

# Lorenzo Verderame

Ricercatore confermato in Assiriologia dall'01/11/2008  
Facoltà di Lettere e Filosofia,  
"Sapienza" Università di Roma

## CARRIERA ACCADEMICA

- 2014            Abilitazione a Professore di II fascia
- 2008-            Ricercatore di Assiriologia, "Sapienza" Università di Roma
- 2006-2009      Docente di Storia del Vicino Oriente Antico, corso di laurea specialistica in Storia Antica, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2006/2007
- 2006-2009      Docente di Storia del Vicino Oriente Antico, corso di laurea triennale in Beni Demotnoantropologici, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2006/2007
- 2006-2008      Culture della materia, "Assiriologia", Facoltà di Studi Orientali - Università di Roma "La Sapienza"
- 2005-2008      Docente di Storia del Vicino Oriente Antico, corso di laurea specialistica in Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2005/2006, 2006/2007
- 2004            Difesa della tesi di dottorato "Il ruolo degli "esperti" (*ummânu*) nel periodo neo-assiro" e conseguimento del titolo di dottorato di ricerca in "Studi filologici e letterari sul Vicino Oriente antico e l'Iran pre-islamico", Università di Roma "La Sapienza".
- 2000-2004      Corsi avanzati di lingua e letteratura accadica – Docente: Prof. W. Mayer, Pontificio Istituto Biblico - Roma
- 2000-2003      Dottorato di ricerca in "Studi filologici e letterari sul Vicino Oriente antico e l'Iran pre-islamico", Università di Roma "La Sapienza" (XVI ciclo); tutor: Prof. Giovanni Pettinato.
- 2000            Idoneità dottorato di ricerca in "Storia religiosa", Università di Roma "La Sapienza".
- 1999-2000      Iscrizione al primo anno della "Scuola di specializzazione in Archeologia Orientale", Università di Roma "La Sapienza"
- 1999            Laurea in "Lettere e Filosofia" *cum laude*, Università di Roma "La Sapienza". Titolo della tesi: "Le Tavole I-XIV della serie astrologica mesopotamica *Enūma Anu Enlil*"

- 1996 Corso intermedio di arabo colloquiale, International Language Institute - Cairo, Egitto
- 1991 Diploma di Meteorologia (Corso di Cultura Aeronautica in Meteorologia) - Aeronautica Militare Italiana, Roma

### **BORSE E PREMI**

- 2007 Borsa di perfezionamento negli studi di storia delle religioni “Raffaele Pettazzoni”, Accademia dei Lincei
- 2007 Borsa per la partecipazione al 15th Annual Meeting of the SEAC & VIII Oxford International Conference on Archaeoastronomy and Astronomy in Culture, 07/2007, Klaipeda University, Klaipėda, Lithuania
- 2005 Borsa Accademia dei Lincei - British Academy (2005)

### **DIDATTICA**

- 2017- Lingua e letteratura accadica - CdL Lingue orientali (9+6 CFU)
- 2008- Lingua e letteratura sumerica e accadica - CdL Archeologia / Scienze archeologiche e Lingue orientali (6+6+9+6 CFU)
- 2008- Membro del dottorato / scuola dottorale “Filologia e storia del mondo antico”
- 2005-2008 Docente di “Storia del Vicino Oriente Antico” all’Università di Palermo

### **PUBBLICAZIONI**

#### **Monografie**

1. *Le tavole I-VI della serie astrologica Enūma Anu Enlil*, NISABA 2, Messina, 2002
2. (con F. D’Agostino) *Umma Messenger Texts in the British Museum, Part Three (UMTBM 3)*, Supplemento alla Rivista degli Studi Orientali LXXVI, Roma, 2003
3. (con J. Politi) *Drehem Texts in the British Museum (DTBM)*, NISABA 7, Messina, 2005
4. (con F.N.H. al-Rawi) *Testi amministrativi neo-sumerici da Umma conservati al British Museum (NATU II)*, NISABA 11, Messina, 2006
5. (con F. Pomponio) *Neo-Sumerian Ĝirsu Texts of Barley and Cereal Products, kept in the British Museum*, NISABA 17, Messina, 2007

6. (con F.N.H. al-Rawi) *Neo-Sumerian Administrative Texts from Umma kept in the British Museum, Part Three* (NATU III), NISABA 23, Messina, 2009
7. *Letterature dell'antica Mesopotamia*, Milano, 2016
8. *Introduzione alle culture dell'antica Mesopotamia*, Milano, 2017
9. *The Role of the "Scholar" (ummânu) in the Neo-Assyrian Period*, (in preparazione)
10. *The Substitute King Ritual*, (in preparazione)
11. *The Astrological Series Enūma Anu Enlil: Chapters VII-XIII*, (in preparazione)

