



Prot. n. 224/ 2021

Rep. 14/2021 del 16 / 11 / 2021

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE

DEL CENTRO SAPIENZA CREA – NUOVO TEATRO ATENEO

VISTO l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;

VISTO il D.Lgs. n. 75/2017;

VISTO Il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso Sapienza Università di Roma;

VISTA la richiesta presentata dal prof. Franco Piperno prot.n.144/2021;

VISTA la disponibilità dei fondi del progetto MuSa – Musica Sapienza;

VISTO l'avviso interno prot.n. 181/2021 pubblicato in data 29/09/2021 e scaduto in data 05/10/2021;

VISTA la Dichiarazione di indisponibilità oggettiva del 05/10/2021 prot.n. 184/2021;

VISTA la Delibera del Consiglio Direttivo del 22/07/2021;

VISTO il bando n. 2/2021 prot.n. 186/2021, scaduto il 25/10/2021;

VISTA la delibera del Consiglio Direttivo, seduta del 27/ 10 /2021, in cui sono stati nominati i membri della Commissione di valutazione di cui al predetto bando;

VISTO il provvedimento di nomina della Commissione giudicatrice disposto dal Direttore del Centro il 27/10/2021 prot.n. 209/2021;

VISTO il verbale redatto dalla Commissione giudicatrice, riunitasi in data 15/11/2021, prot.n.222/2021;

VERIFICATA la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo,

Sapienza Università di Roma

Sapienza CREA - Nuovo Teatro Ateneo

Centro di servizi per le attività ricreative, culturali, artistiche, sociali e dello spettacolo

CF 80209930587 PI 02133771002

CU017 - Edificio del Teatro Ateneo - piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

T (+39) 06 49914108 - 06 49914114 -06 49914116

crea-nta@uniroma1.it

pec: sapienzacrea-nta@cert.uniroma1.it



DISPONE

ART.1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di tre incarichi di lavoro autonomo per le seguenti figure professionali:

- “Direttore musicale di un’orchestra universitaria di repertorio classico”;
- “Direttore musicale di un’orchestra universitaria di repertorio jazz e popular”;
- “Direttore di gruppo corale misto, specializzato nei generi blues, popular e latino americano”.

ART. 2

È approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Direttore musicale di un’orchestra universitaria di repertorio classico:

VIZIOLI FRANCESCO punti 93/100

Direttore musicale di un’orchestra universitaria di repertorio jazz e popular:

CORTESI SILVERIO punti 90/100

Direttore di gruppo corale misto, specializzato nei generi blues, popular e latino americano:

MONARI GIORGIO punti 90/100

Sotto condizione dell’accertamento dei requisiti prescritti per l’ammissione al concorso di cui sopra e per la stipula di n. 3 contratti, i suddetti candidati sono dichiarati vincitori. A ciascuno dei 3 candidati verrà conferito un contratto di lavoro autonomo per l’attività per la quale sono risultati vincitori e di cui è responsabile il prof. Franco Piperno.



Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, 16/11/2021

il Direttore
del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo
prof. Franco Piperno