

## CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

28/06/2017

### Marco Frascarolo

Ingegnere

Ricercatore in Fisica Tecnica Ambientale



Dipartimento di Architettura (DARC)  
Università degli Studi Roma Tre  
Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153 Roma  
[marco.frascarolo@uniroma3.it](mailto:marco.frascarolo@uniroma3.it)

### GENERALE

- Laurea in Ingegneria Civile Edile - Università di Roma "La Sapienza" (1992)
- Tesi di laurea: *Centro congressi dotato di sale riconfigurabili: progetto architettonico, acustico, illuminotecnico*
- Abilitazione per l'esercizio della professione – iscrizione all'Albo degli Ingegneri della Provincia di Roma n. 17281 del 1993
- Tecnico Competente in Acustica – iscrizione nell'elenco della Regione Lazio n.535
- Corso di specializzazione per RSPP Modulo C ex dlgs 195/03
- Presidente AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione) Lazio e Molise [www.aidiluce.it](http://www.aidiluce.it) (dal 2012)
- Responsabile Laboratorio di Illuminotecnica e Acustica (IAL) del Dipartimento di Architettura, parte del Laboratorio Interdipartimentale di Fisica Tecnica (LIFT) [www.lift.uniroma3.it](http://www.lift.uniroma3.it) (dal 2012)
- Fondatore dello studio di consulenza nel settore dell'architettura e dell'ingegneria *Fabertechnica* [www.fabertechnica.it](http://www.fabertechnica.it)

### TITOLI NEL CAMPO DELLA RICERCA

- Dottorato di Ricerca in Fisica Tecnica conseguito presso l'Università di Ancona (1997) Tesi di dottorato: *La simulazione illuminotecnica in ambienti confinati*
- Vincitore di un Assegno di Ricerca quadriennale in *Proprietà termofisiche dell'ambiente* presso l'Università di Roma "La Sapienza" (2001)
- Idoneità alla selezione per il conferimento di un Assegno di Ricerca ENEA in *MAT 15 - Analisi visive ed ottiche ad esempio: termografia, analisi delle immagini, interferometria laser* (2003)
- Ricercatore in Fisica Tecnica Ambientale presso la Facoltà di Architettura dell'Università Roma Tre, Dipartimento DIPSA (ora DARC) (dal 2005)

### ATTIVITÀ DI RICERCA TEORICA

- Dal 1993 al 1995 fa parte di un gruppo di ricerca presso il Dipartimento di Fisica Tecnica dell'Università di Roma "La Sapienza", coordinato dal prof. Andrea de Lieto Vollaro.  
Campo di ricerca: illuminotecnica, acustica applicata, comfort termoigrometrico, risparmio energetico.
- Nel biennio 1993-1994 partecipa ad un progetto del CNR denominato "Progetto Finalizzato Edilizia" all'interno dell'unità operativa "Qualità fisico tecnica dell'ambiente costruito"
- Nel biennio 2000-2001 collabora con il Centro di Studio sulle Cause di Deperimento e sui Metodi di Conservazione delle Opere d'Arte del CNR

