

Codice ICE-VP 71/2025

Prot.N.6331/551 del 11.12.202531

Id. 625/VP

[mod.5v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

PNRR Missione 4 - Componente 1 - Investimento 3.4
Finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU
CUP B81I24000750006
Docente proponente: STEFANO LOCATELLI

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, n. 10160/21 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;

TENUTO CONTO della componente M4C1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università", finalizzata a sostenere una linea di investimenti strutturali e di valorizzazione del capitale umano che coprono l'intera filiera dell'istruzione, con l'obiettivo di colmare o ridurre in misura significativa le carenze sistemiche che caratterizzano tutti i gradi di istruzione;

VISTO in particolare, l'Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", che mira a qualificare e innovare i percorsi universitari mediante tre obiettivi strategici: digitalizzazione, cultura dell'innovazione e internazionalizzazione;

TENUTO CONTO in particolare, che le previsioni del Sub-investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori" sono finalizzate al rafforzamento del ruolo delle Scuole superiori di Ateneo e delle Scuole superiori a ordinamento speciale, attraverso l'erogazione di attività didattiche a completamento dell'offerta formativa, contribuendo anche a favorire la transizione scuola-Università;

VISTO l'Avviso MUR n. 594 del 26 aprile 2024 che dettaglia gli obiettivi, gli interventi e le spese ammissibili per la concessione dei finanziamenti destinati al rafforzamento della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" - Sub-Investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori", finanziato dall'Unione europea - Next GenerationEU."

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito "PNRR"), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio COFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;

VISTA la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **STEFANO LOCATELLI**

CONSIDERATA la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento del **02/12/25**;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Regista/Direzione di produzione

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

La figura ricercata dovrà ricoprire il ruolo di regista e direzione di produzione per la realizzazione di una serie di 10 Mooc (ognuno dei quali composto da almeno 8 lezioni di circa 15 minuti ciascuna) nell'ambito delle produzioni del LABS - Laboratorio audiovisivo per lo Spettacolo. In particolare modo, la figura ricercata dovrà coordinare il gruppo di lavoro composto da 2 videomaker e 2 operatori di camera garantendo la consegna della produzione entro il termine perentorio del 30 giugno 2026.

La figura ricercata deve dimostrare di avere precedenti esperienze e competenze nell'ambito della produzione audiovisiva in ambito didattico e accademico.

L'attività prevede, inoltre, competenze di copywriting e transmedia design in ambito accademico.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Laurea magistrale/specialistica: una qualsiasi laurea magistrale o titolo equipollente

Altri titoli richiesti: Una qualsiasi laurea magistrale

Esperienza lavorativa coerente con la posizione a bando

Precedenti esperienze e competenze nell'ambito della produzione audiovisiva in ambito didattico e accademico

Titoli valutabili: Dottorato di ricerca in discipline dello Spettacolo

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **5 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **11.12.2025 al 16.12.2025 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, 10.12.2025

F.to Il Direttore
prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93