



Bando n. 1M/2018

Prot. n. 273 del 14 febbraio 2018 - Rep.30/2018

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA PER IL
MASTER IN LIGHTING DESIGN MLD**

Vista la Legge 30/12/2010 n. 240, ed in particolare l'art. 23, come modificato dal Decreto Legge 9/2/2012 n. 5, convertito in Legge 4/4/2012 n. 35;

Visto lo Statuto dell'Università;

Visto il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 recante norme in materia di "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

Visto l'art. 53 del D.lgs. 165/2001;

Vista la delibera del Consiglio del Dipartimento di Architettura e Progetto del 22 gennaio 2018;

Visto il regolamento del Master in Lighting Design

Considerato che dalla verifica preliminare non sono emerse disponibilità per gli insegnamenti sotto indicati

E' INDETTA

una procedura di valutazione comparativa pubblica, per titoli, per il conferimento dei seguenti incarichi per l'anno 2017/2018 da attivare per le esigenze del Master LIGHTING DESIGN per lo svolgimento delle seguenti attività:

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

MODULO FONDAMENTI DI ILLUMINOTECNICA:

- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti l'architettura della luce
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti l'ergonomia del colore
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti luce, arte e comunicazione visiva
periodo di attività ore: da 2 a 6
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti le grandezze fotometriche
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti luce, colore e percezione visiva
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti i metodi di calcolo
periodo di attività ore: da 3 a 8
- n° 1 incarico per lezione inerente la nuova progettazione della luce per il Colosseo
periodo di attività ore: da 1 a 2 ore

MODULO LUCE NATURALE:

- n° 1 incarico per lezione su tematiche introduttive alla luce naturale
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezioni su tematiche di approfondimento teorico-pratico (lezioni frontali e workshop) inerenti la luce naturale
periodo di attività ore: minimo 20 ore massimo 40 ore

MODULO SORGENTI DI LUCE E COMPONENTI:

- n° 1 incarico per lezione su lo stato dell'arte delle tecnologie led
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per verifiche di laboratorio ed esercitazioni



- periodo di attività ore: minimo 3 ore massimo 7 ore
- n° 1 incarico per lezione su l'apparecchio, le ottiche e il controllo della luce
periodo di attività ore: da 3 a 6

MODULO APPARECCHI E SISTEMI:

- n° 1 incarico per lezioni ed esercitazioni inerenti la classificazione degli apparecchi, le tecnologie e le prestazioni
periodo di attività ore: minimo 5 massimo 15
- n° 1 incarico per lezione sul design dei pezzi speciali
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente il progetto dell'apparecchio di illuminazione
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per workshop progettuale inerente l'apparecchio di illuminazione
periodo di attività ore: minimo 5 massimo 20

MODULO METODI DI CALCOLO E RAPPRESENTAZIONE:

- n° 2 incarichi per lezioni ed esercitazioni inerenti il software di calcolo illuminotecnico, e software per la rappresentazione
periodo di attività ore: minimo 6 massimo 30 ore cad
- n° 1 incarico per lezione inerente il software per il calcolo dei consumi, costi di energia e di gestione e del tempo di rientro dell'investimento
periodo di attività ore: da 3 a 6

MODULO IMPIANTI ELETTRICI:

- n° 1 incarico per lezione inerente le logiche di regolazione e controllo di luci e motorizzazioni nel progetto d'illuminazione, ed esempi di realizzazioni di impianti
periodo di attività ore: da 3 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente il progetto e la programmazione degli impianti di controllo di un sistema di illuminazione
periodo di attività ore: da 3 a 6

MODULO EVOLUZIONI DEL MERCATO DEL LAVORO:

- n° 1 incarico per svolgimento di tematiche inerenti la partecipazione a gare pubbliche e definizione di un project financing
periodo di attività ore: da 3 a 6

MODULO LA LUCE PER L'HABITAT: LA RESIDENZA, L'ALBERGO, L'UFFICIO:

- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti La luce nell'habitat
periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per lezione inerente la luce come materia fisica per disegnare gli spazi
periodo di attività ore: da 3 a 6 ore
- n° 1 incarico per Workshop: "Luce per l'habitat"
periodo di attività ore: minimo 15 massimo 30 ore
- n° 1 incarico per lezione su tematiche inerenti "Habitat e sistema di controllo. Problematiche e aspettative degli utilizzatori, soluzioni e casi di studio"
periodo di attività ore: da 3 a 6 ore
- n. 1 incarico per lezione su tematiche inerenti Illuminazione in ambiente abitativo. Case histories.
periodo di attività ore: 2 ore



MODULO L'URBANISTICA DELLA LUCE:

