

**PROCEDURA VALUTATIVA DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPO B
AI FINI DELLA CHIAMATA A PROFESSORE DI II FASCIA (ex art. 24 comma 5 legge
240/2010), PER IL SSD PHIL-04/A, GSD 11/ PHIL-04, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI
FILOSOFIA DI SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA**

La Commissione giudicatrice incaricata della valutazione del dottor Antonio Valentini, nominata con Decreto del Direttore del Dipartimento di Filosofia, Decreto 10/2025 - Prot. 291-VII/5 del 12/03/2025, si è riunita in data 20/03/2025 alle ore 15.30 nella stanza 202a del Dipartimento, Villa Mirafiori. La commissione è composta da:

- Prof. Daniele GUASTINI - PO Sapienza Università di Roma PHIL-04/A, GSD 11/PHIL-04
- Prof. Luca MARCHETTI - PA Sapienza Università di Roma PHIL-04/A, GSD 11/PHIL-04
- Prof. Stefano VELOTTI – PO Sapienza Università di Roma PHIL-04/A, GSD 11/PHIL-04

La Commissione ha provveduto a eleggere quale presidente il Prof. Stefano Velotti e quale segretario il Prof. Luca Marchetti.

I componenti della Commissione dichiarano sotto la propria responsabilità che tra i componenti stessi della Commissione e tra questi e il candidato da valutare non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

La Commissione ha inoltre preso visione del Regolamento per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato Tipologia B relativo alla valutazione dei Ricercatori ai fini della chiamata nel ruolo di professore di II fascia emanato con D.R. 1821 del 13/6/2019 e dei criteri di valutazione previsti dal D.M. n. 344 del 4/8/2011 “Criteri per la disciplina, da parte degli Atenei, della valutazione dei ricercatori a tempo determinato, in possesso dell’ASN, ai fini della chiamata nel ruolo di professore associato”.

La Commissione prende atto del fatto che, secondo quanto previsto dall’art. 11 del Regolamento per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato Tipologia B presso Sapienza Università di Roma, saranno valutati i seguenti titoli e le seguenti attività svolte dal ricercatore durante il periodo del contratto da RDT Tipologia B:

1. a) Attività didattica e di servizio agli studenti
2. b) Titoli, produzione e attività scientifica
3. c) Altre attività istituzionali e di servizio

La Commissione ha preso visione delle relazioni annuali presentate dal Dott. Valentini in relazione alle attività svolte nei tre anni da Ricercatore B e ha acquisito la relazione finale presentata ai fini della chiamata (aggiornata all’11 marzo 2025), unitamente al *curriculum vitae* del candidato; la medesima Commissione prende altresì atto dei moduli e dei corsi tenuti dal candidato e della partecipazione alle Commissioni istituite per gli esami di profitto e di laurea.

La Commissione constata che il dottor Antonio Valentini, Ricercatore a tempo determinato di tipo B (art. 24 legge 240/2010) presso il Dipartimento di Filosofia dal 2 maggio 2022 per il SSD PHIL-04/A ex M-FIL/04 (Estetica), ha conseguito due volte l’abilitazione scientifica nazionale come docente di seconda fascia, GSD 11/PHIL-04, ex SC 11/C4 (Estetica e Filosofia dei Linguaggi):

- tornata 2016 ASN (quinto quadrimestre): conseguimento dell’Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di II fascia per il settore concorsuale 11/C4 (Estetica e Filosofia dei linguaggi) – validità: dal 06/08/2018 al 06/08/2030;
- tornata 2013 ASN: conseguimento dell’Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di II fascia per il settore concorsuale 11/C4 (Estetica e Filosofia dei linguaggi) – validità: dal 17/10/2014 al 17/10/2026.

a) Attività didattica e di servizio agli studenti

Nel triennio considerato, il dottor Valentini ha svolto la seguente attività didattica e di servizio agli studenti.

