



**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE**

**prot. n. 2065/2019 - rep. n. 262 /2019 del 26/09/2019**

(riservato al personale dipendente dell'Università di Roma "La Sapienza")

**VISTO** lo Statuto dell'Università "La Sapienza" emanato con decreto rettorale n.3689 del 29.10.2012, prot. n. 0068595, e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n.261 dell'8.11.2012;

**VISTO** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con DR n. 982 del 30.03.2015, aggiornato con DR n. 64 del 13.01.2016;

**VISTA** la legge 165/2001, in particolare l'art. 7, c. 6, che disciplina i conferimenti di incarichi di lavoro autonomo, di natura occasionale;

**VISTO** il D. LGS 75/2017 che ha apportato modifiche all'art. 7 del D. Lgs. 165/2001;

**VISTA** le circolari della Funzione Pubblica nn. 3/2017 e 1/2018;

**VISTA** la richiesta di attivazione di una procedura per conferimento di un incarico di lavoro autonomo, riguardante l'elaborazione di cartografie digitali di uso del suolo in ambiente GIS per le analisi multitemporali e la ricostruzione dei paesaggi del passato nella città metropolitana di Napoli, presentata dal Prof. Cristiano Pesaresi;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 25/09/2019 che ha approvato la richiesta del Prof. Pesaresi;

**CONSIDERATO** che è fatto obbligo alle amministrazioni accertare, preliminarmente, l'indisponibilità oggettiva delle figure professionali che necessitano per l'attività sopraindicata;

**VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo, emanato con D.R. n. 1645/2019 del 29/05/2019;

**SI RENDE NOTO**

che il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne intende conferire un incarico per lo svolgimento della seguente prestazione:

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE**

Elaborazione di cartografie digitali di uso del suolo in ambiente GIS per le analisi multitemporali e la ricostruzione dei paesaggi del passato nella città metropolitana di Napoli.

In particolare l'attività prevede la ricerca di cartografie storiche del passato che consentano di desumere le principali categorie d'uso del suolo; l'applicazione di apposite metodologie per cartografare e rappresentare le categorie d'uso del suolo del passato; l'elaborazione di cartografie digitali, in ambiente GIS, che secondo criteri omogenei riescano a far comparare le categorie d'uso del suolo del passato con quelle attuali.



## MODALITÀ OPERATIVE

Le attività si svolgeranno secondo alcune fasi propedeutiche: 1) lavoro di ricerca delle fonti storiche per ricostruzioni con diverso grado di dettaglio; 2) organizzazione e popolamento di un geodatabase, relazionale e multitemporale, utile per produrre cartografie digitali di uso del suolo; 3) elaborazioni GIS e analisi delle trasformazioni registrate.

## OUTPUT PREVISTI

Produzione di cartografie digitali di uso del suolo a diverso livello di dettaglio, incentrate sulla città metropolitana di Napoli, funzionali alla ricostruzione delle principali categorie d'uso dei paesaggi del passato, che si sono trasformati con ritmi convulsi dando luogo a un intenso sprawl urbano.

## REQUISITI D'AMMISSIONE ALLA VALUTAZIONE:

Laurea magistrale in Gestione e valorizzazione del territorio.

## COMPETENZE DEL PRESTATORE

Saranno oggetto di valutazione esperienze maturate nell'ambito delle applicazioni GIS e della fotointerpretazione, con particolare riferimento agli ambiti urbani soggetti a elevata antropizzazione.

## DURATA DELLA PRESTAZIONE

30 giorni a decorrere dal conferimento dell'incarico.

## PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web dell'Ateneo dal 26/09/2019 al 03/10/2019.

Coloro i quali sono interessati alla collaborazione dovranno far pervenire alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione.

Roma, 26/09/2019

Il Responsabile Amministrativo Delegato

Dott. Davide Ludovico

Il Direttore

Prof. Giovanni Solimine