Codice ICE SDR 1/2026

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
CENTRO DI RICERCA SAPIENZA DESIGN RESEARCH

Docente proponente: IPPOLITI ELENA, ANDREA CASALE, MESCHINI ALESSANDRA

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

VISTO l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTA la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **IPPOLITI ELENA, ANDREA CASALE, MESCHINI ALESSANDRA**

CONSIDERATA la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Centro Sapienza Design Research intende conferire n. **2 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

1) concept di 2 temi grafici digitalizzati in 2D con verifica di dimensionamenti e proporzioni in relazione ai diversi pezzi del set;
2) prototipazione digitale 3D con testing del posizionamento e applicazione dei temi grafici sui diversi pezzi del set e simulazione su opportuni modelli digitali texturizzati con le grafiche ideate;
3) prototipazione digitale dei packaging con ideazione e progettazione delle diverse scatole di confezionamento per ciascun articolo e confezione regalo per il set completo con lo studio dei dimensionamenti, delle modalità di chiusura, dei colori e del posizionamento, proporzionamento dei diversi motivi grafici sulle scatole delle collezioni.

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

- a livello scientifico:

  - Laurea magistrale in Architettura o Design

- a livello tecnico:

  - competenze elevate di modelllazione 3D e di texturing di modelli digitali 3D
  - attitudine allo studio e comprensione di preferenze e tendenze stilistiche del mercato cinese relativamente alla grafica applicata ad oggetti d'uso quotidiano e altresì alla valorizzazione dell'expertise italiana in tale settore;
  - conoscenze di grafica per oggetti ceramici orientate all'originalità, all'armonia geometrico-visiva degli elementi giustapposti (motivo principale + motivi secondari) e all'incontro dei gusti estetici del mercato ceramico europeo di fascia medio-alta.

- a livello organizzativo:

  - capacità di collaborazione con i responsabili del progetto e con la committenza cinese

- a livello linguistico:

- conoscenza della lingua inglese di livello B2

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **2 mesi**

PUBBLICAZIONE: Il presente avviso sarà inserito sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **22/04/25** al **27/04/26.**

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Centro di Ricerca Sapienza Design Research, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato *curriculum vitae*, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **marco.demartino@uniroma1.it**.

Roma, **22/04/2026**

F.to Il Direttore
prof.ssa LOREDANA DI LUCCHIO