



Repertorio n. 183/2019
Prot n. 1426 del 07/10/2019

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE

Visto l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
Visto l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;

Visto il Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (D.D.n. 586/2009);

Vista la delibera del Consiglio del Dipartimento di Architettura e Progetto del 9 luglio 2019 con la quale si autorizza l'avvio di una procedura comparativa su richiesta della Prof. Stefano Catucci a valere sui fondi relativi al Master in "LIGHTING DESIGN";

Visto l'avviso interno n. 4M_2019 Prot n. 1141 del 18/07/2019 pubblicato il 18 luglio 2019;

Visto il Bando n. 4M/2019 Repertorio n. 170/2019 Prot n. 1250 del 02/09/2019 scaduto 17 settembre 2019;

Vista la nomina della commissione effettuata con Dispositivo del Direttore del Dipartimento Prot n. 1358 del 25/09/2019 Repertorio n. 177/2019 del 20 settembre 2019;

Visti il verbale redatto in data 25/09/2019 dalla Commissione giudicatrice conservato presso gli archivi del Dipartimento;

DISPONE

Art. 1

Sono approvati gli atti del concorso per il conferimento dei seguenti incarichi di docenza nel Master di I livello in "LIGHTING DESIGN" a. a. 2018 - 2019, nei seguenti insegnamenti:

Modulo Illuminazione degli spazi espositivi e commerciali

- n° incarico per lezione inerente la teatralità negli spazi retail periodo di attività ore: da 3 a 12
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6



- n° 1 incarico per esercitazione progettuale inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente le tecnologie innovative e interattive nel settore dell'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi commerciali periodo di attività ore: da 2 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: da 3 a 9
- n° 1 incarico per lezione inerente la luce come materia fisica per disegnare gli spazi periodo di attività ore: da 3 a 6 ore
- n° 4 incarichi per workshop progettuale su illuminazione degli spazi espositivi e commerciali - periodo di attività ore: minimo 4 ore massimo 30 ore

Modulo La luce per l'habitat: la residenza, l'albergo, l'ufficio

- n° 2 incarichi per lezione su tematiche inerenti La luce nell'habitat periodo di attività ore: da 3 a 6 ore
- n. 1 incarico per lezione su tematiche inerenti Illuminazione in ambiente abitativo. Case histories. periodo di attività ore: da 2 a 6
- n. 1 incarico per lezione su tematiche inerenti il BIM in ambiente abitativo. Case histories. periodo di attività ore: da 2 a 6
- n° 1 incarico per Workshop: "Luce per l'habitat" - periodo di attività ore: minimo 15 ore massimo 30 ore
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti "Habitat e sistema di controllo. Problematiche e aspettative degli utilizzatori, soluzioni e casi di studio" periodo di attività ore: da 3 a 8 ore

Modulo Evoluzioni del mercato del lavoro:



- n° 1 incarico per svolgimento di tematiche inerenti la partecipazione a gare pubbliche e definizione di un project financing periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per svolgimento di tematiche inerenti la crisi economica e strumenti di policy per l'orientamento al lavoro periodo di attività ore: da 3 a 6

Modulo L'urbanistica della luce

- n° 1 incarico per lezione inerente Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici. periodo di attività ore: da 1,5 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente L'urbanistica della luce periodo di attività ore: da 2 a 4 ore
- n. 1 incarico per lezione inerente il passaggio tra l'illuminazione pubblica tradizionale e i sistemi LED: il caso di Roma periodo di attività ore: da 2 a 6 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente il progetto della luce negli spazi urbani. Esempi di progettazione esecutiva. periodo di attività ore: da 3 a 6 ore
- n. 1 incarico inerente L'illuminazione urbana. Case Histories. periodo di attività ore: da 2 a 6 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente Workshop progettuale su illuminazione urbana periodo di attività ore: minimo 15 ore massimo 30 ore

Modulo Illuminazione architettonica e dello spazio pubblico

- n° 1 incarico per lezione inerente Luce e interpretazione nell'illuminazione dei beni culturali periodo di attività ore: da 2 a 4
- n° 1 incarico per lezione inerente Outdoor lighting. Dal progetto su scala urbana al progetto del singolo Bene Architettonico e Ambientale periodo di attività ore: da 3 a 5 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione nelle chiese storiche monumentali, tra luce naturale e luce artificiale periodo di attività ore: da 2 a 4 ore



- n° 1 incarico per lezione inerente Metodologia di progettazione illuminotecnica per beni di interesse storico artistico e culturale periodo di attività ore: da 2 a 4
- n° 1 incarico per lezione inerente Light mapping. Strumenti e tecniche periodo di attività ore: da 2 a 4
- n° 2 incarichi per workshop progettuale su illuminazione monumentale periodo di attività ore: minimo 10 per ogni incarico massimo 30 ore