#### **Editore**

12. *Demoni mesopotamici*, SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni 77/2, Roma 2011
13. (in collaborazione con C. Ambos), *Approaching Rituals in Ancient Cultures*, Suppl RSO 86, Roma 2013
14. C. Lecompte, *Archaic Tablets and Fragments from Ur (ATFU). From L. Woolley's excavations at the Royal Cemetery*, NISABA 25, Messina, 2013

#### **Articoli e contributi**

15. *Introduccion a la astrologia mesopotámica*, Beroso 5 (2001), pp. 7-15
16. *I colori nell'astrologia mesopotamica*, in H. Waetzoldt, *Von Sumer nach Ebla und zurück. Festschrift Giovanni Pettinato zum 27 September 1999 gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern*, HSAO 9, Heidelberg, 1999 (stampato 2004), pp. 327-332
17. *Enūma Anu Enlil Tablets 1-13*, in J.M. Steele – A. Imhausen, *Under One Sky. Astronomy and Mathematics in the Ancient Near East*, AOAT 297, Münster, 2002, pp. 447-457
18. *Riferimenti astrali nella mitologia sumero-accadica*, in S. Colafrancesco – G. Giobbi, *Cosmology Through Time. Ancient and Modern Cosmologies in the Mediterranean Area Conference Proceedings*, Milano, 2003, pp. 25-32
19. (con F. D'Agostino) *A text on silver rings from Ur*, in M.V. Fontana – B. Genito, *Studi in onore di Umberto Scerrato per il suo settantacinquesimo compleanno*, Napoli, 2003, pp. 219-223
20. (con F. Polcaro e G. Valsecchi), *L'eclisse prima della battaglia*, in *Atti del Secondo Convegno Annuale di Archeoastronomia, Storia dell'Astronomia Antica, Astronomia Culturale e Astronomia Storica M.te Porzio Catone - Roma, Settembre 2002*, Milano, 2004, p. 57-60
21. (con M. Rivaroli) *To be a "Non-Assyrian"*, in W.H. van Soldt, *Ethnicity in Ancient Mesopotamia. Papers Read at the 48<sup>th</sup> Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, 1-4 July 2002*, Leiden, 2005, pp. 290-305

22. (con F. Pomponio) *Appendice*, in P. Notizia, *Testi amministrativi neo-sumerici da Girsu nel British Museum (BM 98119-98240)*, NISABA 13, Messina, 2006
23. *I sigilli neo-sumerici della collezione Kist (Amsterdam)*, in *N.A.B.U.* 2006.3 n. 54
24. (con A. Mezzasalma e R. Laurito) *Oltre la tavoletta: documenti archivistici dall'amministrazione mesopotamica del III millennio*, in C. Mora - P. Piacentini, *L'ufficio e il documento. I luoghi, i modi, gli strumenti dell'amministrazione in Egitto e nel Vicino Oriente Antico*, Quaderni di Acme 83, Milano, 2006, pp. 191-208
25. *I documenti di pesatura di tessili da Umma*, in M. Perna e F. Pomponio, *The Management of Agricultural Land and the Production of Textiles in the Mycenaean and Near Eastern Economies*, Studi Egei e Vicinorientali 4, Napoli, 2008, pp. 111-133
26. (con D. Nadali) *The Akkadian 'Bello Stile'*, in R.D. Biggs *et al.*, *Proceedings of the 51<sup>st</sup> Rencontre Assyriologique Internationale Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, July 18-22, 2005*, SAOC 62, Chicago, 2008, pp. 309-320
27. (con A. Mezzasalma e R. Laurito) *Texts and Labels: A Case Study from Neo-Sumerian Umma*, in R.D. Biggs *et al.*, *Proceedings of the 51<sup>st</sup> Rencontre Assyriologique Internationale Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, July 18-22, 2005*, SAOC 62, Chicago, 2008, pp. 99-110
28. *Rassam's Activity in Tello (1879) and the Earliest Acquisition of Neo-Sumerian Tablets in the British Museum*, in P. Michalowski, *On the Third Dynasty of Ur: Studies in Honor of Marcel Sigrist*, Journal of Cuneiform Studies Suppl. Series 1, 2008, pp. 231-244
29. *La formazione dell'esperto (ummânu) nel periodo neo-assiro*, *Historiae* 5 (2008), pp. 51-67
30. *The Primeval Zodiac: Its Social, Religious, and Mythological Background*, in J.A. Rubiño-Martín *et al.*, *Cosmology Across Cultures*, ASP Conference Series 409, San Francisco, 2009, pp. 151-156
31. *Le calendrier et le compte du temps dans la pensée mythique suméro-akkadienne*, De Kêmi à Birit Nâri, *Revue Internationale de l'Orient Ancien* 3 (2008), pp. 121-134
32. (con G. Valsecchi e F. Polcaro) *The Gaugamela Battle Eclipse: An Archaeoastronomical Analysis*, *Mediterranean Archaeology* 8.2 (2008), pp. 55-64
33. *La vestizione di Inanna*, in S. Botta, *Abiti, corpi, identità. Significati e valenze profonde del vestire*, Firenze, 2009, pp. 63-73
34. *Mar-tu nel III millennio: fonti e interpretazioni*, *Rivista degli Studi Orientali* 82 (2009), pp. 229-260