Per i corsi di Laurea triennale e Laurea magistrale

- A) Titolare di un corso di Estetica (6 CFU) per l'a.a. 2022-2023, I semestre: *Benjamin lettore di Baudelaire: arte e filosofia sulla soglia della modernità*; titolare di un corso di Estetica (6 CFU) per l'a.a. 2022-2023, II semestre: *Moda, mimesis e immaginazione: lo statuto paradossale dell'arte nella riflessione estetica di Adorno*; titolare di un corso di Estetica (12 CFU) per l'a.a. 2023-2024 (I e II semestre): *Arte, aura e percezione nella riflessione estetica di Walter Benjamin*; titolare di un corso di Didattica della Filosofia (M-FIL/04), 6 CFU, per l'a.a. 2023-2024: *Temi e problemi della "didattica della filosofia", alla luce di alcune figure chiave dell'estetica*; titolare di un corso di Estetica (12 CFU) per l'a.a. 2024-2025: *Il tragico, il comico, l'immaginazione: letteratura e filosofia nelle "Operette morali" di Giacomo Leopardi*;
- B) a.a. 2022-2023: titolare di un corso di tirocinio in "Scrittura e ricerca filosofica" (6 CFU);
- C) Svolgimento di attività di supervisore e relatore di tesi di laurea in Filosofia (8 tesi di Laurea triennale e 2 tesi di Laurea magistrale);
- D) regolare e costante svolgimento di attività di ricevimento degli studenti (l'attività di ricevimento si è svolta, per appuntamento, in presenza); oltre alle attività di ricevimento in presenza, l'attività di servizio agli studenti si è svolta, con regolarità e costanza, anche via email (in risposta ai messaggi di posta elettronica di volta in volta ricevuti dal sottoscritto sull'account istituzionale di posta Sapienza);
- E) conseguimento dell'Attestato di partecipazione al Percorso formativo biennale sull'innovazione della didattica, nell'ambito del Progetto formativo Quid per i docenti Sapienza (22 settembre 2022-20 giugno 2024): la certificazione, rilasciata in data 20 giugno 2024, attesta che il sottoscritto Antonio Valentini "è riconosciuto tra i docenti 'esperti' dell'Ateneo per la realizzazione di insegnamenti a elevata innovazione della didattica".
- F) Per il Corso di Dottorato di ricerca:
 - a partire dal maggio 2023: membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Filosofia del Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma;
 - a.a. 2023-2024: nell'ambito dell'offerta formativa erogata dal Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Filosofia della Sapienza Università di Roma, nei giorni 23 aprile 2024, 7 maggio 2024, 14 maggio 2024 e 21 maggio 2024, svolgimento di un modulo didattico (complessivamente: 8 ore di lezione), sul tema: *Il nodo della mimesis: l'inestimabile forza critica di una figura chiave dell'estetica*.

b) Titoli, produzione e attività scientifica

Si riporta di seguito la produzione scientifica del dottor Valentini, nel triennio da RTD-B oggetto di valutazione.

- 1) *Auraticità del fenomeno e indeterminatezza del simbolo. Una seconda (e non-ovvia) nozione di "mito" nella Dialettica dell'illuminismo di M. Horkheimer e Th. W. Adorno*, in M. De Palo, L. Marchetti, F. Sterpetti (a cura di), Quaderni di Villa Mirafiori. Dottorato di ricerca in Filosofia, Sapienza Università di Roma, vol. 1, Mimesis, Milano-Udine, 2024, pp. 109-120;

- 2) *I tre volti dell'ironia nel mito della "fine" di un mito. Hans Blumenberg lettore del Prometeo di Kafka*, in "Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico", 16(1), 2023, pp. 133-145 [rivista di classe A, sett.conc. 11/C4];
- 3) *Necessità dell'apparenza e memoria dell'effimero: il doppio volto della moda nella riflessione estetica di Th. W. Adorno*, in "Syzetesis", X, 2023, pp. 59-79;
- 4) *Rappresentare la modernità: aura, choc e allegoria nello sguardo del flâneur*, in "Comprendre. Revista Catalana de Filosofía", vol. 25, n. 1, 2023, pp. 29-47;
- 5) *Quale nozione di "mito" nel pensiero di Emilio Garroni? Ipotesi e prospettive*, in "Aesthetica Preprint", n. 119, 2022 [2 novembre 2022, cfr.:10 <https://mimesisjournals.com/ojs/index.php/aesthetica-preprint/issue/archive>], pp. 25-38 [rivista di classe A, sett.conc. 11/C4]
- 6) *Attenzione fluttuante e mètis: un'affinità da ripensare*, in "Bollettino della Società Filosofica Italiana", 2, 2022, pp. 71-89;

Segnala inoltre alcuni contributi di prossima pubblicazione:

- 7) *Moda e morte in dialogo. Il tragico e il comico nell'“ultrafilosofia” di Giacomo Leopardi*, monografia, già consegnata all'editore, di prossima pubblicazione all'interno della collana "Forme del possibile. Estetica, arte, letteratura", presso l'editore Mimesis di Milano;
- 8) *L'esperienza storica come esperienza di immagini. Il tenore estetico del pensiero nello scritto "Scavare e ricordare" di Walter Benjamin*, contributo in volume, accettato per la pubblicazione (a seguito di peer review) e di prossima pubblicazione, presso l'editore Mimesis di Milano, nel II volume dei "Quaderni di Villa Mirafiori", Dottorato di Ricerca in Filosofia, Sapienza Università di Roma;
- 9) *Arte e moda in Adorno: due costellazioni diverse (paradossalmente) in accordo tra loro*, contributo in volume, già consegnato ai curatori del volume e di prossima pubblicazione, presso l'editore Mimesis di Milano. Il volume raccoglie gli atti del seminario sul tema: *Teoria critica: nuove prospettive. Parole chiave a un secolo dalla fondazione dell'Istituto per la Ricerca Sociale di Francoforte*. Il seminario, che si è svolto a Brescia in data 1 febbraio 2024, è stato organizzato dall'Associazione culturale bresciana "Odradek XXI. Saperi, professioni, cittadinanze".