- Partecipazione al Convegno *Il pubblico e i suoi musei* per la parte inerente la conservazione e le condizioni fisico-tecniche nei Musei Vaticani e nell'area archeologica di Ostia Antica
- Partecipazione al gruppo di lavoro finalizzato al monitoraggio delle condizioni fisico tecniche di 8 Biblioteche di Roma CNR per la parte inerente le problematiche illuminotecniche. Convenzione Ministero dei Beni Culturali / CNR
- Dal 2000 al 2005 fa parte di in un gruppo di ricerca presso il Dipartimento di Fisica Tecnica dell'Università di Roma "La Sapienza", coordinato dal prof. Andrea de Lieto Vollaro. Campo di ricerca: illuminotecnica, acustica applicata, benessere ambientale
- Nel biennio 2006-2007 effettua insieme al prof. Francesco Bianchi lo studio di fattibilità e lo *start up* del Laboratorio di Acustica ed Illuminotecnica. Dipartimento di Architettura (DARC). Università Roma Tre
- Nel biennio 2006-2007 partecipa alla Ricerca "Studio delle caratteristiche costruttive di edifici passivi". Responsabile: prof. Gabriele Bellingeri. Dipartimento di Architettura (DARC). Università Roma Tre
- Nel biennio 2007-2008 è Responsabile della Ricerca "L'uso della luce a livello urbano: analisi di casi significativi attraverso l'uso di strumentazione innovativa e proposta di un metodo di progetto sostenibile". Dipartimento di Architettura (DARC). Università Roma Tre
- Nel biennio 2009-2010 è Responsabile della Ricerca "Elementi peculiari della progettazione ambientale ed impiantistica applicata a diverse tipologie di edifici". Dipartimento di Architettura (DARC). Università Roma Tre
- Nel biennio 2011-2012 è Responsabile della Ricerca "Ottimizzazione della tecnologia LED per l'illuminazione urbana: individuazione di ottiche innovative per la distribuzione del flusso luminoso e di parametri complessi per la valutazione energetica e prestazionale complessiva dei sistemi ottici". Dipartimento di Architettura (DARC). Università Roma Tre

## **ATTIVITÀ DI RICERCA APPLICATA**

- Valutazione del disturbo da rumore all'interno dei veicoli di trasporto urbano su rotaia. Misure acustiche ed elaborazione dei dati rilevati. Contratto di Ricerca tra Intermetro e il Dipartimento di Fisica Tecnica della Università di Roma "La Sapienza" (1994)
- Studio per il risanamento delle murature della Certosa di Capri. Rilievi strumentali ed elaborazione dei dati rilevati. Convenzione tra la Soprintendenza Beni Ambientali e Culturali di Napoli e Provincia e il Dipartimento di Fisica Tecnica della Università di Roma "La Sapienza" (1994)
- Piano di risanamento acustico del territorio di competenza del Comune di Terni. Misure acustiche ed elaborazione dei dati rilevati. Convenzione tra l'Istituto di Energetica dell'Università di Perugia ed il Comune di Terni (1995)
- Monitoraggio acustico di 5 aeroporti italiani (Roma Fiumicino, Milano Linate, Milano Malpensa, Venezia, Napoli). Contratto di Ricerca tra il Ministero dell'Ambiente ed il Dipartimento di Fisica Tecnica dell'Università di Roma "La Sapienza" (2001)
- Ricerca "Comfort termoisolometrico e visivo e della sicurezza in una torre di controllo". Convenzione tra Enav e il Dipartimento di Fisica Tecnica della Università di Roma "La Sapienza" (2004)
- Responsabile dello studio e del progetto definitivo per gli aspetti bioclimatici, illuminazione naturale ed artificiale, impianti termomeccanici, risparmio energetico, sostenibilità della Mensa della Facoltà di Lettere Roma Tre (Roma). Coordinamento scientifico: prof. Mario Panizza (2006)