35. *La imagen de la ciudad en la literatura sumeria*, Rivista degli Studi Orientali 83 (2010), pp. 23-48
36. *Un nuovo documento di compravendita neo-sumerico*, in M. Liverani – M.G. Biga, *ana turri gimilli. Studi dedicati al Padre Werner R. Mayer, S.J. (professore emerito di assiriologia presso il Pontificio Istituto Biblico) da amici e allievi*, Vicino Oriente – Quaderno V, Roma, 2010, pp. 397-416 tv. I-II
37. *I rapporti tra architettura e corpi celesti nell'antica Mesopotamia*, in E. Antonello, *Il cielo e l'uomo: problemi e metodi di astronomia culturale. VII Convegno Nazionale della Società Italiana di Archeoastronomia*, Milano, 2010, pp. 55-61
38. *Il pianeta Giove nella tradizione mesopotamica*, Rivista degli Studi Orientali 83 (2010), pp. 443-452
39. *L'immagine della città nella letteratura sumerica*, in R. Dolce – A. Pellitteri, *Città nel Vicino Oriente e nel Mediterraneo. Linee di storia e di simboli dall'antichità ad oggi*, Palermo, 2011, pp. 99-126
40. (con A.M.G. Capomacchia) *Some Considerations about Demons in Mesopotamia*, SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni 77/2 (2011), pp. 291-297
41. *A Bibliography of Ancient Mesopotamian Medicine*, in *Journal des Médecines Cunéiformes* 20 (2012), pp. 1-42
42. *Their Divinity is Different, their Nature is Distinct! Origin and Features of Demons in Mesopotamian Cultures*, Archiv für Religionsgeschichte 8 (2012), pp. 117-127
43. *Sedie, troni e portantine nell'antica Mesopotamia*, in P. Notizia - F. Pomponio, *Scritti in onore di P. Mander (AION 72)*, Napoli, 2012, pp. 149-168.
44. *Means of substitution : The use of figurines, animals, and human beings as substitutes in Assyrian rituals*, in C. Ambos - L. Verderame, *Approaching Rituals in Ancient Cultures*, Suppl. RSO 86 (2013), pp. 301-323
45. (con G. Spada) *I<sub>3</sub>-kal-la, scribe of (wool) textiles and linnen*, S. Garfinkle - M. Molina, *From the 21st Century BC to the 21st Century AD: The Present and Future of Neo-Sumerian Studies*, Madrid, CCHS-CSIC, 22-24 Luglio 2010, Winona Lake, 2013, pp. 425-444
46. *Osservazioni a margine dei concetti di "ibrido" e "mostro"*, in I. Baglioni, *Monstra, I. Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nel Mediterraneo antico, I*, Roma, 2013, pp. 160-172
47. *¿Un pueblo imaginario? La creación de la identidad amorrea en los estudios asiriológicos*, in C. Di Bennardis - E. Ravenna - I. Milevski, *Diversidad de formaciones políticas en Mesopotamia y el Cercano Oriente*, Barcelona, 2013, pp. 41-55

