PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/C-1- SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L/ART-05- PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 5/2023 DEL 20/01/2023

VERBALE N. 3 – SEDUTA COLLOQUIO

L'anno 2023, il giorno 06 del mese di MARZO, in Roma, nei locali del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C-1 – Settore scientifico-disciplinare L/ART-05 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con nominata con D.D. n. 14/2023 del 06/02/2023 e composta da:

- Prof. Emiliano Morreale – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza (Presidente);
- Prof. Piermario Vescovo – professore ordinario presso il Dipartimento di professore ordinario presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Venezia Ca' Foscari (componente);
- Prof.ssa Eva Marinai – – professoressa associata presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università degli Studi di PISA (Segretario).

Il prof. Morreale è presente in sede, mentre i proff. Vescovo e Marinai sono collegati tramite meet.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 11,00

I candidati che sono stati ammessi al colloquio sono:

1. ILARIA LEPORE

Verificata la regolarità della convocazione per il colloquio, la Commissione procede all'appello nominale. Risultano presenti i seguenti candidati:

1. ILARIA LEPORE

Previo accertamento della loro identità personale, la Commissione dà inizio al colloquio, in forma seminariale con la Dott.ssa ILARIA LEPORE

Al termine del seminario, la Commissione procede all'accertamento delle competenze linguistiche della candidata mediante la lettura e traduzione di un brano in lingua francese.

Terminato l'accertamento delle competenze linguistiche, la Commissione procede ad effettuare la valutazione collegiale del seminario e della prova in lingua straniera indicata nel bando e formula il giudizio collegiale comparativo complessivo in relazione al curriculum, ed a eventuali altri requisiti stabiliti dal bando.

La candidata ha esposto in forma seminariale con competenza e correttezza le linee principali della sua ricerca, che è valutata attinente al settore scientifico disciplinare relativo alle "Discipline dello Spettacolo". I risultati raggiunti sono molto originali e rilevanti per la comunità scientifica, soprattutto per quanto concerne il teatro francese e italiano tra diciottesimo e ventesimo secolo. Gli interessi di ricerca di Ilaria Lepore – al cui centro sta la tesi di dottorato discussa nel 2017 – sono

soprattutto rivolti alla scena francese, e in particolare nella relazione agli “italiens” a Parigi della seconda metà del XVIII secolo. La candidata presenta – oltre alla tesi di dottorato in questione – una monografia, nove saggi/articoli e una recensione. Al teatro “polemico” e alla figura di Marc-Antoine Legrand, con riferimento alla prima metà del medesimo secolo, dedicata la prima (2019), mentre i restanti contributi, anche in lingua francese e inglese, sono dedicati, tra Comédie-Italienne e Comédie-Française, a Louis Fuzelier, Alain-René Lesage, Jean Dumas d’Auigueberre, Pierre de La Montagne, Francesco Riccoboni. Un saggio, inoltre, su un terreno tutt’altro, riguarda Thomas Ostermeier. Durante il colloquio la candidata espone le linee caratterizzanti la sua ricerca e mostra notevole padronanza in relazione ai campi della sua applicazione, a cui si aggiunge l’apertura metodologica. Estremamente convincente.
La candidata ha dimostrato ampia e approfondita conoscenza delle questioni affrontate e capacità di rispondere alle sollecitazioni della commissione. Di conseguenza, i risultati della ricerca sono interessanti, analizzati ed esposti con profondo senso critico, in costante dialogo con autori e saggi internazionali di riferimento. In particolare le riflessioni sul rapporto tra teatro e storia – nel senso della teatralizzazione della seconda dimensione nel rapporto diretto -, su un uso congruente della ricerca d’archivio, la riconsiderazione della “minorità” rispetto alle sistemazioni nel repertorio, una considerazione che tiene in conto, da una parte, la lunga durata e, dall’altra, la tensione con la contemporaneità, confermano la maturità e le competenze della candidata.
Formulato il giudizio collegiale comparativo complessivo della candidata, il Presidente invita i Componenti della Commissione a indicare il vincitore della procedura selettiva.