- n° 1 incarico per lezione inerente Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici.
periodo di attività ore: da 1 a 3
- n.2 incarichi inerenti L'illuminazione urbana. Case Histories.
periodo di attività ore: da 2 a 5 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente L'urbanistica della luce
periodo di attività ore: da 2 a 4 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente il progetto della luce negli spazi urbani. Esempi di progettazione esecutiva.
Periodo di attività ore: da 3 a 4 ore
- n. 1 incarico per lezione inerente il passaggio tra l'illuminazione pubblica tradizionale e i sistemi LED: il caso di Roma
Periodo di attività ore: 3 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente Workshop progettuale su illuminazione urbana
periodo di attività ore: minimo 15 ore

MODULO ILLUMINAZIONE ARCHITETTONICA E DELLO SPAZIO PUBBLICO:

- n° 1 incarico per lezione inerente Luce e interpretazione nell'illuminazione dei beni culturali
periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per lezione inerente Outdoor lighting. Dal progetto su scala urbana al progetto del singolo Bene Architettonico e Ambientale
periodo di attività ore: da 3 a 5 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione nelle chiese storiche monumentali, tra luce naturale e luce artificiale
periodo di attività ore: da 2 a 3 ore
- n° 1 incarico per lezione inerente Metodologia di progettazione illuminotecnica per beni di interesse storico artistico e culturale
periodo di attività ore: 3
- n° 2 incarichi per workshop progettuale su illuminazione monumentale
periodo di attività ore: minimo 10 per ogni incarico

Compenso previsto:

Il compenso orario sarà di € 60,00 (sessanta,00) lordi per le lezioni frontali e di € 50,00 (cinquanta,00) lordi per i workshop progettuali, comprensivo di tutti gli oneri a carico del beneficiario e dell'amministrazione.

Articolo 1 (Competenze Del Prestatore)

Possono presentare domanda:

coloro che possiedono un titolo di Laurea quadriennale o magistrale e/o risultino essere comprovati esperti del settore.

Tra i criteri per la valutazione comparativa rappresenta titolo preferenziale l'esperienza pluriennale di insegnamento in Master universitari presentando nel curriculum vitae:

- a) I titoli di studio (anche eventuali specializzazioni, dottorati, Master, ecc.)
- b) Le esperienze tecnico professionali significative conseguite nel campo specifico
- c) Gli studi, le ricerche e i progetti redatti e/o in corso di elaborazione in ambito nazionale o internazionale.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando per la presentazione della domanda di partecipazione.



In relazione a quanto disposto dall'art. 18 comma 1 lettera b) ultimo periodo della L. 240/2010, richiamato dalla lettera c), non possono partecipare alla presente selezione coloro che abbiano un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, con professori appartenenti al Dipartimento di Architettura e Progetto ovvero con il Magnifico Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Il candidato idoneo, se pubblico dipendente, ha l'obbligo di presentare il nulla osta dell'ente di appartenenza ai sensi dell'art. 53, commi 7 e ss. del D.Lgs.165/2001. La mancata presentazione del predetto nulla osta rappresenta elemento ostativo alla stipula del contratto.

Articolo 2

(Procedura di selezione)

L'incarico sarà conferito previa valutazione delle domande e dei curricula degli aspiranti da parte di una Commissione formata da 3 membri del Consiglio Didattico Scientifico del Master, che formulerà la graduatoria di merito con l'indicazione dei vincitori e degli idonei secondo l'ordine decrescente dei punti attribuiti ai candidati.

Articolo 3

(Domanda di partecipazione)

Ai fini della partecipazione al presente bando i candidati dovranno presentare:

- a) domanda di partecipazione, sottoscritta in originale dal candidato (**Allegato 1**);
- b) dichiarazione sostitutiva (**Allegato 2**);
- c) curriculum vitae datato e sottoscritto in originale;
- d) fotocopia del documento di identità in corso di validità;
- e) gli eventuali titoli che il candidato intende presentare ai fini della valutazione comparativa.

La domanda di partecipazione, redatta in carta libera e sottoscritta in originale dal candidato dovrà pervenire a mezzo di posta elettronica al seguente indirizzo: docenzemasterdiap@uniroma1.it entro e non oltre il giorno 09 marzo 2018, pena l'esclusione dalla procedura comparativa, allegando alla stessa dichiarazione i titoli di studio posseduti, il curriculum vitae e qualsiasi altra documentazione si ritenga utile.

I titoli che il candidato intende presentare ai fini della valutazione comparativa devono essere dichiarati dai candidati nella domanda (Allegato 1) a pena di non valutazione; i titoli non rilasciati da altra pubblica amministrazione italiana possono essere prodotti in allegato alla domanda di partecipazione in originale sensi dell'art. 47 del DPR 28.12.2000 (Allegato 2).

Sulla domanda dovranno essere indicati i dati personali, e-mail e recapiti telefonici dove si intendono ricevere le comunicazioni. Il Dipartimento non assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi nelle comunicazioni dipendenti da inesatte indicazione della residenza e del recapito da parte dell'aspirante o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi.

