



Codice ICE-VP 33/2021
Prot. n. 2261 del 07/10/21
Rep. n.234 Class.VII/16

Id. 166/VP
[mod.5v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA

Docente proponente: VALTER CURZI

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **VALTER CURZI**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Supporto all'attività di popolamento di un database destinato a accogliere materiali archivistici e iconografici sul riallestimento dei musei italiani del dopoguerra

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Il progetto di ricerca La forma del Museo nel secondo dopoguerra in Italia: una ricognizione storica per la contemporaneità è finalizzato a sistematizzare la conoscenza delle fonti documentarie e visive, con lo scopo di restituire una visione complessiva del rinnovamento museografico e museologico in Italia nell'arco cronologico che dalla fine della Seconda Guerra Mondiale si protrae fino agli anni '70 del XX secolo. Nell'ambito di tale progetto è necessario individuare una figura di supporto all'attività di popolamento del database destinato ad

accogliere le descrizioni dei materiali oggetto di ricerca, al fine di realizzare una raccolta ordinata e sistematica dei dati, a garanzia della loro qualità.

Tale attività richiede: capacità di analisi e interpretazione delle fonti d'archivio, con particolare riferimento all'ambito museale e più in generale al dominio storico-artistico, e conoscenza teorico-pratica dei processi descrittivi nell'ambito dei beni culturali.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo

Laurea magistrale: Laurea magistrale/specialistica

Altri titoli richiesti: Laurea inerente i beni culturali.

Attività professionale e di ricerca certificata nell'ambito degli archivi digitalizzati di beni culturali.

Titoli valutabili: Attestati di frequenza inerente gestione di musei e pinacoteche.

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **12 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **07/10/21** al **12/10/21 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **07/10/21**

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93