

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 11-PHIL/04 ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE PHIL-04/A PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO INDETTA CON D.R. N. 1836/2024 DEL 24.07.2024 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 60 DEL 26/07/2024)**

**CODICE CONCORSO 2024RTTE012**

**VERBALE TERZA SEDUTA**

L'anno 2025, il giorno 16 del mese di gennaio, si è riunita per via telematica attraverso la piattaforma Teams la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. 1836 del 24/07/2024, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Gruppo scientificodisciplinare 11-PHIL/04 Estetica e Filosofia dei Linguaggi – Settore scientifico-disciplinare PHIL-04/A - presso il Dipartimento di Architettura e progetto dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2854/2024 del 05.11.2024 e composta da:

- Prof. Daniela Angelucci – Ordinario presso l'Università degli Studi di Roma Tre;
- Prof. Chiara Cappelletto – Ordinario presso l'Università degli Studi di Milano;
- Prof. Stefano Oliva - Associato presso l'Università degli Studi Niccolò Cusano.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9.30

I candidati ammessi al colloquio sono:

1. Floriana Giuseppina Maria Ferro
2. Fabio Gianfrancesco
3. Tommaso Morawski

Verificata la regolarità della convocazione per il colloquio, la Commissione procede all'appello nominale dei candidati. Risultano collegati per via telematica mezzo della piattaforma Teams i seguenti candidati:

1. Floriana Giuseppina Maria Ferro
2. Fabio Gianfrancesco
3. Tommaso Morawski

La Commissione procede all'identificazione dei candidati, mediante esibizione di un documento d'identità in corso di validità, i cui estremi vengono riportati nel foglio presenze, allegato 1 del presente verbale. Dopo aver illustrato le modalità di svolgimento del colloquio in forma seminariale e dell'accertamento delle competenze linguistico scientifiche, alle ore 9.45 la Commissione dà inizio alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento dell'adeguata conoscenza di una lingua straniera chiamando in ordine alfabetico i candidati.

La Commissione chiama quindi la candidata **Floriana Giuseppina Maria Ferro**

La candidata illustra pubblicamente alla Commissione il suo percorso formativo e di ricerca. In particolare vengono approfonditi i seguenti argomenti:

- Coppia analogico/digitale
- coppia virtuale/reale

- impatto della intelligenza artificiale generativa sull'immaginazione
- nesso amore-bellezza a partire dalla sua monografia
- Merleau-Ponty

Al termine della discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni, la Commissione procede ad accertare l'adeguata conoscenza da parte della Dott.ssa Floriana Giuseppina Maria Ferro della lingua inglese attraverso la discussione dei seguenti temi

- Fenomenologia della percezione
- Continuo/discreto in natura

La Commissione chiama quindi il candidato **Fabio Gianfrancesco**

Il candidato illustra pubblicamente alla Commissione il suo percorso formativo e di ricerca. In particolare vengono approfonditi i seguenti argomenti:

- Paesaggio e riconoscibilità delle forme di vita
- Judith Butler
- Studi urbani in prospettiva politica

Al termine della discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni, la Commissione procede ad accertare l'adeguata conoscenza da parte del Dott. Fabio Gianfrancesco della lingua inglese attraverso la discussione dei seguenti temi

- Paesaggi, confini e migrazioni
- Progetti relativi alla didattica dell'estetica in un dipartimento di Architettura

La Commissione chiama quindi il candidato **Tommaso Morawski**

Il candidato illustra pubblicamente alla Commissione il suo percorso formativo e di ricerca. In particolare vengono approfonditi i seguenti argomenti:

- Approccio geo-estetico alla spazialità
- Storia delle tecniche cartografiche
- Media e spazialità

Al termine della discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni, la Commissione procede ad accertare l'adeguata conoscenza da parte del Dott. **Tommaso Morawski** della lingua inglese attraverso la discussione dei seguenti temi:

- Progetti relativi alla didattica dell'estetica in un dipartimento di Architettura
- Architettura non-antropocentrica
- Bruno Latour

Terminate le prove orali e l'accertamento delle competenze linguistiche, alle ore 10.45 la Commissione sospende la seduta telematica pubblica e su un apposito canale di collegamento telematico privato, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, procede ad effettuare la valutazione collegiale del seminario e la valutazione della prova diretta ad accertare l'adeguata conoscenza di una lingua straniera che vengono riportati nell'allegato 2 del presente verbale e ad attribuire un punteggio ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni selezionate dal candidato che viene riportato nell'allegato 3 del presente verbale.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 13.00 e si riconvoca, il giorno 16/01/2025 alle ore 13.15 per formulare il giudizio collegiale comparativo complessivo dei candidati che hanno sostenuto il colloquio in forma seminariale e la prova diretta ad accertare le competenze linguistiche scientifiche, in relazione al *curriculum*, al punteggio attribuito ai titoli e alle pubblicazioni e ad eventuali altri requisiti stabiliti dal bando, formulare la graduatoria di merito, individuare il/i vincitore/i della procedura selettiva, in numero pari a quello dei posti messi a concorso e redigere la relazione finale.

Letto, confermato e sottoscritto

Prof. Daniela Angelucci

Prof. Chiara Cappelletto

Prof. Stefano Oliva