Il dottor Valentini partecipa alle seguenti riviste e collane editoriali:

- Dal 2024: membro del Comitato Scientifico della collana editoriale (diretta da M. De Palo) "Quaderni di Villa Mirafiori" dell'editore Mimesis (Milano);
- dall'aprile 2020 al 2024: Membro del Consiglio Direttivo della Società Italiana di Estetica (S.I.E.);
- Dal novembre 2017: membro dell'Editorial Staff della rivista "Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico" [rivista di classe A] (<https://mimesisjournals.com/ojs/index.php/aisthesis/about/editorialTeam>).

Si elenca la partecipazione a progetti di ricerca:

Partecipazione, come componente del gruppo di ricerca, alle seguenti Ricerche di Ateneo (Sapienza Università di Roma):

- 1) "(Fuori) Controllo. Conseguenze involontarie, conseguenze inattese ed effetti secondari desiderabili delle pratiche sociali, estetiche e scientifiche (2022/24 mesi)";
- 2) "A democratic approach to global risks" (2021/36 mesi);
- 3) "Forme enattive del comprendere: filosofia, arte e scienze del vivente" (2020/ 36 mesi).

c) Altre attività istituzionali e di servizio

Nel corso del triennio da RTD-B oggetto di valutazione, il dottor Valentini ha partecipato alle seguenti attività istituzionali e di servizio:

07/10/2019 ottobre 2023 Responsabile disciplinare del Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma per il Progetto TECO-Test sulle Competenze/ANVUR;

06/12/2019 marzo 25 2023

Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma, Membro della Giunta di Facoltà (in Rappresentanza dei Ricercatori e del Dipartimento di Filosofia) della Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma (Determinazione presidenziale del 6 dicembre 2019);

30/10/2019 In corso Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Giunta di Dipartimento (Rappresentante dei Ricercatori) del Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma (dall'ottobre 2019, due mandati);

Dicembre 2020 Dicembre 2024 Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Commissione Paritetica Docenti Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma (dal dicembre 2020, due mandati);

06/12/2019 Marzo 2023 Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Giunta di Facoltà (in Rappresentanza dei Ricercatori e del Dipartimento di Filosofia) della Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza Università di Roma (Determinazione presidenziale del 6 dicembre 2019);

Nel febbraio 2023 Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Commissione giudicatrice della procedura selettiva per l'attribuzione di n. 1 assegno di ricerca per il SSD MFIL/04 cat B tipologia II da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, per il progetto: “Forme enattive del comprendere: filosofia, arte e scienze del vivente” (Decreto di nomina: 1 febbraio 2023);

Nel febbraio 2023 Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Commissione giudicatrice della procedura selettiva per l'attribuzione di n 1 assegno di ricerca per il SSD MFIL/04 cat A tipologia II da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Roma “La Sapienza” (Decreto di nomina: 8 febbraio 2023);

Per l'anno 2023 Sapienza Università di Roma Membro della Commissione Ricerca scientifica della Sapienza Università di Roma (Decreto di nomina della Commissione Ricerca, n1270/2023, del 23 maggio 2023);

Nel maggio 2024 Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Commissione elettorale per le elezioni di sei rappresentanti degli studenti nel Consiglio di Dipartimento di Filosofia, per il biennio accademico 2023-24/2024-25 (Decreto di nomina: 10 maggio 2024);

Nel maggio 2024 Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro della Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di unassegno di ricerca per il SSD MFIL/04 cat B tipologia II da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, per il progetto PRIN PNRR 2022 “Aesthetics and Therapeia”, Codice CUP MASTERB53D23029200001 – Codice CUPB53D23029200001 (Decreto di nomina: 14 maggio 2024)

Agosto 2024 In corso Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma Membro del Comitato Tecnico-scientifico del Dipartimento di Filosofia ai fini della valutazione dei progetti PRIN 2022 e PRIN 2022 PNRR.

Sulla base di questi elementi la Commissione esprime una valutazione pienamente positiva delle attività svolte dal dottor Antonio Valentini durante il periodo del contratto di RTD Tipologia B, sia per quanto riguarda l'attività didattica e di servizio agli studenti, sia per l'attività e la produzione scientifica, sia infine per le altre attività istituzionali e di servizio.

La Commissione giudica la produzione scientifica del candidato adeguata e di sicuro rilievo per quanto riguarda originalità, innovatività, rigore metodologico, collocazione editoriale e congruenza con il SSD di afferenza.

Pertanto, la Commissione, all'unanimità, conclude la propria valutazione giudicando il dottor Antonio Valentini pienamente qualificato a svolgere le funzioni didattiche e scientifiche previste per i professori di seconda fascia del SSD PHIL-04/A (Estetica).

Alle ore 16.15 la Commissione conclude i propri lavori.

Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione

Prof. Stefano Velotti (Presidente)

Prof.ssa Daniele Guastini

Prof. Luca Marchetti (Segretario)

Roma, 20 marzo 2025.