



Protocollo 705 del 25/03/2019
Repertorio 36
Codice VP N.019/2019

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA

Docente proponente: prof.ssa MARINA RIGHETTI

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTA la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata dalla prof.ssa MARINA RIGHETTI;

CONSIDERATA la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo intende conferire n. 1 incarico per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Documentazione fotografica

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Consulenza professionale per lo svolgimento dell'attività di: "Realizzazione documentazione fotografica nell'ambito del progetto Monastic Rome: History, Archeology, Art and Architecture of Roman Monasteries in the Middle Ages (secc. IX-XV), in particolare per i complessi di S. Cosimato e del monastero di Subiaco."

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Formazione:

Corso base di fotografia; Corso intermedio di fotografia; Corso avanzato di fotografia; Master fotografico; Certificazione ADOBE A.C.A. per Photoshop ;

Esperienze:

Esperienze: -Comprovata e documentata esperienza nel campo della fotografia applicata ai beni culturali, con particolare riferimento all'architettura e alla resa materica dei materiali lapidei. -È richiesta attrezzatura adeguata per le riprese fotografiche di architettura, che garantisca una copertura dai 15 ai 200 mm ed esperienza con obiettivo basculante. -Comprovata e certificata esperienza nell'utilizzo di software legati alla post-produzione dell'immagine grafica, con particolare riferimento a: rimozione del rumore digitale; riduzione della distorsione dell'immagine dovuta a obiettivi grandangolari; gestione di alte e basse luci in difficili condizioni d'illuminazione; esperienza nell'utilizzo della luce radente. -Pubblicazione di proprie immagini fotografiche in riviste scientifiche di settore (Storia dell'arte) di fascia A.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: 4 mesi

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **09/04/2019** al **14/04/2019**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: maddalena.vecchione@uniroma1.it.

Roma, 09/04/2019

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93