

Codice ICE-VP 71/2025

Prot.N.6331/551 del 11.12.202531

Id. 625/VP
[mod.5v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA

DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

PNRR Missione 4 - Componente 1 - Investimento 3.4

Finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU

CUP B81I24000750006

Docente proponente: STEFANO LOCATELLI

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, n. 10160/21 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;

TENUTO CONTO della componente M4C1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università", finalizzata a sostenere una linea di investimenti strutturali e di valorizzazione del capitale umano che coprono l'intera filiera dell'istruzione, con l'obiettivo di colmare o ridurre in misura significativa le carenze sistemiche che caratterizzano tutti i gradi di istruzione;

VISTO in particolare, l'Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", che mira a qualificare e innovare i percorsi universitari mediante tre obiettivi strategici: digitalizzazione, cultura dell'innovazione e internazionalizzazione;

TENUTO CONTO in particolare, che le previsioni del Sub-investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori" sono finalizzate al rafforzamento del ruolo delle Scuole superiori di Ateneo e delle Scuole superiori a ordinamento speciale, attraverso l'erogazione di attività didattiche a completamento dell'offerta formativa, contribuendo anche a favorire la transizione scuola-Università;

VISTO l'Avviso MUR n. 594 del 26 aprile 2024 che dettaglia gli obiettivi, gli interventi e le spese ammissibili per la concessione dei finanziamenti destinati al rafforzamento della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" - Sub-Investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori", finanziato dall'Unione europea - Next GenerationEU."

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito "PNRR"), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio COFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;

VISTA la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **STEFANO LOCATELLI**

CONSIDERATA la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento del **02/12/25**;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Regista/Direzione di produzione

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

La figura ricercata dovrà ricoprire il ruolo di regista e direzione di produzione per la realizzazione di una serie di 10 Mooc (ognuno dei quali composto da almeno 8 lezioni di circa 15 minuti ciascuna) nell'ambito delle produzioni del LABS - Laboratorio audiovisivo per lo Spettacolo. In particolar modo, la figura ricercata dovrà coordinare il gruppo di lavoro composto da 2 videomaker e 2 operatori di camera garantendo la consegna della produzione entro il termine perentorio del 30 giugno 2026.

La figura ricercata deve dimostrare di avere precedenti esperienze e competenze nell'ambito della produzione audiovisiva in ambito didattico e accademico.

L'attività prevede, inoltre, competenze di copywriting e transmedia design in ambito accademico.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Laurea magistrale/specialistica: una qualsiasi laurea magistrale o titolo equipollente

Altri titoli richiesti: Una qualsiasi laurea magistrale

Esperienza lavorativa coerente con la posizione a bando

Precedenti esperienze e competenze nell'ambito della produzione audiovisiva in ambito didattico e accademico

Titoli valutabili: Dottorato di ricerca in discipline dello Spettacolo

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **5 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **11.12.2025 al 16.12.2025 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo , entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: lucia.antonini@uniroma1.it.

Roma, 10.12.2025

F.to Il Direttore
prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93