- Responsabile dello studio e del progetto definitivo per gli aspetti bioclimatici, illuminazione naturale ed artificiale, risparmio energetico, sostenibilità dei nuovi padiglioni della Facoltà di Architettura Roma Tre, complesso ex Mattatoio (Roma). Coordinamento scientifico: prof. Francesco Cellini (2006-2007)
- Responsabile dello studio e del progetto definitivo per gli aspetti bioclimatici, illuminazione naturale ed artificiale, risparmio energetico, sostenibilità dei nuovi spazi per la Facoltà di Ingegneria Roma Tre, complesso ex Vasca Navale (Roma). Coordinamento scientifico: prof. Andrea Vidotto (2006-2007)
- Coordinatore del progetto di impianti tecnologici ed energie rinnovabili, Responsabile dello studio e del progetto definitivo per gli aspetti bioclimatici, illuminazione naturale ed artificiale, risparmio energetico, sostenibilità della Residenza Universitaria nell'area del Valco San Paolo (Roma). Coordinamento scientifico: prof. Mario Panizza (2007-2008)
- Responsabile della sezione illuminazione naturale ed artificiale per un'unità abitativa ad alta efficienza energetica. Progetto internazionale "Solar Decathlon Europe" (3° premio globale) Dipartimento di Architettura (DARC) - Università Roma Tre (2010-2012) [www.sdeurope.org](http://www.sdeurope.org) [www.medinitaly.eu](http://www.medinitaly.eu)
- Responsabile della sezione illuminazione naturale ed artificiale per un'unità abitativa ad alta efficienza energetica. Progetto internazionale "Solar Decathlon Europe" (1° premio globale, 1° premio extra contest per il lighting design) Dipartimento di Architettura (DARC) - Università Roma Tre (2012-2014) [www.sdeurope.org](http://www.sdeurope.org) [www.rhomefordency.it](http://www.rhomefordency.it)

## ATTIVITÀ PROFESSIONALI

Le attività professionali complete nel settore dell'illuminotecnica sono visionabili ai seguenti link

[Fabertechnica](#)

[FaberBrochure](#)

Si riportano a titolo di esempio le attività svolte nell'ambito di:

## CULTURAL HERITAGE, RETAIL, HOSPITALITY E RESIDENZIALI:

- **Gioielleria Iosselliani** (Tokyo) Illuminazione generale. Progetto definitivo (2008)
- **Federica Schiavo Gallery** (Roma). Illuminazione generale e degli spazi espositivi. Progetto esecutivo, assistenza in cantiere, collaudo (2008)
- **Design Gallery Secondome**. Illuminazione generale e degli spazi espositivi. Progetto esecutivo, assistenza in cantiere, collaudo (2009)
- **Centro medico Lineanova** (Roma). Illuminazione generale e interior. Progetto esecutivo, assistenza in cantiere, collaudo, direzione lavori (2009)
- **Spa Elizir** (Malta). Impianto di illuminazione statica e dinamica. Progetto preliminare (2011)
- **Ristorante Casette di Campagna** (Roma). Illuminazione giardino e ristorante. Progetto esecutivo, assistenza in cantiere, collaudo (2011)
- **Sala Ducale** (Città del Vaticano). Illuminazione generale. Progetto esecutivo (2011)
- **Sala Regia** (Città del Vaticano). Illuminazione generale. Progetto preliminare (2011)
- **Complesso ex Vasca Navale** (primo lotto). Facoltà Ingegneria, RomaTre. Illuminazione artificiale e naturale. Progetto definitivo, assistenza in cantiere, collaudo (2012)

- **Mostra Alessandro Valeri** (Napoli). Mostra Fotografica (2012)
- **Complesso ex Mattatoio**. Facoltà di Architettura RomaTre (Roma). Illuminazione artificiale e naturale. Progetto definitivo, assistenza in cantiere, collaudo dei padiglioni 2b, 4 e 8 (2013)
- **Salone del Mobile Milano**. Stand DGA. Cura della presentazione tecnica del prodotto . Milano (2013)
- **Cappella Sistina (Città del Vaticano)** Vincitore Progetto europeo: LED 4 ART - High quality and Energy efficient LED illumination for art in collaborazione con: Osram GMBH, Osram SPA, Società riunite Osram Edison Clerici, Fundacio Institut de recerca de l'energia de Catalunya, Pannon Egyetem, Stato della Città del Vaticano. Progetto illuminotecnico (dal 2012-2014)
- **Basilica di San Francesco in Assisi** progetto esecutivo per la nuova illuminazione di Basilica Superiore, Inferiore e Cripta (2012-2015)
- **Colosseo**. Linee Guida del nuovo impianto di illuminazione – Coordinamento del gruppo del Master in Lighting Design "Sapienza", in collaborazione con la Sovrintendenza Speciale per il Colosseo,

