

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **VARRIALE MARCO**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 1 GENNAIO 1959

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date  
Dal 1983 al 1994 Lavora come grafico con ditta Individuale.  
Dal 1991 al 1993 insegna progettazione grafica presso l'Istituto Pamtheon di Roma.  
Nel 1994 fonda assieme a Mimosa Bolatti Guzzo la Società AltoContrasto Snc nella quale tuttora lavora
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
AltoContrasto snc di Marco Varriale e Mimosa Bolatti Guzzo
- Campi di Attività
  - Progettazione grafica e realizzazione di
    - Marchi ed immagini coordinate
    - Brochure aziendali istituzionali
    - Siti web e comunicazione digitale
    - Editoria (libri, cataloghi, riviste)
    - Immagini per convegni, eventi o festival culturali
    - Progettazione allestimenti Fiere, mostre, convegni
    - Pubblicità di servizi o prodotti
    - Fornitura e supervisione prodotti tipografici
    - Manifesti e calendari
    - Depliant turistici
- Principali mansioni e responsabilità
  - Lavori nel settore "sacro"  
Direttore creativo e Amministratore  
Vanta una lunga collaborazione con alcuni Enti strettamente legati alla CEI - Ufficio Nazionale per le Comunicazioni Sociali, quali soprattutto l'**ACEC** - Associazione Cattolica Esercenti Cinema, la **Federgat** e i **Teatri del Sacro**.  
Per queste associazioni ha disegnato i nuovi marchi istituzionali tutt'ora utilizzati, curandone la comunicazione a tutto tondo, negli stampati e come consulente web. Dal congresso nazionale ACEC al suo 60° anniversario; dalla modulistica legata alle varie rassegne annuali dei Teatri del Sacro, ai Dvd che ne raccolgono i migliori spettacoli.  
Sempre con l'ACEC inoltre, ha contribuito a lanciare la rivista **SdC** - Sale della Comunità, di cui ha curato interamente la grafica per numerosi anni, consolidandone l'immagine a livello nazionale.

numerosi eventi sacri legati ai circoli culturali cattolici. Tra i più significativi – pubblicizzati più volte con annunci a tutta pagina sul quotidiano L'Avvenire – si possono menzionare “Dio Oggi”, “Alla ricerca del senso del viaggio”, “La Sala della Comunità - polifunzionalità e nuove tecnologie”, “Gli itinerari di Paolo”. Ha creato inoltre i loghi e la comunicazione di tutti i corsi didattici di specializzazione sulle tecniche cinematografiche e sul teatro sacro riservati ai giovani.

• Altri principali lavori

Nel aprile 2017 ha curato l'immagine e l'allestimento della Mostra “Geografie di una Storia – 150 anni della Società Geografica Italiana.

Nel maggio del 2016 ha realizzato il marchio, l'immagine e tutta la grafica dell'allestimento della mostra di architettura “Cantiere Periferie”.

Nel 2016 ha realizzato il redesign del sito [www.romaupair.it](http://www.romaupair.it)

Dal 2015 cura la comunicazione visiva dell'Associazione D.I.Re Donne in rete contro la violenza.

Nel 2013 Ha realizzato tutti gli opuscoli informativi per la sensibilizzazione alla Prevenzione salute della Regione Lazio e dell'Azienda Ospedaliera S.Camillo/ Forlanini.

Nel 2012 ha curato l'immagine della mostra “Volti e paesaggi d'Albania” a Tirana (Albania) della Società Geografica Italiana.

Nel 2011 Ha realizzato per Regione Lazio e Azienda Ospedaliera S.Camillo/ Forlanini di Roma la campagna pubblicitaria a mezzo stampa “Liberi di star bene”.

Dal 2011 ad oggi cura il sito [www.specchioeconomico.com](http://www.specchioeconomico.com)

Nel 2011 ha curato la grafica della mostra “Nell'Impero di Mezzo e sul Tetto del Mondo” nell'ambito della rassegna “Festival della Letteratura di Viaggio della Società Geografica Italiana.

Nel 2010 ha curato la campagna pubblicitaria sulla Prevenzione-donna della Regione Lazio e dell'Azienda Ospedaliera S.Camillo/ Forlanini di Roma “Mi state a cuore”.

Dal 2010 si occupa della progettazione e realizzazione di tutti i volumi d'arte editi da RCM - Roma Centro Mostre.

Nel 2009 e 2010 ha realizzato per Regione Lazio e per la Società Geografica Italiana il volume e la mostra interattiva “Paesaggi di Parole” .

Nel 2009/2010 ha realizzato per la Regione Lazio e l'Ente Roma Natura la brochure istituzionale dei 10 anni di attività.

Nel 2008 ha progettato e realizzato i cofanetti con i volumi “WASS – 133 anni di storia”, editi nella versione italiana e nella versione inglese.

Nel 2006 ha realizzato la campagna pubblicitaria “Listen the World” per RCF Radio Città Futura e BBC World Service.

Nel 2002, 2003 e 2004 ha curato, assieme alla Ciuffa Editore, la grafica delle brochure istituzionali dell'Arma dei Carabinieri.

Dal 1990 al 2009 ha curato l'immagine aziendale e gli allestimenti dei principali convegni di Legacoop, tra cui il 36° Congresso Nazionale (2002).

Negli anni '90 ha curato le brochure istituzionali dei VVFF Vigili del Fuoco.

Dal 1986 al 1995 ha curato l'immagine coordinata (manifesti e stampati vari) delle Rassegne del Pesaro Film Festival.

Dal 1985 (ad oggi) cura l'immagine istituzionale e commerciale di Columbia Turismo Tour Operator e dal 2006 gestisce anche il suo sito [www.columbiaturismo.it](http://www.columbiaturismo.it)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date

1977 Maturità classica

1982 Diploma di Grafico pubblicitario presso lo IED – Istituto Europeo di Design

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRA LINGUA

**INGLESE**

elementare

elementare

buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

OTTIME CAPACITÀ COMUNICATIVE NEL RAPPORTO CON I CLIENTI E I COLLEGI.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE, ACQUISITE NELLA DECENNALE ESPERIENZA COME COORDINATORE DI TUTTI I LAVORI DELLA SOCIETÀ ALTOCONTRASTO. DALLA PROGETTAZIONE ALLA REALIZZAZIONE FINALE, OTTIMIZZANDO IL BUDGET DEL CLIENTE PER IL MIGLIOR RISULTATO DI MERCATO.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

OTTIMA CONOSCENZA DI TUTTI I PROGRAMMI DI GRAFICA IN AMBIENTE MAC:

XPRESS, ACROBAT, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR.

PROGRAMMI E PIATTAFORME PER IL WEB: ADOBE GOLIVE, JOOMLA, WORDPRESS.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

L'ILLUSTRAZIONE È LA SUA GRANDE PASSIONE. REALIZZA, SIA PER LAVORO CHE PER HOBBY, SCHIZZI E DISEGNI DI VARIO GENERE, SPECIALIZZATO NEI LAVORI A MATITA E A CHINA.

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

DAL 2010 FA PARTE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE "CAROCORO"

**PATENTE O PATENTI**

Patente B, conseguita nel 1977