Art. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Modulo Illuminazione degli spazi espositivi e commerciali

- n° 1 incarico per lezione inerente la teatralità negli spazi periodo di attività ore: da 3 a 12 retail:
Crisafulli Fabrizio
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6:
Terzi Corrado
- n° 1 incarico per esercitazione progettuale inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6:
Frascarolo Marco
- n° 1 incarico per lezione inerente le tecnologie innovative e interattive nel settore dell'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: da 3 a 6:
Tarducci Emanuele
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: da 3 a 6:
Mastracci Paola
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi commerciali periodo di attività ore: da 2 a 6
Martorana Paola
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: da 3 a 9
Marcolli Eugenia



- n° 1 incarico per lezione inerente la luce come materia fisica per disegnare gli spazi
periodo di attività ore: da 3 a 6 ore

Micheli Simone

- n° 4 incarichi per workshop progettuale su illuminazione degli spazi espositivi e commerciali periodo di attività ore: minimo 4 ore massimo 30 ore:

Terzi Corrado

Frascarolo Marco

Annunziata Adriana

Tamagnini Andrea

Modulo La luce per l'habitat: la residenza, l'albergo, l'ufficio

- n° 2 incarichi per lezione su tematiche inerenti La luce nell'habitat
periodo di attività ore: da 3 a 6 ore:

Terzi Corrado

Frascarolo Marco

- n. 1 incarico per lezione su tematiche inerenti Illuminazione in ambiente abitativo. Case histories. periodo di attività ore: da 2 a 6:

Minscoli Andrea

- n. 1 incarico per lezione su tematiche inerenti il BIM in ambiente abitativo. Case histories. periodo di attività ore: da 2 a 6:

Converso Stefano

- n° 1 incarico per Workshop: "Luce per l'habitat" - periodo di attività ore: minimo 15 ore massimo 30 ore :

Frascarolo Marco

- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti "Habitat e sistema di controllo. Problematiche e aspettative degli utilizzatori, soluzioni e casi di studio"

periodo di attività ore: da 3 a 8 ore:

Tamagnini Andrea

Modulo Evoluzioni del mercato del lavoro:

- n° 1 incarico per svolgimento di tematiche inerenti la partecipazione a gare pubbliche e definizione di un project financing periodo di attività ore: da 3 a 6:

Grassia Alessandro

- n° 1 incarico per svolgimento di tematiche inerenti la crisi economica e strumenti di policy per l'orientamento al lavoro periodo di attività ore: da 3 a 6:

Magni Carlo



Modulo L'urbanistica della luce

- n° 1 incarico per lezione inerente Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici. periodo di attività ore: da 1,5 a 6:
Grassia Alessandro
- n° 1 incarico per lezione inerente L'urbanistica della luce periodo di attività ore: da 2 a 4 ore:
Terzi Corrado
- n. 1 incarico per lezione inerente il passaggio tra l'illuminazione pubblica tradizionale e i sistemi LED: il caso di Roma periodo di attività ore: da 2 a 6 ore:
Frascarolo Marco
- n° 1 incarico per lezione inerente il progetto della luce negli spazi urbani. Esempi di progettazione esecutiva. periodo di attività ore: da 3 a 6 ore:
Terzi Corrado
- n. 1 incarico inerente L'illuminazione urbana. Case Histories. periodo di attività ore: da 2 a 6 ore:
Suss Margherita
- n° 1 incarico per lezione inerente Workshop progettuale su illuminazione urbana periodo di attività ore: minimo 15 ore massimo 30 ore:
Grassia Alessandro

Modulo Illuminazione architettonica e dello spazio pubblico

- n° 1 incarico per lezione inerente Luce e interpretazione nell'illuminazione dei beni culturali periodo di attività ore: da 2 a 4:
Terzi Corrado
- n° 1 incarico per lezione inerente Outdoor lighting. Dal progetto su scala urbana al progetto del singolo Bene Architettonico e Ambientale periodo di attività ore: da 3 a 5 ore:
Frascarolo Marco
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione nelle chiese storiche monumentali, tra luce naturale e luce artificiale periodo di attività ore: da 2 a 4 ore:
De Camillis Carolina



- n° 1 incarico per lezione inerente Metodologia di progettazione illuminotecnica per beni di interesse storico artistico e culturale periodo di attività ore: da 2 a 4:

Grassia Alessandro

- n° 1 incarico per lezione inerente Light mapping. Strumenti e tecniche periodo di attività ore: da 2 a 4:

Tarducci Emanuele

- n° 2 incarichi per workshop progettuale su illuminazione monumentale periodo di attività ore: minimo 10 per ogni incarico massimo 30 ore:

Annunziata Adriana

Terzi Corrado

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento.

Roma, 7 ottobre 2019

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Orazio Carpenzano