## ILLUMINAZIONE PUBBLICA E RISPARMIO ENERGETICO

- **Piano Regolatore dell'Illuminazione Comunale (PRIC)** di Grottaferrata (Roma)  
Committente: Acea Luce S.p.A. (2004)
- **Galleria stradale di Acilia** (Roma) Audit impiantistico, energetico, prestazionale  
Committente: Acea S.p.A. (2008)
- **Impianti di illuminazione pubblica di Bracciano** (Roma) Audit impiantistico ed energetico, anagrafica dell'impianto  
Committente: Smail (Gruppo Manutencoop) (2009)
- **Illuminazione pubblica di Canale Monterano** (Roma) Audit impiantistico ed energetico, anagrafica dell'impianto  
Committente: Smail (Gruppo Manutencoop) (2010)
- **Illuminazione pubblica di Oriolo Romano** (Roma) Audit impiantistico ed energetico, anagrafica dell'impianto  
Committente: Smail (Gruppo Manutencoop) (2010)
- **Valutazione dell'efficiamento energetico conseguibile attraverso la conversione di impianti d'illuminazione per gallerie da tecnologia SAP a LED**  
Committente: Terna S.p.a. (2011)
- **Assistenza per la gestione della procedura ristretta** per l'affidamento dei servizi inerenti la "diagnosi ed efficientamento energetico delle strutture del patrimonio comunale, delle strutture sanitarie e di grandi impianti sportivi delle regioni Calabria, Campania, Puglia e Sicilia". Consulenza relativa all'elaborazione della documentazione di gara  
Committente: ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani)
- **Illuminazione artificiale e naturale di un'unità abitativa ecosostenibile** per la competizione Solardecathlon Europe. Studi, progetto esecutivo, realizzazione di sistemi innovativi di illuminazione  
Committente: l'Università degli Studi di Roma Tre Team Med in Italy [www.medinitaly.eu](http://www.medinitaly.eu) (2012)
- **Illuminazione artificiale e naturale di un'unità abitativa ecosostenibile** per la competizione Solardecathlon Europe Studi, progetto esecutivo, realizzazione di sistemi innovativi di illuminazione  
Committente: l'Università degli Studi di Roma Tre Team RhOME for denCity [www.rhomefordenCity.eu](http://www.rhomefordenCity.eu) (2014)
- **Consulenza per la Società InvictorLED** Analisi tecnico - economica per l'introduzione sul mercato italiano di nuove tecnologie ad alta efficienza nel settore dell'illuminazione LED  
Committente InvictorLED (2010-oggi)

- **Consulenza per la Società Pandora Green** Analisi tecnico - economica per l'introduzione sul mercato italiano di nuove tecnologie ad alta efficienza nel settore dell'illuminazione LED  
Committente Pandora Green (2011-oggi)
- **Progettazione e sviluppo di un apparecchio LED** per applicazione outdoor alimentato con sistema fotovoltaico eolico  
Collaborazione con ILM (2012)
- **Partecipazione alla Enel Lab Competition** Insieme alla società Pandora Green progetto di prodotti innovativi con tecnologia LEP (Lighting Emitting Plasma), progetto tra i 12 ammessi alla fase finale (2013)
- **Supporto tecnico/progettuale** alla redazione degli elaborati di gara, per affidamento del servizio di illuminazione pubblica del Comune di Pescara  
Committente: CEIE POWER S.p.a. e CEIT Pescara (2014)
- **Supporto tecnico/progettuale** alla redazione degli elaborati di gara, per affidamento del servizio di illuminazione pubblica del Comune di Collecchio  
Committente: ENEL SOLE (2014)
- **Supporto tecnico/progettuale** alla redazione degli elaborati di gara, per affidamento del servizio di illuminazione pubblica del Comune di Chieti e altri 19 comuni della zona  
Committente: ENEL SOLE (2015)
- **Consulenza come esperto senior in illuminotecnica e relative applicazioni alle smart city**, per affidamento del servizio di illuminazione pubblica del Comune di Chieti e altri 19 comuni della zona  
Committente: ANCI (dal 2015 ad oggi)

