



Protocollo 960 del 16/04/2019
Repertorio 101
Codice VP N.022/2019

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

Docente proponente: prof. ANDREA MINUZ

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata dal prof. ANDREA MINUZ;
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo intende conferire n. 5 incarichi per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Incarichi di docenza per Corso di Alta Formazione in Virtual Reality, New Media Art e Gaming per i beni culturali

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Docenza: Elementi di Teoria e Metodologia dei linguaggi digitali, della ricerca tecnologica in ambito performativo, dei beni culturali, new media art e gaming; Elementi di metaprogettazione di applicazioni in Augmented Reality e VR per i beni culturali.

Ore:(56)

Titoli: Laurea magistrale o vecchio ordinamento, dottorato di ricerca in Tecnologie digitali per la ricerca sullo spettacolo o materie affini; Curriculum e comprovata esperienza didattica in ambito digitale; Animazione 3D e tecnologie per i beni culturali.

Docenza: Elementi di VR, real time engine Unity, per la realizzazione di un ambiente VR interattivo per i beni culturali.

Ore:(34)

Titoli: Laurea Magistrale, Master in Animazione 3D e in VR, curriculum e comprovata esperienza didattica in ambito digitale



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

Docenza: Maya (editing): elementi di Editing audio-video for VR Game

Ore:(12)

Titoli: Laurea Magistrale o vecchio ordinamento, titoli di specializzazione o dottorato di ricerca, comprovata esperienza didattica e lavorativa in ambito dell'editing per le Performing Arts

Docenza: Elementi di modellazione 3D Autodesk Maya

Ore: (24)

Titoli: Laurea, master o corsi di specializzazione in animazione 3D, curriculum e comprovata esperienza didattica in ambito digitale in particolare in modellazione e animazione 3D Autodesk Maya

Docenza: "Elementi Shading per videogame"

Ore:(6)

Titoli: Laurea, Master o corsi di specializzazione in VR e 3D

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: 6 mesi

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **16/04/2019** al **21/04/2019**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: maddalena.vecchione@uniroma1.it.

Roma, 16/04/2019

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93