



Codice ICE-VP 22/2026

Id. 657/VP
[mod.5v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

Docente proponente: MARIA FALLICA

VISTO	l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
VISTO	l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
VISTA	la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da MARIA FALLICA
CONSIDERATA	la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;
VISTA	la delibera del Consiglio di Dipartimento del 05/03/26

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

1 montatore audio/video dedicato alla realizzazione di un podcast in 5 puntate all'interno del progetto Curie Folie

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Un Videomaker con comprovata esperienza nella produzione audiovisiva, dall'ideazione alla post-produzione, con particolare attenzione al montaggio, alla ripresa audio con attrezzatura professionale e alla gestione di progetti documentaristici e pubblicitari destinati al web. Il candidato ideale dimostra creatività, capacità di problem solving, ottime doti di comunicazione e predisposizione al lavoro di squadra. Il candidato vincitore lavorerà in sinergia con altri reparti della post-produzione nell'ambito di un progetto LABS - Laboratorio audiovisivo per lo Spettacolo volto alla realizzazione di un podcast in 5 puntate. E sarà dunque impegnato nella scrittura del format, nelle registrazioni audio e nel montaggio del prodotto finale.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Altri titoli richiesti: - Un master o titolo equipollente nell'ambito della post-produzione audio/video

- Ottima conoscenza dei principali software di montaggio e post-produzione: Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve, After Effects, Illustrator, Photoshop.
- Comprovata esperienza pratica nell'utilizzo di attrezzatura video-fotografica-audio professionale.
- Esperienza lavorativa documentata in ambito pubblicitario e documentaristico.
- Capacità di operare autonomamente in tutte le fasi della produzione audiovisiva, dalle riprese al montaggio finale.
- Buona conoscenza della lingua inglese (livello B1).

- Capacità di lavorare in team, risolvere problemi, rispettare le consegne e le scadenze.
- Creatività, proattività e capacità di esprimere le proprie idee.

Titoli valutabili:

- Esperienze lavorative come Videomaker, Cinematographer, Montatore Video, Assistente al Montaggio.
- Esperienze in produzioni cinematografiche o agenzie di comunicazione.

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **3 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **10/03/26** al **15/03/26 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **06/03/26**

F.to Il Direttore
prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93