## INSTALLAZIONI

- **Virtual Walls.** Progetto luci per il concerto omaggio ai Pink Floyd "Us and Them" Ex-Mattatoio, Testaccio, Roma (2010)
- **Bulgari Milano.** Boutiques Bulgari via Monte Napoleone, Milano Installazione luminosa per serata di presentazione orologio Bulgari e Maserati (2012)
- **Evento Bulgari & Style.** Milano Installazione luminosa per serata Bulgari (2012)
- **"Experience room".** Progettazione ed allestimento durante il PLDC 2015. Concorso di Idee Internazionale "Urban LightScape" (Roma, 28-31 Ottobre 2015)
- **Cerimonia di premiazione Urban LightScape.** Progettazione ed allestimento di installazioni luminose presso il Complesso "Ex Mattatoio" (31 Ottobre 2015)

## ATTIVITA' SCIENTIFICA ED ISTITUZIONALE

- **Regolamento d'Attuazione della Legge Regionale sull'Inquinamento Luminoso.** Membro della Commissione della Regione Lazio incaricata della redazione del Regolamento Tecnico d'Attuazione. (2001-2002).
- **Convegno nazionale AIDI (Associazione Italiana Di Illuminazione) 2001: "Luce come Innovazione".** Collaborazione con il prof. A. de Lieto Vollaro, presidente del Comitato Scientifico. (2001).
- **Convegno internazionale AIDI 2002: "Luce come innovazione".** Membro del comitato organizzatore. Collaborazione con il prof. A. de Lieto Vollaro, presidente del Comitato Scientifico. (2002).
- **Rivista "Luce". Organo ufficiale della Associazione Italiana Di Illuminazione (AIDI).** Membro del Comitato di Redazione (2003-2004)

- **Master in *Lighting Design (MLD)***. Coordinatore della Didattica (dal 2004). Membro del Comitato Scientifico (dal 2007) – Dipartimento DIAR, Università di Roma “La Sapienza”
- **Fiera di Canton della piccola e media impresa cinese** (edizione gemellata con l'Italia). Partecipazione come referente per le attività di ricerca e progetto della luce nella Regione Lazio (2006).
- **Convegno Internazionale AIDI 2006 “Luce e Architettura”** (Venezia 2006) Membro del Comitato Scientifico e *Chairman*
- **Commissione di Programmazione. Facoltà di Architettura Roma Tre.** Membro (dal 2006)
- **Dottorato in Progetto Urbano Sostenibile, Facoltà di Architettura di Roma Tre.** Membro del Collegio dei Docenti (dal 2006)
- **Philips Lighting Academy. LEDLive Event per specialisti illuminotecnica.** Presidente della Giuria di valutazione dei workshop progettuali (Catania 2007)
- **Convegno all'interno della Fiera Urban Solution: “Riqualficazione energetica e ambientale: esperienze e opportunità per i Comuni”.** Coordinamento scientifico in collaborazione con la dott.ssa Antonella Galdi e intervento: *Le nuove tecnologie per l'illuminazione pubblica ed i meccanismi di accesso ai fondi per l'incentivazione dei progetti innovativi in relazione al tema del risparmio energetico e della conformità alle leggi regionali sull'inquinamento luminoso.* (Milano 2009)
- **Convegno all'interno della Festa dell'Architettura di Roma Index Urbis: Il sistema della luce a livello globale e locale.** Responsabile scientifico ed organizzativo, relatore (Roma 2010)
- **Convegno Internazionale DIPSA - AIDI 2012 “ILLUMINAZIONE DEI CENTRI URBANI – Tecnologia o conservazione?”** Intervento: *Tecnologia e risparmio energetico nel rispetto della qualità urbana.* (Roma 2012)
- **Concorso di idee per la progettazione di un apparecchio LED di nuova concezione: Custom Prize ASSODEL - *that's my led*** Ideatore e presidente di giuria (2013)
- **Convegno Internazionale LED FORUM PARIGI 2012** Intervento: *Led Lighting In Museums From Conservation To Visitors' Experiences* (Parigi 2013)
- **Convegno AIDI – ASSODEL Conventions** Ideatore, coordinatore scientifico e relatore. Roma, Milano, Padova (2012 – 2014)
- **ANCI Urban Light Conventions** Relatore (2014 – 2015)
- **LAZIOINNOVA** Intervento: *Digital Light for Smart Cities and Cultural Heritage* (2015)
- **PLDC** Intervento: *Digital Light for Smart Cities and Cultural Heritage* (2015)
- **URBAN LIGHTSCAPE: “Paesaggi della città contemporanea: la luce come elemento di connessione tra passato, presente e futuro”** Creatore e Coordinatore per AIDI

