

Codice ICE-VP 72/2025

Id. 626/VP  
[mod.5v]

Prot.N.6332/552 del 11.12.202531

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE  
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA  
DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO**

**PNRR Missione 4 - Componente 1 - Investimento 3.4  
Finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU  
CUP B81I24000750006**

**Docente proponente: STEFANO LOCATELLI**

**VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

**VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

**VISTO** il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

**VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, n. 10160/21 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;

**TENUTO CONTO** della componente M4C1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università", finalizzata a sostenere una linea di investimenti strutturali e di valorizzazione del capitale umano che coprono l'intera filiera dell'istruzione, con l'obiettivo di colmare o ridurre in misura significativa le carenze sistemiche che caratterizzano tutti i gradi di istruzione;

**VISTO** in particolare, l'Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", che mira a qualificare e innovare i percorsi universitari mediante tre obiettivi strategici: digitalizzazione, cultura dell'innovazione e internazionalizzazione;

**TENUTO CONTO** in particolare, che le previsioni del Sub-investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori" sono finalizzate al rafforzamento del ruolo delle Scuole superiori di Ateneo e delle Scuole superiori a ordinamento speciale, attraverso l'erogazione di attività didattiche a completamento dell'offerta formativa, contribuendo anche a favorire la transizione scuola-Università;

**VISTO** l'Avviso MUR n. 594 del 26 aprile 2024 che dettaglia gli obiettivi, gli interventi e le spese ammissibili per la concessione dei finanziamenti destinati al rafforzamento della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" - Sub-Investimento "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori", finanziato dall'Unione europea - Next GenerationEU."

**VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito "PNRR"), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio COFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 luglio 2021;

**VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **STEFANO LOCATELLI**

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del **02/12/25**;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **2 incarichi** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

#### **OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:**

2 Montatori/Grafici/Esperti Post-produzione

#### **DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:**

Le 2 figure verranno impiegate nella postproduzione di 10 MOOC (composti da minimo 8 lezioni ciascuno di circa 15 minuti). In particolar modo, le figure selezionate dovranno occuparsi di tutti gli aspetti relativi al montaggio, alle elaborazioni grafiche ivi comprese immagini ad hoc ad uso didattico e tutto ciò che pertiene alla post-produzione (audio e video).

I candidati dovranno inoltre inserire nel curriculum un link a portale esterno (gdrive/vimeo/youtube), per l'accesso al portfolio della propria attività.

#### **COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

Altri titoli richiesti: Una qualsiasi laurea triennale

Esperienza pregressa nell'ambito della postproduzione audio/video e della grafica

Portfolio precedenti attività attinenti l'oggetto dell'incarico

#### **DURATA E IMPEGNO PREVISTO:**

Durata: **5 mesi**

#### **PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dall' **11.12.2025 al 16.12.2025 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, 10.12.2025

F.to Il Direttore  
prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93