



VERIFICA PRELIMINARE PER CONFERIMENTO DI INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO
DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DEL PROGETTO

MuSa – Musica Sapienza

riservata al solo personale dipendente di Sapienza Università di Roma

PROT. N. 86/2025 CLASS. VII/1

REPERTORIO N. 4 del 12/03/2025

PERIODO DI PUBBLICAZIONE: dal 12/03/2025 al 19/03/2025

Visto l'art. 7, comma 6, del D.Lgs n.165/2001 e successive modifiche e integrazioni;

Visto l'art. 5 del regolamento per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso Sapienza Università di Roma;

Vista la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di incarichi di lavoro autonomo presentata dal prof. Daniele Gorla con email del 17/02/2025;

Visto il verbale del Consiglio Direttivo del 17/02/2025 in cui è stata approvata la suddetta richiesta;

si rende noto che il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo intende conferire i seguenti incarichi:

per l'Orchestra **MuSa Classica** sono richieste le figure riportate in tabella:

Figure richieste	Requisiti valutabili
1 Flauto con obbligo di ottavino	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Oboe con corno inglese facoltativo	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Clarinetto con clarinetto basso facoltativo	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Fagotto con controfagotto facoltativo	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Corno	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Sax contralto (classico)	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile

1 Tromba	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Trombone con trombone basso facoltativo	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Basso-tuba	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Violino	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Viola	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Violoncello	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Contrabbasso	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Pianoforte, con obbligo tastiere	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Arpa	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile
1 Percussioni	-diploma di conservatorio di V.O. o laurea specialistica; -esperienza d'orchestra, anche giovanile

per il **Coro Polifonico MuSa** è richiesta la figura riportata in tabella:

Figure richieste	Requisiti valutabili
1 Maestro del coro sostituto	-diploma di direzione corale e di pianoforte -esperienza di direzione corale, anche giovanile

La **durata** della prestazione per le figure richieste è di 2 anni solari, 2025 e 2026.

Si specifica che tale avviso ha lo scopo, sulla base delle candidature presentate, di redigere un albo per le categorie indicate al fine di poter convocare la figura richiesta soltanto all'occorrenza. Coloro che siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura al Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, all'indirizzo di posta elettronica crea-nta@uniroma1.it specificando nell'oggetto della mail la figura per la quale si presenta la candidatura. È necessario allegare il proprio curriculum vitae, il curriculum artistico e il nulla osta del Responsabile della propria struttura di incardinazione.

Della presente verifica viene data comunicazione mediante pubblicazione sulla pagina della trasparenza del sito web di Sapienza Università di Roma.

Roma, 12 marzo 2025

F.to
il Direttore Pro tempore del
Centro Sapienza CREA - Nuovo Teatro Ateneo
Prof. Marco Benvenuti