

**Prot. n. 759 del 06/05/2024, class. VII/1**

**DIPARTIMENTO DI STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA  
VERBALE VALUTAZIONE COLLOQUIO E GRADUATORIA FINALE**

**VERBALE DI SELEZIONE PER BANDO  
ICE 4/2024 Prot. 263 del 21/02/24  
PER IL CONFERIMENTO DI 2 INCARICO DI COLLABORAZIONE ESTERNA**

Il giorno **03/05/24** alle ore **18:00**, in modalità telematica su piattaforma Google Meet all'indirizzo <https://meet.google.com/tyw-rbiu-pje>, si è riunita la Commissione giudicatrice, nominata con Disposizione del Direttore del **28/03/24** prot.n. **517**, per lo svolgimento del colloquio relativo alla procedura di selezione per il conferimento di n. **2 Incarichi di collaborazione esterna** di cui al Bando **ICE 4/2024** in oggetto, composta da:

Membro della commissione	Posizione
IPPOLITI ELENA	Membro esperto con funzioni di Presidente
VALENTI GRAZIANO MARIO	Membro esperto
CASALE ANDREA	Membro esperto con funzioni di Segretario

La commissione, verificata la regolarità della convocazione per il colloquio, procede all'appello nominale e all'identificazione.

Risultano presenti le seguenti candidate:

Prot.Data	Prot.Num.	Candidato
04/03/24	360	BARONTINI ALICE RENATA (BRNxxxxxxxxxx05L)
06/03/24	379	TOMASELLA NOEMI (TMSxxxxxxxxxx38N)

La Commissione dà inizio ai colloqui in ordine alfabetico.

Candidato	Domande e giudizio
BARONTINI ALICE RENATA	Domande: 1) Progettazione e realizzazione di una campagna di comunicazione del Master in Comunicazione dei Beni Culturali: contenuti, canali di comunicazione e temporalità; 2) Strumentazioni e software in uso nell'ambito della Comunicazione dei Beni Culturali con particolare riferimento all'elaborazione e al trattamento delle immagini in movimento; 3) Le procedure per il tirocinio.  La commissione assegna alla candidata <b>35,00</b> punti per il colloquio orale.
TOMASELLA NOEMI	Domande: 1) Illustrazione sintetica dei principali obiettivi e del percorso formativo del Master in Comunicazione dei Beni Culturali; 2) Strumentazioni e software in uso nell'ambito della Comunicazione dei Beni Culturali con particolare riferimento all'acquisizione, all'elaborazione e al trattamento di diverse tipologie di immagini in relazione alle interazioni con lo spazio virtuale; 3) Le attività di stage curriculari: azioni possibili.  La commissione assegna alla candidata <b>35,00</b> punti per il colloquio orale..

Formulato il giudizio collegiale comparativo complessivo delle candidate, risultano i seguenti punteggi:

Candidato	Titoli	Colloquio	Totale
TOMASELLA NOEMI	58,00	35,00	93,00
BARONTINI ALICE RENATA	32,00	35,00	67,00



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

La Commissione dichiara **vincitori** la dott.ssa TOMASELLA NOEMI con punti 93,00 e la dott.ssa BARONTINI ALICE RENATA con punti 67,00.

La seduta è chiusa alle ore 18.25.

Letto, approvato e sottoscritto,

Roma **03/05/24**

**LA COMMISSIONE:**

**F.to ELENA IPPOLITI**

**F.to GRAZIANO MARIO VALENTI**

**F.to CASALE ANDREA**

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93)