

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO IN TENURE TRACK (RTT) PER IL SETTORE CONCORSUALE/GRUPPO SCIENTIFICO-DISCIPLINARE SC E1 SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/09 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Lettere e Culture Moderne - Facoltà di Lettere e Filosofia INDETTA CON D.R n. 816/2023 del 06.04.2023 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 31 DEL 21.04.2023)**

**Codice concorso 2023RTTA003**

**VALUTAZIONE COLLEGALE DEL SEMINARIO E DELLA PROVA DIRETTA AD ACCERTARE L'ADEGUATA CONOSCENZA DI UNA LINGUA STRANIERA**

L'anno 2023, il 30 del mese di ottobre si è riunita per via telematica attraverso la piattaforma TEAMS la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata, indetta con D.R. n. n. 816/2023 del 06.04.2023, per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT) per il Settore concorsuale/Gruppo scientifico-disciplinare SC E1 – Settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/09 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne - Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. n. 1953/2023 del 20.07.2023, procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale del colloquio in forma seminariale.

<b>Cognome e nome</b>	<b>Argomenti trattati nel corso del colloquio:</b>	<b>Valutazione collegiale della Commissione del seminario</b>
BIONDI Valeria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Georges Bataille</li><li>• Rappresentazione del corpo nell'arte e nella letteratura</li><li>• Incrocio fra estetica, storia dell'arte contemporanea, letteratura</li></ul>	La candidata espone chiaramente le proprie linee di ricerca e argomenta in modo convincente le proprie posizioni scientifiche.
Andrea GHIDONI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edizione e studio delle Chansons de geste</li><li>• Proposte di lettura antropologica dell'epica romanza</li><li>• Testi agiografici provenzali tardi</li></ul>	Il candidato espone chiaramente le proprie linee di ricerca e argomenta convincentemente le proprie posizioni scientifiche.
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bible di Herman de Valenciennes, Histoire ancienne</li></ul>	La candidata espone molto chiaramente le proprie linee di ricerca e argomenta convincentemente le proprie posizioni scientifiche.

	<p>e altre cronache francesi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodo lettura dei testi (attenzione alla ricezione e alla trasmissione dei testi)</li> <li>• Girart de Roussillon</li> </ul>	
Gianluca VALENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liturgia e trovatori</li> <li>• Traduzioni di Bartolomeo Anglico</li> <li>• Epistolari di artisti '300-'400 italiano</li> <li>• Epistolari di mercanti del 300</li> </ul>	Il candidato espone chiaramente le proprie linee di ricerca e argomenta in modo persuasivo le proprie posizioni scientifiche.

La Commissione procede di seguito ad effettuare, sulla base dei criteri selettivi definiti nella seduta preliminare, la valutazione collegiale della prova diretta ad accertare l'adeguata conoscenza di una lingua straniera.

<b>Cognome e nome</b>	<b>Accertamento delle competenze linguistico scientifiche del candidato</b>	<b>Valutazione collegiale della Commissione sull'accertamento delle competenze linguistico scientifiche</b>
Valeria BIONDI	Lettura di un passo del volume <i>Le Passiun de Seint Edmund</i> , ANTS 1978, p. 8.	La competenza linguistica della candidata è risultata non perfettamente adeguata.
Andrea GHIDONI	Lettura di un passo del volume B. Cerquiglini, <i>Éloge de la variante</i> , p. 43.	La competenza linguistica del candidato è risultata adeguata.
Maria Teresa RACHETTA	La lettura di un passo del volume <i>Le Passiun de Seint Edmund</i> , ANTS 1978, p. 7.	La competenza linguistica del candidato è risultata adeguata.
Gianluca VALENTI	la lettura di un passo del volume di B. Cerquiglini, <i>Éloge de la variante</i> , p. 57.	La competenza linguistica del candidato è risultata adeguata.