



Codice MASTER 6/2020  
Prot. n. 134 del 01/02/21  
Rep. n.18 Class.VII/16

Id. 36/DAA  
[doc.8]

## PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

### IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** Il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta presentata in data **03/12/20** da **ALEKSANDRA JOVICEVIC**;
- VISTA** la copertura economico-finanziaria sui fondi: **Master video editing e digital storytelling (EUR 13.000,00 - Responsabile Scientifico, JOVICEVIC A.)**
- VISTA** la Delibera del Consiglio di Dipartimento del **16/12/20** con cui è stata approvata l'attivazione della presente procedura di valutazione comparativa;
- VISTO** il bando **MASTER 6/2020** prot.n. **2212** del **18/12/20** scaduto il **02/01/21**;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento, seduta del **22/01/21** in cui sono stati nominati i membri della Commissione di valutazione di cui al predetto bando;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **22/01/21**, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento del **25/01/21** prot.n. **99**;
- VISTO** il verbale della valutazione titoli redatto in data 26/01/21 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento;
- VERIFICATA** la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Dipartimento.

### DISPONE

#### ART. 1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per **"Insegnamenti Master Videoediting e digital storytelling aa 2019/2020"**, presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

#### ART. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

ELEMENTI DI MIX AUDIO PER LA POST-PRODUZIONE VIDEO



Candidato	Punteggio
CIMINO RICCARDO	80/60

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. CIMINO RICCARDO con punti 80, è dichiarata vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

#### FINALIZZAZIONE PROGETTO IN AVID

Candidato	Punteggio
SANFILIPPO BENEDETTO ALESSANDRO	75/60

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. SANFILIPPO BENEDETTO ALESSANDRO con punti 75, è dichiarata vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

#### FINALIZZAZIONE PROGETTO IN PREMIERE E AFTER EFFECTS

Candidato	Punteggio
PULVIRENTI FRANCESCA	70/60

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa PULVIRENTI FRANCESCA con punti 70, è dichiarata vincitrice del concorso pubblico per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

#### MONTAGGIO IN AVID APPROFONDITO

Candidato	Punteggio
TELLICO FRANCESCO	82/60

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. TELLICO FRANCESCO con punti 82, è dichiarata vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

#### PRINCIPI DI COLOR CORRECTION

Candidato	Punteggio
SANFILIPPO BENEDETTO ALESSANDRO	70/60

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, il dott. SANFILIPPO BENEDETTO ALESSANDRO con punti 70, è dichiarata vincitore del concorso pubblico per il conferimento di n. **5 Incarico di collaborazione esterna docenza** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **JOVICEVIC A.** e svolgerà la sua attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93

Visto Il Responsabile amministrativo delegato  
dott.ssa LUCIA ANTONINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93