discreta</b>
5	<i>Urban transformation, socio-economic regeneration and participation: two cases of creative urban regeneration</i> , in <i>International Journal of Urban Sustainable Development</i> 6 (1), 2014, pp. 20-41,	Buono	Discreta	Buona	Unica autrice	<b>Discreto</b>
6	SEPE, M., PITT, M., <i>Improving Liveability and Attractiveness by preserving place identity in Emblematic Thoroughfares: a method and a case study</i> , in <i>Urban Design International</i> , 18 (3), 2013, pp. 229-249,	Buono	Buona	Buona	Co autrice	<b>Buona</b>
7	SEPE M., <i>Urban history and cultural resources in urban regeneration: a case of creative waterfront renewal</i> , in <i>Planning Perspectives Journal</i> , 28 (4), 2013, pp. 595-613,	Buono	Discreta	Ottima	Unica autrice	<b>Buona</b>
8	SEPE M., <i>Place identity and PlaceMaker: planning the urban sustainability</i> , special issue "Best Practices on Land Management Strategies" del <i>Journal of Urban Planning and Development</i> , Vol. 136, (2), 2010, pp. 139-146,	Discreto	Discreta	Ottima	Unica autrice	<b>Discreta</b>
9	SEPE M. (2015) <i>Reti di luoghi, paesaggi delle tecnologie e nuove connessioni</i> , in <i>Crios</i> , n.10, 2015, pp. 69-80,	Buono	Buona	Ottima	Unica autrice	<b>Buona</b>
10	SEPE M., <i>Planning and Place in the City: Mapping Place identity</i> , Routledge, London-New York, 2013, pp. 354	Buono	Buona	Buona	Unica autrice	<b>Buona</b>

## VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

Un'analisi delle pubblicazioni allegate, quasi tutte a firma unica, mostra una buona continuità nella produzione scientifica, con titoli originali e pertinenti al bando; 4 presentano una ottima collocazione editoriale, a diffusione internazionale.

I campi coltivati seguono l'alveo dell'indagine relativa agli strumenti innovativi per il progetto urbano contemporaneo. I prodotti danno soprattutto conto di un approccio di ricerca che ha portato a creare e sperimentare due strumenti di analisi e progettazione del territorio contemporaneo (il PlaceMaker e Healthy Place Design Method e relativi software ed indicatori di supporto tramite la piattaforma Div@ter) che costituiscono strumenti operativi di governo del territorio nell'ottica di uno sviluppo sostenibile in contesti sia antropici che naturali.

I prodotti danno conto anche di un metodo di lavoro indirizzato alla individuazione e studio di best practices di operazioni di rigenerazione urbana contemporanee nazionali ed internazionali che pongono attenzione ad una

progettazione urbanistica, socio-economica ed ambientale integrata. Il metodo Placemaker è certamente originale, tuttavia le pubblicazioni che lo discutono – ad eccezione di quelle iniziali – appaiono ripetitive, seppur condotte sempre con rigore metodologico.

**LAVORI IN COLLABORAZIONE:**

L'unica pubblicazione presentata in collaborazione è la n. 6 dove la candidata compare come prima autrice in ordine non alfabetico.