48. *Aspetti spaziali nella costruzione dell'immaginario infero dell'antica Mesopotamia*, SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni 80/1 (2014), pp. 23-41
49. *La morte nelle culture dell'antica Mesopotamia*, in F.P. De Ceglia, *Le dimensioni della linea. Storia dei confini tra vita e morte*, Milano, 2014, pp. 21-37
50. (con D. Nadali) *Experts to War: Masters Behind the Ranks of the Assyrian Army*, in H. Neumann, *Krieg und Frieden im Alten Vorderasien. 52e Rencontre Assyriologique Internationale, International Congress of Assyriology and Near Eastern Archaeology, Münster, 17.-21. Juli 2006*, AOAT 401, Münster, 2014 pp. 553-566
51. *The Halo of the Moon*, in J.C. Fincke, *Divination in the Ancient Near East*, Winona Lake, 2014, 91-104.
52. *Astronomy, Divination, and Politics in the Neo-Assyrian Empire*, in C.L.N. Ruggles, *Handbook of Archaeoastronomy and Ethnoastronomy*, New York, 2014, 1847-1853
53. *Mesopotamian Celestial Divination*, in C.L.N. Ruggles, *Handbook of Archaeoastronomy and Ethnoastronomy*, 2014, New York, 1835-1839
54. *Bene e male nell'Oriente antico assiro-babilonese*, in G. Mura, *Bene e male nelle religioni*, Roma, 2014, 45-56
55. *A Glimpse into the Activities of Experts (ummānu) at the Assyrian Court*, in S. Gaspa et al., *From Source to History: Studies on Ancient Near Eastern Worlds and Beyond. Dedicated to Giovanni Battista Lanfranchi on the Occasion of His 65th Birthday on June 23, 2014*, AOAT 412, Münster, 2014, 713-728
56. (con F. Pomponio) *L'economia neo-sumerica*, *Rivista di storia economica* 31/1 (2015), 25-56
57. *Pleiades in Ancient Mesopotamia*, *Mediterranean Archaeology and Archaeometry* 16/4 (2016), 109-117
58. (con P. Notizia) *Nuove letter-order da Ġirsu-Lagaš nel British Museum*, *Rivista degli Studi Orientali* 89 (2017), 59-73
59. *Demons at Work in Ancient Mesopotamia*, in S. Bhayro - C. Rider, *Demons and Illness from Antiquity to the Early-Modern Period*, Leiden - Boston, 2017, 61-78
60. *On the Early History of the Seven Demons (Sebettu)*, in D. Kertai - O. Nieuwenhuys, *From the Four Corners of the Earth: Studies in Iconography and Cultures of the Ancient Near East in Honour of F. A. M. Wiggermann*, AOAT 441, Ugarit-Verlag, Münster, 2017, 283-296
61. *The Moon and the power of time reckoning in ancient Mesopotamia*, in J. Bendov - L. Doering, *The Construction of Time in Antiquity: Ritual, Art, and Identity*, Cambridge, 2017, 124-141
62. *The Seven Attendants of Hendursaġa: A study of animal symbolism in Mesopotamian cultures*, in L. Feliu - F. Karahashi - G. Rubio, *The First Ninety*

- Years: A Sumerian Celebration in Honor of Miguel Civil*, SANER 12, Berlin, 2017, 396-415
63. *Le symbolisme de la porte dans les rituels assyro-babyloniens*, in P.M. Michel, *Rites aux portes*, EGeA 4, Bern, 2017, 83-92
  64. *Slavery in Third-Millennium Mesopotamia: An Overview of Sources and Studies*, *Journal of Global Slavery* 3 (2018), 13-40
  65. (con A. Garcia-Ventura e C. Tavolieri) *Introduction*, in A. Garcia-Ventura et al., *The Study of Musical Performance in Antiquity: Archaeology and Written Sources*, Newcastle upon Tyne, 2018, 1-7
  66. (con M.E. Couto Ferreira) *Introduction*, in M.E. Couto-Ferreira – L. Verderame, *Cultural Constructions of the Uterus in Pre-modern Societies, Past and Present*, Newcastle upon Tyne, 2018, 1-6
  67. (con A.C. Rendu Loisel) *Rejoindre le ciel et la terre : l'arc-en-ciel en Mésopotamie ancienne*, *Loka, Revue d'Etudes Comparées* 3 (in stampa)
  68. *Assyria and Babylonia in the first millennium B.C.E.*, in T. Holm, *Oxford Handbook of Religions in the Ancient Near East*, Oxford (in stampa)
  69. *Travel and Displacement as Part of the Job: The case of the Neo-Assyrian ummānus*, in A. García Ventura, *What's in a name? Terminology related to work force and job categories in the ancient Near East*, Münster (in stampa)
  70. *Text, context, and the social dimension of writing: A case study from the Early Dynastic temple of Inanna at Nippur*, J. Evans - P.Paoletti - E. Roßberger, *Mesopotamian Temple Inventories in the Third and Second Millennia BCE: Integrating Archaeological, Textual, and Visual Sources*, München Abhandlungen zum Alten Orient (MAAO), (in stampa)
  71. *Clothing, Body, and Identity in 1<sup>st</sup> Millennium Assyrian Rituals*, in S. Gaspa - M. Vigo, *Textiles in Ritual and Cultic Practices in the Ancient Near East from the Third to the First Millennium BC* (AOAT), Münster (in stampa)
  72. *La famiglia nella tradizione sumerica: fonti, problemi, prospettive*, in L. Mori, *Questioni di Famiglia nel Vicino Oriente antico*, Milano (in stampa)
  73. *Waterscapes of ancient Sumer: Marshes and lagoons in literary and administrative sources*, in L. Mori, *Waters from the Margin* (BAR), Oxford
  74. *The Substitute King (šar pūhi): An Assyrian Ritual of the First Millennium*, in P. Cotticelli - V. Sadowski, *The Ritual Sphere*, Milano (in stampa)
  75. (con D. Nadali) *Neo-Assyrian Statues*, *Journal of Near Eastern Studies* (in preparazione)