Il Candidato ILARIA LEPORE ha riportato voti 3 SU 3.

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo, sulla produzione scientifica e sull’esito del colloquio di ciascun candidato, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra i candidati, all’unanimità/a maggioranza dichiara il Dott. ILARIA LEPORE vincitore della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C1 – Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 - presso il Dipartimento di LETTERE E CULTURE MODERNE dell’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 12.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

……..

……..

…….

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/C-1- SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L/ART-05- PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 5/2023 DEL 20/01/2023

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C-1 – Settore scientifico-disciplinare L/ART-05 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con nominata con D.D. n. 14/2023 del 06/02/2023 e composta da:

- Prof. Emiliano Morreale – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza (Presidente);
- Prof. Piermario Vescovo – professore ordinario presso il Dipartimento di professore ordinario presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Venezia Ca' Foscari (componente);
- Prof.ssa Eva Marinai – – professoressa associata presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università degli Studi di PISA (Segretario).

Si è riunita in Roma, nei locali del Dipartimento di Lettere e culture moderne nei seguenti giorni e orari:

- I riunione: il giorno 10 febbraio dalle ore 15 alle ore 15,45
- II riunione: il giorno 13 febbraio 2023 dalle ore 17 alle ore 18
- III riunione: il giorno 6 marzo dalle ore 11 alle ore 12,30

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 3 riunioni iniziando, i lavori il giorno 10febbraio e concludendoli il 6 marzo
Nella prima riunione la Commissione ha nominato presidente e segretario della commissione e La Commissione, presa visione del Decreto Direttoriale di indizione della presente procedura selettiva e degli atti normativi e regolamentari che disciplinano la materia ha preso atto dei criteri di valutazione dei candidati, stabiliti dal medesimo Decreto Direttoriale.
Nella seconda riunione ha proceduto alla valutazione preliminare dei candidati con motivato giudizio sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, secondo i criteri definiti dal D.M. n. 243/2011 e fissati in dettaglio nell'allegato 1 del verbale della seduta del 10 febbraio 2023
Nella terza riunione si è svolto il colloquio in forma seminariale dei candidati e l'accertamento delle competenze linguistiche, al termine dei quali la commissione hah provveduto a formulare il giudizio collegiale comparativo complessivo

Al termine della procedura concorsuale, la Commissione ha dichiarato il Dott. ILARIA LEPORE vincitore della procedura selettiva.
La Commissione termina i propri lavori alle ore 12,30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

……..

……..

……

[Il Presidente della presente Commissione si impegna a consegnare al Responsabile del procedimento (vedi allegato 3):

- una copia originale di tutti i verbali delle singole riunioni con allegati i giudizi formulati (tutti i verbali devono essere siglati in ogni pagina da tutti i commissari);
- una copia originale dei giudizi collegiali complessivi comparativi espressi su ciascun candidato (tutti i giudizi, anche quelli individuali, devono essere siglati da tutti i commissari);
- una copia originale della relazione riassuntiva dei lavori svolti (trattasi di sintetica riassunzione delle date ed ore delle riunioni, e di quanto nelle stesse svolto);

Tutto il materiale sopra indicato viene sistemato in un plico chiuso e firmato da tutti i componenti la Commissione sui lembi di chiusura.
Le eventuali domande cartacee e i files presentati dai candidati in possesso della Commissione, nonché i plichi contenenti le pubblicazioni devono essere conservati presso la sede dei lavori della Commissione].

ALLEGATO 3

Al Responsabile del Procedimento
Dipartimento di Lettere e culture moderne

OGGETTO: "Trasmissione degli atti e dei verbali relativi della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/C1 – Settore scientifico-disciplinare L-art/05 - presso il Dipartimento di Lettere e culture moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Il sottoscritto Prof. EMILIANO MORREALE in qualità di Presidente della Commissione giudicatrice nominata per la procedura selettiva indicata in oggetto, trasmette in allegato alla presente:

N° __3___ Verbali con relativi allegati

Distinti saluti

Roma, 6 marzo 2023

Firma

……..