

Allegato 1 verbale valutazione preliminare candidati procedure selettive per il reclutamento di RTT

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE 10/PEMM-01 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE PEMM-01/D PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Lettere e Culture Moderne INDETTA CON D.R. N. 1825/2024 del 23.07.2024 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE G.U. n. 60 del 26.07.2024)**

**Codice concorso 2024RTTA017**

**GIUDIZIO COLLEGALE COMPARATIVO COMPLESSIVO DEI CANDIDATI**

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. **1825/2024** del **23.07.2024**, per n. 1 posti di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Gruppo scientifico-disciplinare **10/PEMM-01** – Settore scientifico-disciplinare **PEMM-01/D** - presso il Dipartimento di Lettere e Culture moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2816/2024 del 04.11.2024 procede di seguito a formulare il giudizio collegiale comparativo complessivo dei candidati in relazione al curriculum, al punteggio attribuito ai titoli e alle pubblicazioni e ad eventuali altri requisiti stabiliti dal bando.

<b>Cognome e nome</b>	<b>Punteggio complessivo titoli e pubblicazioni</b>	<b>Giudizio collegiale comparativo</b>
	85	* candidat* manifesta un'ottima conoscenza della disciplina con un approccio specialistico e al tempo stesso versatile. I campi di ricerca sono ampi ed esprimono attitudine alla ricerca sul campo, interdisciplinarietà, attenzione ai nuovi media e alle loro possibili applicazioni didattico disciplinari.
Meloni Ilaria	61	La candidata, forte della sua esperienza sul campo, esprime una buona conoscenza del sud est asiatico e delle sue applicazioni in chiave didattica. Da sviluppare sono le ricerche in corso in ambito italiano di Soundscape.
Rizzoni Claudio	49	Il candidato mette a frutto la sua attività come funzionario del Ministero nella propria ricerca etnomusicologica, in cui sviluppa soprattutto indagini in area italiana, a partire dai suoi studi in area campana, fino alla Liguria; annuncia promettenti ricerche sull'arte campanaria e le sue ricadute sociali.

Letto, confermato e sottoscritto

Prof. Andrea Chegai (segretario)

Prof. Ignazio Macchiarella (Presidente)

Prof. Nicola Scaldaferrì (membro)