## ATTIVITÀ DIDATTICA

- **Corso “Lighting design”** Università dell'Immagine. Fondazione Industria ONLUS Milano. (1999-2003).

- **Seminari di illuminotecnica ed acustica.** Facoltà di Architettura ed Ingegneria dell'Università di Roma "La Sapienza"; Facoltà di Ingegneria dell'Università di Messina. (2000-2003).
- **Corso "Energy management". Illuminazione e risparmio energetico.** Docente. Trenitalia. Roma (2002).
- **Corso di Fisica Tecnica + Fisica Tecnica Ambientale 1.** Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura "L.Quaroni" , Università di Roma "La Sapienza" A.A. 2002-2003
- **Laboratorio IV di Progettazione Architettonica: Modulo di Impianti Tecnici.** Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura "L.Quaroni" , Università di Roma "La Sapienza" A.A. 2002-2003, A.A. 2003-2004
- **Master in Lighting Design (MLD).** Docente, Coordinatore della Didattica (dal 2004) – Dipartimento DIAR, "Sapienza", Università di Roma
- **Corso di Illuminotecnica e progetto del colore.** Facoltà di Architettura "L.Quaroni", Università di Roma "La Sapienza" A.A. 2004-2005
- **Laboratori di progettazione architettonica: Modulo di Fisica Tecnica.** Facoltà di Architettura, Università Roma Tre. A.A. 2004-2005, A.A. 2005-2006
- **Dottorato in Progetto Urbano Sostenibile.** Docente. Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura (DIPSA). Università Roma Tre (dal 2006)
- **Corso "Inquinamento luminoso: fondamenti teorici e criteri di applicazione e verifica delle normative vigenti".**Docente. Arpa Lazio (2004 e 2007)
- **Corso di Fisica Tecnica per il Restauro.** Titolare di Cattedra. Facoltà di Architettura, Università Roma Tre. (Da A.A. 2006-2007)
- **Corso di Illuminotecnica.** Titolare di Cattedra. Facoltà di Architettura, Università Roma Tre. (A.A. 2006-2007, 2007-2008, 2012-2013)
- **Corso di perfezionamento in Housing.** Docente. Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura (DIPSA). Università Roma Tre (2007)
- **Corsi sulla sicurezza 626 per il personale Laziodisu.** Docente. A.S.A.P. (Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche). (2007)
- **Master PARES (Progettazione Architettonica per il Recupero di Edilizia Storica e Spazi Pubblici).** Docente. Dipartimento DIAR. Facoltà di Architettura L.Quaroni. Università "Sapienza" (2007-2008)
- **Corso per Collegio Periti Industriali di Trento. Progettazione illuminotecnica.** Fondamenti, normativa, progetto - con Lighting Academy. Fondazione Targetti. (2008)
- **Master in Exhibit e Urban Design.** Docente. Dipartimento ITACA. Facoltà di Architettura L.Quaroni. "Sapienza" Università di Roma (2008)
- **Dottorato in Progetto del Recupero.** Seminari su luce per i Beni Culturali. Facoltà di Ingegneria. Università degli Studi di Messina (2008)
- **Corso di Illuminotecnica.** Docente. F.A.F Fondazione Architetti Firenze. (dal 2014)
- **Corso di Illuminotecnica.** Docente. Ordine degli Architetti di Roma. (dal 2015)