#### **Publicazioni web**

(<https://sites.google.com/a/uniroma1.it/lorenzoverderame/materiali>; licenza Common Creative)

76. *Magic and Divination in the Neo-Assyrian Period: A Selected Bibliography*

77. *Corrispondenze delle pubblicazioni State Archives of Assyria (SAA)*  
78. *Updated Bibliography of Ancient Mesopotamian Medicine*

### Recensioni

79. D. Brown, *Mesopotamian Planetary Astronomy-Astrology*, Bulletin of the School of Oriental and African Studies 64/2 (2001), p. 268
80. M. Haul, *Das Etana-Epos : Ein Mythos von der Himmelfahrt des Königs von Kiš*, Studi Epigrafici e Linguistici sul Vicino Oriente Antico 19 (2002), pp. 158-159
81. J.M. Steele (ed.), *Calendars and Years: Astronomy and Time in the Ancient Near East*, Mesopotamia 43 (2008), 181-182
82. F. Rochberg, *The Heavenly Writing: Divination, Horoscopy, and Astronomy in Mesopotamian Culture*, Journal of Near Eastern Studies 68.3 (2009), 223
83. H. Schneider, *Geschichte der antiken Technik*, Rivista degli Studi Orientali 82 (2009), 234-235
84. D. Eichholtz, *Die Bagdadbahn, Mesopotamien und die deutsche Ölpolitik bis 1918*, Rivista degli Studi Orientali 82 (2009), 235-237
85. A. Cohen, *Death Rituals, Ideology, and the Development of Early Mesopotamian Kingship*, Mesopotamia 45 (2010), 146-157
86. C. Mittermayer, *Altbabylonische Zeichenliste*, Historiae 7 (2010), 109-111
87. A. Y. Ahmad, J. N. Postgate, *Archives from the domestic wing of the North-West palace at Kalhu/Nimrud*, Rivista degli Studi Orientali 83 (2010), 466-469
88. T.K. Kämmerer, *Studien zu Ritual und Sozialgeschichte im Alten Orient / Studies on Ritual and Society in the Ancient Near East*, Rivista degli Studi Orientali 83 (2010), 470-473
89. M. Sigrist, *Tablets from the Princeton Theological Seminary: Ur III Period. Part 2*, Rivista degli Studi Orientali 83 (2010), 474-478
90. R. Hasselbach, *Sargonic Akkadian*, Historiae 8 (2011), 123-125
91. F. Rochberg, *The Path of the Moon*, Aestimatio 8 (2011), 162-169
92. J. Ben-Dov et al., *Living the Lunar Calendar*, Bryn Mawr Classical Review 2013.02.54
93. J.M. Evans, *The Lives of Sumerian Sculpture*, Bryn Mawr Classical Review 2014.01.59
94. M.P. Streck, *Altbabylonisches Lehrbuch*, Rivista degli Studi Orientali 87 (2014), 293-294
95. W. Farber, *Lamaštu*, Journal of Near Eastern Studies 74.2 (2015), 354-355



96. M.T. Rutz - M.K. Morag, *Archaeologies of Text*, Bryn Mawr Classical Review 2016.05.49.
97. S. Dalley, *Il retaggio della Mesopotamia*, Alias (Supplemento del Manifesto) 26/06/2016
98. S.C. Melville, *The Campaigns of Sargon II, King of Assyria, 721-705 B.C.*, Bryn Mawr Classical Review 2017.05.21.

