



**VERIFICA PRELIMINARE PER CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE
ESTERNA DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DEL PROGETTO
THEATRON – Teatro Antico alla Sapienza**

riservata al solo personale dipendente di Sapienza Università di Roma

PROT. n. 340/2024

CLASS. VII/1

REPERTORIO N. 27/2024

PERIODO DI PUBBLICAZIONE: DAL 31/10/2024 AL 06/11/2024

Visto l'art. 7, comma 6, del D.Lgs n.165/2001 e successive modifiche e integrazioni;

Visto l'art. 5 del regolamento per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso Sapienza Università di Roma;

Vista la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di incarichi di collaborazione esterna, presentata dalla prof.ssa Anna Maria Belardinelli, responsabile del progetto Theatron -Teatro Antico alla Sapienza;

Si rende noto che il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo intende conferire i seguenti incarichi:

- DIRETTORE ARTISTICO progetto Theatron – Teatro Antico alla Sapienza
- AIUTO REGISTA progetto Theatron – Teatro Antico alla Sapienza
- ASSISTENTE REGISTA progetto Theatron – Teatro Antico alla Sapienza



COMPETENZE RICHIESTE PER DIRETTORE ARTISTICO

- Profilo: direttore artistico e regista con comprovata esperienza nella selezione, direzione e formazione di un gruppo teatrale composto da studenti universitari e studenti di scuole di istruzione superiore di II grado, specializzato nella preparazione di spettacoli di teatro antico e in grado di gestire attività di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento) previste dal progetto Theatron su incarico del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.
- Titoli: diploma di attore e regista acquisito in una Scuola o Teatro o Associazione culturale.
- Esperienze e qualificazioni: conduzione e formazione nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale acquisite in una università e/o un Istituto di istruzione superiore di secondo grado.
- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti – attori non professionisti.
- Tutor formativo nell'ambito di progetti di PCTO.
- Docenza svolta in una Scuola d'Arte Drammatica riconosciuta.

DURATA contratto: 12 mesi

COMPETENZE RICHIESTE PER AIUTO REGISTA

- Profilo: comprovata esperienza di aiuto regista nella realizzazione di spettacoli di teatro di prosa, certificate conoscenze della tradizione drammatica greca e latina. Competenze tecniche di selezione e gestione di file audio.
- Comprovata esperienza di illuminotecnica.
- Titoli: Laurea Magistrale in Filologia, letteratura e storia del mondo antico.
- Esperienze richieste: tutoraggio nell'ambito di progetti PCTO inerenti alla valorizzazione del patrimonio teatrale classico.



- Curriculum: comprovata e documentata esperienza dell'assistenza e nell'organizzazione di spettacoli dal vivo e nel tutoraggio.

DURATA contratto: 6 mesi

COMPETENZE RICHIESTE PER ASSISTENTE REGISTA

- Profilo: comprovata esperienza nell'assistenza alla realizzazione di spettacoli teatrali e nella preparazione di gruppi teatrali giovanili ed amatoriali.
- Titoli: diploma in recitazione conseguito o in corso di conseguimento in un istituto o accademia di teatro riconosciuti.
- Esperienze richieste: esperienza nella preparazione di costumi ed elementi di scenografia (per affiancare gli studenti del PCTO Liceo Caravaggio). Esperienza nella preparazione di gruppi teatrali giovanili ed amatoriali.
- Curriculum: comprovata e documentata esperienza attoriale e di assistente alla regia.

DURATA contratto: 6 mesi

Gli interessati al conferimento degli incarichi di collaborazione dovranno far pervenire, entro il termine di 7 giorni dalla pubblicazione del presente avviso, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e curriculum artistico, oltre al necessario parere favorevole del Responsabile della struttura di incardinazione, al Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, tramite posta elettronica: crea-nta@uniroma1.it

Del presente avviso si dà comunicazione mediante pubblicazione sul sito web di trasparenza dell'Ateneo.

Roma, 31 ottobre 2024

F.to Il Direttore Pro tempore del

Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo

Prof. Marco Benvenuti