## PUBBLICAZIONI

1. M. Frascarolo - *Discomfort termoigrometrico a livello locale: definizioni, normativa, calcolo* - CNR,

Progetto Finalizzato Edilizia (1993)

2. M. Frascarolo - *Strumenti e metodi per la verifica in opera del comfort visivo e strutture di servizio esistenti* - CNR, Progetto Finalizzato Edilizia (1994)
3. M. Frascarolo - *La simulazione illuminotecnica in ambienti confinati* - Tesi di dottorato (1997)
4. A. de Lieto Vollaro, M. Frascarolo, G. Gencarelli - *Lighting design software: effects of simplification hypotheses on result precision* - Convegno Internazionale Lux Europa '97 (Amsterdam, 1997)
5. M. Frascarolo - *L'uso del software nella progettazione illuminotecnica per ottimizzare i flussi luminosi e minimizzare i consumi energetici* - Convegno Nazionale AIDI 1999 (Genova, 1999)
6. M. Frascarolo, O. Scarselli - *Problemi di illuminazione in ambienti ipogei di particolare interesse storico ed artistico* - Convegno Nazionale AIDI 1999 (Genova, 1999)
7. M. Frascarolo, L. Grossi, F. Gugliermetti - *Kitchen stoves pollution in occupied dwellings* - Convegno Internazionale Healthy Buildings 2000 (Helsinki 2000)
8. M. Frascarolo, S. Grignaffini, A. Vallati - *Simulations of turbulent isothermal air jets* - Convegno Internazionale Healthy Buildings 2000 (Helsinki 2000)
9. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Acoustic design of a long shape multipurpose and divisible hall* - International Congress of Sound and Vibration 2000 (Garmisch 2000)
10. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Simulation software in outdoor surfaces lighting design: simplification hypotheses and effects on calculation results and rendering* - Convegno Internazionale Lux Europa 2001 (Reykjavik 2001)
11. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Public lighting: evaluation of softwares' error due to reflections on near surfaces and background light* - Convegno Internazionale CIE 2001 (Istanbul 2001)
12. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Strumenti per la progettazione illuminotecnica: un confronto tra software scientifici e software commerciali*. Convegno Nazionale AIDI 2001
13. M. Frascarolo - *Controllo dei flussi luminosi dispersi: i diversi approcci al problema a livello nazionale ed internazionale*. Convegno Nazionale AIDI 2001
14. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Un nuovo approccio metodologico al problema del controllo dei flussi dispersi: il regolamento tecnico d'attuazione della legge della Regione Lazio 23/2000*. Convegno Nazionale AIDI 2001
15. M. Frascarolo, A. Vallati. *L'illuminazione nelle biblioteche storiche: un metodo di analisi applicato a 5 biblioteche statali pubbliche in Roma*. Convegno Nazionale AIDI 2001
16. L. de Santoli, M. Frascarolo - *Studio sperimentale di una lama d'aria ad ugelli contro la diffusione di fumi e di inquinanti aerodispersi*. Convegno Nazionale ATI 2002
17. M. Frascarolo, P. Gori - *Soluzione di problemi inversi di conduzione del calore tramite algoritmi genetici: stima della conducibilità termica e della capacità termica delle pareti*. Convegno Nazionale ATI 2002
18. M. Frascarolo, S. Grignaffini - *Comparison between optic and energetic performances of close diffusers and drilled plates*. Convegno int.le CIE "Light & lighting 2002"
19. F. Cumo, M. Frascarolo - *Illuminazione naturale ed artificiale nelle biblioteche: risultati di un metodo di analisi applicato a 8 biblioteche statali in Roma*. Convegno int.le AIDI 2002
20. G. Catalano, M. Frascarolo - *Spazio, luce ed opera d'arte: un progetto dinamico di illuminazione che ricollochi l'uomo al centro del fenomeno della visione*. Convegno int.le AIDI 2002
21. AA.VV. *Manuale di Qualità per l'organizzazione degli spazi scolastici (strutture educative da 0 a 6 anni)*. Autore della sezione Illuminotecnica. Dipartimento C.A.V.E.A. Università "La Sapienza". (2003)



