

INFORMAZIONI PERSONALI



Giancarlo Cauteruccio

Data di nascita: 01-07-1956

POSIZIONE RICOPERTA

Regista, scenografo, autore, attore e fondatore della compagnia Teatro Studio Krypton

ESPERIENZA PROFESSIONALE

1982–alla data attuale **Fondatore, direttore artistico e regista della compagnia Teatro Studio Krypton**
Teatro Studio Krypton, Firenze (Italia)

Giancarlo Cauteruccio ha al suo attivo numerosissimi allestimenti registici e scenografici di spettacoli programmati nei circuiti nazionali e internazionali

2013–alla data attuale **Docente di scenografia**
Accademia di Belle Arti, Perugia

2013–alla data attuale **Direttore artistico di TEARC - laboratorio di teatro/architettura**
Università degli Studi di Firenze - di Architettura dell'Università di Firenze, Firenze (Italia)

2014–2015 **Docente - Master per Light designer**
Università degli Studi di Roma La Sapienza - Facoltà di architettura, Roma (Italia)

1991–2015 **Direttore Artistico del Teatro Studio di Scandicci**
Firenze (Italia)

2014 **Tutor per la regia**
Biennale/College, Venezia (Italia)

2014 **Docente a contratto**
Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, Firenze (Italia)

2013–2014 **Docente a contratto**
Opera Accademy - Polo nazionale di alta formazione del Miur, Verona (Italia)

Attività o settore Attività di insegnamento

2012 **Docente e direttore del corso di alta formazione TU-Teatro Urbano promosso e**

finanziato da FSE Regione Toscana
Firenze (Italia)

- 2006–2012 **Docente a contratto di scenografia**
Università degli Studi di Firenze - Scuola di Architettura, Firenze (Italia)
- 2011 **Docente**
Corso di alta formazione InFARST - promosso e finanziato da FSE, provincia di Firenze, Regione Toscana, Firenze (Italia)
- 2010 **Docente di regia e direttore del progetto QPT**
Firenze (Italia)
- 2003–2007 **Direttore della Collana “Teatro Studio” per le Edizioni della Meridiana di Firenze**
- 1993 **GILGAMESH di Franco Battiato**

Attività o settore Progetto visuale di Giancarlo Cauteruccio/settore lirica e balletto
- 1990 **Visiting professor**
Scuola superiore di Teatro del Teatro Municipale, Mosca (Russia)

Attività o settore Attività formativa con giovani artisti e studenti universitari
- 1985–1986 **Visiting professor**
Domus Academy, Milano (Italia)

Attività o settore Attività formativa con giovani artisti e studenti universitari
- 1984 **Visiting professor**
Long Island University, New York (Stati Uniti d'America)

Attività o settore Attività formativa con giovani artisti e studenti universitari
- 1984 **Visiting professor**
Columbia University, New York (Stati Uniti d'America)

Attività o settore Attività formative con giovani artisti e studenti universitari
- 1977–1982 **Fondatore del gruppo Il Marchingegno**
Firenze (Italia)