

CONTATTI: paola.amato@uniroma1.it

PRINCIPALI CARATTERISTICHE

Ottime capacità interpersonali e comunicative • Capacità di collaborare all'interno di un team • Problem solving • Leadership • Attenzione scrupolosa ai dettagli • Eccellenti capacità organizzative • Capacità di lavorare sotto stress.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 - oggi

Dottoranda in Architettura. Teorie e Progetto presso La scuola di dottorato in Scienza dell'architettura presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza.

2021

Master Internazionale di II livello in Gestione del Progetto complesso di Architettura presso l'Università di Roma La Sapienza e l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture- ENSA Paris Val de Seine con tesi dal titolo "Infrastrutture e sviluppo locale. Le Grand Paris Express". Relatore: prof. arch. Nicoletta Trasi. Votazione 110/110 e lode.

2019

Laurea Magistrale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Paesaggistico Ambientale con tesi in Pianificazione presso l'Università Federico II di Napoli Urbanistica dal titolo: "Parigi, la pianificazione regionale". Relatore prof. arch. Francesco Domenico Moccia con votazione 100/110.

2006

Iscrizione all'ordine degli Architetti di Roma e provincia.

Corso annuale di perfezionamento in Gestione e controllo dell'ambiente "Vivibilità Urbana e Metropolitana" presso il CIRAM - Centro Interdipartimentale di Ricerca Ambientale - dell'Università degli Studi Federico II di Napoli con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, superando l'esame finale.

2003

Abilitazione al Coordinamento per la Progettazione e per l'Esecuzione dei lavori in materia di sicurezza e salute (ai sensi dell'art.1 del Dlgs. 494/96 e s.m.i.) presso ANIAI Napoli.

2000

Seminari informativi di orientamento alle procedure tecniche amministrative organizzato dall'Ordine degli Architetti di Napoli e Provincia.

Corso "Cantieri-Scuola" organizzato dall'Ordine degli Architetti di Napoli e Provincia in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il Comune di Napoli, la Presidenza del Consiglio Nazionale Architetti, l'Unione Industriale della Provincia di Napoli.

Iscrizione all'ordine degli Architetti di Napoli e Provincia.

1999

Laurea in Architettura conseguita presso l'Università di Napoli "Federico II" con votazione 110/110 con lode, con tesi in Progettazione e Architettura degli Interni. Relatore: prof. Arch. Agostino Bossi. Titolo "Napoli: ipotesi di riuso del mercato ittico di Luigi Cosenza".

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.

Seminario Taller de Arquitectura de Interiores presso la Facoltà di Architettura di Montevideo (Uruguay).

Corso "Obra del arquitecto italiano Carlo Scarpa" tenutosi il a Buenos Aires – Argentina - presso il Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio.

ESPERIENZA LAVORATIVA

2010 - oggi

Insegnante di ruolo di Disegno e Storia dell'arte nella scuola secondaria di secondo grado.

2000 - oggi

Progettazione, Direzione lavori e Responsabile per la Sicurezza per la progettazione e per l'esecuzione per l'esecuzione di opere di Manutenzione Straordinaria effettuate presso vari appartamenti tra Napoli, Roma, Milano e Torino.

2003 - 2008

Architetto in organigramma presso la IPER S.P.A. per la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione lavori, stima immobili e fattibilità economica dei progetti.

2005-2009

CTU presso il Tribunale di Napoli in qualità di architetto.

2004 - 2005

Cadipa S.r.l. Collaborazione per la progettazione preliminare e definitiva, preparazione e presentazione pratica amministrativa per vari interventi presso l'albergo Villa Aprile sito in Ercolano.

Renault Italia S.p.A. progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, Direzione lavori e Responsabile per la Sicurezza per la progettazione e per l'esecuzione per le opere di Manutenzione Straordinaria effettuate nei locali delle due sedi di Napoli.

2000 - 2001

Collaborazione con gli architetti Anna Fresa e Flavio Di Fiore al progetto esecutivo dell'adeguamento funzionale e strutturale a museo civico dell'ex Carcere Borbonico e dell'ex Ospedale delle Donne della città di Caltagirone (CT). Progetto nell'ambito del Patto Territoriale del Calatino Sud-Simeto, rientrando nel P.O.M. "Sviluppo locale- Patti Territoriali per l'occupazione". Collaborazione con gli architetti Anna Fresa e Flavio Di Fiore al progetto di gara per i servizi aggiuntivi (biglietteria, bookshop e caffetteria) per:

- la Soprintendenza BAAAS di Perugia. Sito museale: Galleria Nazionale dell'Umbria – Perugia.
- la Soprintendenza BAAAS di Roma. Siti Museali: Pantheon, Santa Maria delle Grazie e San Pietro in vincoli.

2000 - 1998

Collaborazione ai corsi di Arredamento, di Architettura degli interni e di Allestimento, Prof. Arch. A. Bossi, presso la facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli FEDERICO II;

Prototipe S.r.l. collaborazione per il disegno e la progettazione CAD di elementi di design e meccanici.

1997

Collaborazione presso la biblioteca del dipartimento di Progettazione Urbana, della Facoltà di Architettura di Napoli dell'Università Federico II;

Collaborazione con il prof. Arch. Agostino Bossi nell'organizzazione della mostra "MODERNISMO URUGUAYANO", tenutasi presso l'Istituto degli Studi Filosofici di Napoli, con pubblicazione di catalogo a cura di A. Bossi, ed. GIANNINI, Napoli.

PUBBLICAZIONI

1999

Citazione nel libro "Accogliere e raccogliersi 4", A. Bossi (a cura di), ed. Giannini, Napoli, 1999.

1997

Progetto di riorganizzazione di un appartamento, nel "PALAZZO PENNE" del centro storico di Napoli nel libro "L'interno nei segni della storia", A. Bossi (a cura di), ed. GIANNINI, Napoli.

ATTIVITÀ EXTRALAVORATIVE

2004

Fondatrice dell'ADA NAPOLI- Associazione Donne Architetto Napoli.

COMPETENZE LINGUISTICHE

FRANCESE

COMPRENSIONE: Ascolto B1- Lettura B1

PARLATO: interazione orale B1- produzione orale B1.

SCRITTO: produzione scritta B1.

INGLESE

COMPRENSIONE: Ascolto A2- Lettura A2

PARLATO: interazione orale A2- produzione orale A2.

SCRITTO: produzione scritta A2.

COMPETENZE DIGITALI

Office, Autocad, Archicad, Adobe Photo Shop.

PATENTE DI GUIDA

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali e del presente curriculum ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003, coordinato con il Decreto Legislativo 101/2018, e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della pubblicazione.

ROMA, 16 FEBBRAIO 2024

ARCH. PAOLA AMATO