### **Collaborazioni**

99. G. Pettinato, *La scrittura celeste*, Milano, 1999 (Appendice 3)
100. F. D'Agostino – F. Pomponio, *Catalogue of the Ur III Tablets from the Ur Excavation in the British Museum*, NISABA 5, Messina, 2004
101. F. al-Rawi – F. D'Agostino, *Umma Texts in the British Museum I*, NISABA 6, Messina, 2005
102. M. Sigrist – T. Ozaki, *Ur III Administrative Tablets from the British Museum*, BPOA 2, Madrid, 2006 (Collazione dei testi)

### **COLLABORAZIONI INTER/NAZIONALI**

- 1997-2000 Thesaurus Inscriptionum Eblaicarum - Università di Roma “La Sapienza”
- 1997-2000 “Materiali per il Vocabolario Neosumerico” e “Studi per il Vocabolario Sumerico” - Unione Accademica Nazionale / Università di Roma “La Sapienza”
- 1997-2000 Sippar (Iraq) Library Project “*tuppu*” - Università di Roma “La Sapienza”
- 1999 Missione Archeologica Italiana in Jibeil/Byblos (Libano) - Patrocinio della Presidenza della Repubblica / Università di Roma “La Sapienza”
- 2002-2003 Catalogo ed edizione dei testi inediti del periodo di Ur III dallo scavo di Ur conservati al British Museum - British Museum / Università di Roma “La Sapienza” e Università di Messina
- 2002 Catalogo ed edizione dei testi inediti del periodo paleo-accadici della Cornell University (Ithaca, NY) - Università di Roma “La Sapienza” e Università di Messina
- 2004 Invito dell’Istituto per la Storia della Scienza e Tecnologia dell’Accademia delle Scienze Russa - Mosca, Russia
- 2004- Catalogo ed edizione dei testi inediti del periodo di Ur III da Umma e Girsu conservati al British Museum - British Museum / Università di Roma “La Sapienza” e Università di Messina
- 2004- Catalogo ed edizione dei testi inediti delle collezioni del Regno Unito (Università di Leeds e Durham)

- 2005 Catalogo ed edizione dei documenti cuneiformi conservati al National Museum Iran-e-bastan, Teheran (Iran) – ISIAO
- 2005 Catalogo ed edizione dei documenti cuneiformi conservati al of Suleimanya (Iraq/Kurdistan) – Ministero Affari Esteri Italiano
- 2006 Consulenza scientifica per gli strumenti astronomici e l’osservazione celeste per il film “The Nativiy” (regista: Catherine Hardwicke)
- 2007 Progetto di formazione di personale del Museo di Nasiriya e dell’Università di Dhiqar (Iraq) – Ministero Affari Esteri Italiano, Task Force Iraq, Università di Roma “La Sapienza”, Politecnico di Milano
- 2009 Membro della missione archeologica di Abu Tbeira (Nasiriya, Iraq) – “Sapienza” Università di Roma e State Board of the Antiquities (Iraq)
- 2012-2014 Collaboratore del progetto “El impacto de la guerra sobre la población civil durante el periodo paleobabilónico” (resp. Jordi Vidal, UAB Barcelona; finanziamento Ministerio de Ciencia e Innovación, España, HAR2011-23572)
- 2012- Ur digitisation project (The British Museum, Londra - Penn Museum, Philadelphia): Associate project member
- 2013- Membro epigrafista della Missione italiana a Surghul/Nina (Iraq)

### **ALTRO**

- 2001- Membro fondatore dell’associazione “Orientalisti” (<http://www.orientalisti.net>)
- 2002- Membro del comitato redazionale della serie NISABA, pubblicata dal Dipartimento di Scienze dell’ Antichità, Università degli Studi di Messina (Direttore: Prof. Franco Pomponio)
- 2005- Responsabile per il settore di lingua accadica nel comitato redazionale dei *Quaderni napoletani di assiriologia* (Direttore Prof. Pietro Mander)
- 2007- Membro della International Association of Assyriology (IAA)
- 2008- Membro del comitato di redazione della rivista *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* (SMSR)
- 2012- Membro del comitato di redazione della rivista *Rivista degli studi orientali*
- 2016- Membro della *Società Italiana di Storia delle Religioni* (SISR)
- 2017- Membro del *Sodalizio glottologico milanese*