



Codice ICE-VP 19/2023
Prot. n. 1710 del 12/05/23
Rep. n.144 Class.VII/16

Id. 329/VP
[mod.5v]

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

Docente proponente: STEFANO LOCATELLI

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **STEFANO LOCATELLI**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Organizzazione e gestione delle attività previste del progetto "L'ATTORE E IL PERFORMER: TRADIZIONE E RICERCA MEMORIE TEATRALI DI FINE MILLENNIO

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Il/La candidato/a dovrà occuparsi dell'organizzazione e gestione delle attività previste del progetto "L'ATTORE E IL PERFORMER: TRADIZIONE E RICERCA MEMORIE TEATRALI DI FINE MILLENNIO dall'Archivio Storico Audiovisivo del Centro Teatro Ateneo dell'Università di Roma la Sapienza". Il/La candidato/a, inoltre, avrà compiti di supporto alle attività di conservazione e valorizzazione dell'Archivio Storico Audiovisivo del Centro Teatro Ateneo e dovrà collaborare con la direzione artistica del progetto anche per quanto concerne la stesura di rendiconti artistici ed economici.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Dottorato di ricerca: dottorato in discipline dello spettacolo

Laurea magistrale/specialistica: in discipline dello spettacolo

Laurea triennale: in discipline dello spettacolo

Altri titoli richiesti: master nell'ambito dell'organizzazione dello spettacolo dal vivo

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **6 mesi**

PUBBLICAZIONE:



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **12/05/23** al **17/05/23 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **12/05/23**

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93