



Codice ICE-VP 22/2021  
Prot. n. 1367 del 21/06/21  
Rep. n.163 Class.VII/16

Id. 126/VP  
[mod.5v]

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE**  
**RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

**Docente proponente: ROBERTA CERONE**

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **ROBERTA CERONE**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:**

Realizzazione di documentazione fotografica nei monasteri di Subiaco (Roma)

**DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:**

Esecuzione di campagne fotografiche nei monasteri di Santa Scolastica e del Sacro Speco, sia per la parte architettonica, che per gli apparati decorativi

**COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

Dottorato di ricerca: -

Laurea magistrale: -

Laurea triennale: -

Altri titoli richiesti:

Corso base di fotografia; Corso intermedio di fotografia; Corso avanzato di fotografia; Master fotografico; Certificazione ADOBE A.C.A. per Photoshop.

Titoli valutabili: Esperienze:

-Comprovata e documentata esperienza nel campo della fotografia applicata ai beni culturali, con particolare riferimento all'architettura e alla resa materica dei materiali lapidei. -È richiesta attrezzatura adeguata per le riprese fotografiche di architettura, che garantisca una copertura dai 15 ai 200 mm ed esperienza con obiettivo basculante. - Comprovata e certificata esperienza nell'utilizzo di software legati alla post -produzione dell'immagine grafica, con particolare riferimento a: rimozione del rumore digitale; riduzione della distorsione dell'immagine dovuta a obiettivi grandangolari; gestione di alte e basse luci in difficili condizioni d'illuminazione; esperienza nell'utilizzo della luce



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo**

radente.

-Pubblicazione di proprie immagini fotografiche in riviste scientifiche di settore (Storia dell'arte) di fascia A.

**DURATA E IMPEGNO PREVISTO:**

Durata: **3 mesi**

**PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **21/06/21** al **26/06/21 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **21/06/21**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93