22. F. Cumo, M. Frascarolo - *Illuminazione radente ed a proiezione su grandi superfici: 2 metodi di lavoro a confronto applicati alla Basilica di S. Croce in Gerusalemme in Roma*. Rivista "Luce" 1/2004-05-01
23. F. Cumo, M. Frascarolo, M.T. Rosso. *Componenti impiantistici innovativi per la rimozione dust-fall negli ambienti museali*. X Colloquio Aiscom (02/2004)
24. M. Frascarolo. Strutture educative da 0 a 6 anni: Impianti di illuminazione. *Manuale di qualità per l'organizzazione degli spazi scolastici dell'infanzia (pag. 199-204)*. Gangemi editore (Università di Roma "La Sapienza" Dip. CAVEA per Comune di Roma. Assessorato politiche educative scolastiche) (2004)
25. G. Galli, M. Frascarolo. *La luce colorata in architettura*. Metamorfosi. Quaderni di Architettura n. 53 (marzo, aprile 2005), 54 (maggio, giugno 2005)
26. T. Aureli, M. Frascarolo. *Guida relativa alla tecnica di illuminazione in funzione del contenimento dell'inquinamento luminoso e dei consumi energetici*. Agenzia per la protezione dell'ambiente e per i servizi tecnici (APAT). 2005
27. M. Frascarolo. *Sistemi per la diffusione della luce attraverso materiali plastici: indici di prestazione relativi al contenimento della luminanza ed all'abbattimento della componente UV*. Convegno internazionale AIDI "Luce e Architettura". Venezia 2006
28. S. Cappellanti, M. Frascarolo, S. Grignaffini. *Systems for light diffusion through transparent materials: performance indexes related to the containment of luminance and the removal of the UV component*. The 26<sup>th</sup> session of the CIE. Beijing, China 2007
29. R.de Lieto Vollaro, M. Frascarolo, S. Grignaffini. *Furgonature per il trasporto di derrate alimentari con temperatura controllata: normative di riferimento ed apparato sperimentale di prova*. Convegno ATI 2007.
30. G. Longobardi et al. *Musei* (Responsabile della sezione di Fisica Tecnica e Impianti). Collana *Tecnotipo*, Mancosu Editore (2007)
31. M. Frascarolo et al. (curatore ed autore \*). *Manuale di Illuminotecnica*. Collana *Tecnotipo*, M.E. Architectural Book and Review (2010)
32. (\*) Capitoli: Illuminazione ed impatto ambientale – Sorgenti luminose – Il progetto indoor: lo spazio per il lavoro e lo studio – Sistemi di illuminazione per l'emergenza - Il progetto indoor: lo spazio per la vendita – Il progetto indoor: lo spazio per l'arte – Il progetto indoor: lo spazio per l'intrattenimento
33. L. Dell'Olio et al. *Residenziale per gli studenti* (Responsabile della sezione di Fisica Tecnica e Impianti). Collana *Tecnotipo*, Mancosu Editore (2013)
34. M.Frascarolo, S. Martorelli, V.Vitale. *An innovative lighting system for residential application which optimize visual comfort and energy saving for dfferent Users needs*. Elsevier (2014)
35. M. Furnari et al. *Ufficio* (Responsabile della sezione di Fisica Tecnica e Impianti). Collana *Tecnotipo*, Mancosu Editore (2014)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs 196 del 30/2003