Articolo 5

(Modalità di affidamento dell'incarico)

Il candidato risultato vincitore sarà invitato alla stipula di un contratto di diritto privato conforme alla vigente normativa.

La mancata presentazione sarà intesa come rinuncia alla stipula del contratto.

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 15 del D.lgs. n° 33 del 14 marzo 2013 il **Dipartimento è tenuto a pubblicare sul proprio sito, il curriculum vitae del vincitore. A tal fine il vincitore dovrà fornire all'amministrazione un curriculum vitae sintetico in formato PDF/A (non PDF formato immagine), privo di dati sensibili, destinato alla pubblicazione sul sito internet del Dipartimento e sottoscrivere una dichiarazione nella quale lo stesso attesti che nel documento fornito non sono presenti dati non conformi alla disciplina sulla tutela della privacy di cui al D.lgs. 196/2003.**

La mancata presentazione del curriculum vitae sintetico e della dichiarazione sopra citata costituisce condizione ostativa alla stipula del contratto ed all'affidamento del relativo incarico.



Norme finali

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso il Dipartimento, per le finalità di gestione della procedura comparativa e sono trattati anche successivamente all'eventuale conferimento dell'incarico, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Per tutto quanto non previsto dal presente bando trova applicazione la normativa vigente in materia. Il presente bando sarà affisso all'albo del Dipartimento di Architettura e Progetto e pubblicato sul sito del Dipartimento stesso in ottemperanza a quanto disposto dal D.lgs. n° 33 del 14 marzo 2013.

Roma, 19 febbraio 2018

scade 05 marzo 2018

FIRMATO
IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
Prof. Orazio Carpenzano



ALLEGATO 1

Al Direttore del Master in LIGHTING DESIGN

Dipartimento Architettura e Progetto

Via Flaminia 359

00196 Roma

Io Sottoscritto.....

Nato a il

Codice Fiscale:.....

Qualifica Professionale.....

Ente di appartenenza..... chiedo di poter partecipare alle procedure comparative per l'affidamento di un incarico di docenza

.....
A tal fine, ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R.28.12.2000 n.445 e consapevole delle sanzioni penali, nel caso dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R.445 del 28.12.2000, dichiara sotto la propria responsabilità:

1) di essere in possesso dei seguenti titoli:

.....;
.....;
.....;
.....;

2) di essere cittadino

di non aver mai riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali in corso;

oppure

di aver riportato la seguente condannaemessa

dal in data

oppure

di avere in corso i seguenti procedimenti penali pendenti.....;

3) di non avere un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento che bandisce la selezione, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

4) di voler ricevere le comunicazioni relative alla presente procedura selettiva al seguente indirizzo di posta elettronica

Il sottoscritto allega alla presente domanda:

1) Curriculum professionale in formato europeo datato e firmato;

2) Allegato 2, dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.

3) fotocopia di un documento di riconoscimento;

4) (eventuale) titoli valutabili, non rilasciati da altre pubbliche amministrazioni italiane, prodotti in originale o in copia dichiarata conforme all'originale con dichiarazione sostitutiva contenuta nell'Allegato 2.

Il sottoscritto si impegna a richiedere al proprio ente di appartenenza la prevista autorizzazione allo svolgimento del presente incarico in caso risulti vincitore.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto del Decreto Legislativo 30.06.2003, n. 196, per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data

Firma.....

(non soggetta ad autentica ai sensi dell'art. 39 del D.P.R. 28.12.2000, n.445)



ALLEGATO 2

Al Direttore del Master in LIGHTING DESIGN
Dipartimento Architettura e Progetto
Via Flaminia 359
00196 Roma
Con la presente io sottoscritt

Cognome

Nome

.....
nat. a(prov.) il

..... e residente a

..... (prov.)

in via.....n.

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D. P. R. n. 445/2000 e ss. mm. ii, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato testo unico per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

dichiaro

per le finalità di cui all'art. 15, comma 1 lett. c) del Decreto Legislativo 33/2013 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni).

di non svolgere incarichi, di non rivestire cariche presso enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione, né di svolgere attività professionali.

Ovvero

di svolgere i seguenti incarichi o di rivestire le seguenti cariche presso enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione ovvero di svolgere le seguenti attività professionali:

.....
.....
.....
.....
.....

Dichiaro altresì che sono conformi agli originali le copie semplici dei titoli non rilasciati da altre pubbliche amministrazioni italiane che si producono ai fini della valutazione comparativa in



allegato alla domanda di partecipazione al presente bando di seguito elencati:

.....
.....
.....

lo sottoscritto unisco alla presente la fotocopia del seguente documento di identità:

.....n.....

Rilasciato da.....il.....

Roma,

Firma