
MARIA ROSARIA ARIANO

ESPERIENZE LAVORATIVE

AIUTO GESTIONE CASE VACANZA IN SICILIA, ETNA HOLIDAYS S.R.L. – 2015 - IN CORSO

Grazie all'azienda (**Etna Holidays S.r.l.**), che gestisce case vacanza per conto proprio e di terzi, ha il privilegio di accogliere persone provenienti da tutto il mondo, perfezionare le **abilità linguistiche**, allenare la capacità di **problem solving** e di **relazione con il pubblico**, oltreché **selezionare attrazioni e luoghi di interesse culturale** per la clientela.

RESPONSABILE DI REDAZIONE, SOCIAL MEDIA MANAGER E CORRETTRICE DI BOZZE IN ARCHEOME – APRILE 2020 - GENNAIO 2022

Gestione e coordinamento della sezione "News" della **testata giornalistica culturale** (registrata presso il Tribunale di Messina con matricola 2199/2016), contenuta anche all'interno dell'omonima **rivista archeologica con taglio divulgativo** (codice ISSN 2724-1521, registrato presso il CNR di Roma) creata dalla redazione. **Ha diretto un team di sei persone** e si è interfacciata con i social media manager, **pubblicando giornalmente articoli** a scopo divulgativo. Ha raggiunto una **buona conoscenza della piattaforma WordPress** (massimi livelli di **leggibilità e SEO**, sia negli articoli creati che corretti). Ha maturato esperienza nella **gestione delle pagine social** (Facebook, Instagram & LinkedIn) e quindi anche nella **programmazione giornaliera dei contenuti**.

VISITE GUIDATE SU SITO ARCHEOLOGICO DELLA NUNZIATELLA (MASCALI, CT) – 2018

Dopo aver studiato la chiesa della Nunziatella (Mascali, CT) e l'adiacente **basilica paleocristiana**, ha curato delle visite turistiche in loco, nell'ambito del progetto **alternanza scuola-lavoro**, per **pubblico sia locale che straniero**.

ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA (LM-2), SAPIENZA - UNIVERSITÀ DI ROMA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA – 2023 - IN CORSO

Frequenta il primo anno in corso del CdLM in Archeologia, con media ponderata e aritmetica degli esami uguale a **30.00**.

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE ARCHEOLOGICHE (L-1), SAPIENZA - UNIVERSITÀ DI ROMA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA - 2018-2023

Laureata in **Epigrafia greca con la votazione di 110/110 con Lode**, in data 15/07/2023. Media degli esami: **29.04**. **Curriculum: Archeologia classica**. Esami caratterizzanti: Archeologia e Storia greca e romana, Epigrafia greca e latina, Numismatica antica, Archeologia delle province romane, Civiltà dell'Italia preromana, Metodologie della ricerca archeologica, Topografia antica, Legislazione dei Beni culturali, Geografia (GIS),

Preistoria e protostoria, Civiltà egee. Aggiunti esami extra per il percorso formativo ex-24 CFU per l'insegnamento (Psicologia generale, Storia della pedagogia).

Titolo della tesi: "Iscrizioni greche dalla Sicilia orientale: storia, culti e contatti nel Mediterraneo antico". Relatore: **prof. Francesco Camia**.

MATURITÀ CLASSICA, LICEO "MICHELE AMARI", GIARRE (CT) – 2013 - 2018
Diplomata con la votazione di **cento centesimi (100/100esimi)**.

BORSE E INCARICHI DI COLLABORAZIONE

BORSA DI COLLABORAZIONE NELL'AMBITO DEL PCTO, SAPIENZA - UNIVERSITÀ DI ROMA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA – 2023 - IN CORSO

Vincitrice nella graduatoria di merito per il conferimento di una borsa di collaborazione per l'a.a. 2023/2024 nell'ambito del PCTO della Facoltà di appartenenza. Progetto assegnato: "**Il mestiere dell'archeologo: dal laboratorio al museo**". Docente responsabile: Francesco Camia.

ESPERIENZE DI SCAVO E LABORATORI

LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA PREVENTIVA IN AMBIENTE GIS, UNIROMA1 - 2023

Ha contribuito all'inserimento in ambiente GIS (software QGIS) delle **aree archeologiche con schede informative di base** relative al comune di Tuscania (VT). Il progetto rientra tra le collaborazioni della Sapienza con le SABAP nazionali e l'ICA (Istituto Centrale per l'Archeologia): **i dati inseriti entreranno a far parte del Geoportale Nazionale per l'Archeologia (GNA)**.

LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA ARCHEOLOGIA DIGITALE IN AMBIENTE GIS, UNIROMA1 - 2023

Ha seguito i laboratori **GIS Base, GIS Avanzato, Banche dati e VPIA**, organizzati dal LAD (Laboratorio di Archeologia Digitale) della Sapienza. Gli incontri hanno fornito competenze di base in **elaborazioni di grafica raster e vettoriale, in gestione di banche dati e analisi spaziali**, volte alla **compilazione del modulo di Verifica Preventiva dell'Interesse Archeologico (VPIA)**.

ANALISI E SCHEDATURA EPIGRAFICA LATINA, UNIROMA1 - 2021

Realizzazione di **11 schede EDR** (Epigraphic Database Roma) a partire da foto di archivio delle epigrafi contenute nei magazzini del Museo della Civiltà Romana, sotto la supervisione della **prof.ssa Silvia Orlandi**. Familiarità acquisita con il *corpus* di riferimento (*CIL*) e con la gestione online di EDR.

SCAVO ARCHEOLOGICO A PORTOPALO DI CAPOPASSERO (SR), UNICT –
04-25/09/2021

Ha partecipato all'attività di scavo archeologico nella località di Scalo Mandrie (Portopalo di Capopassero, SR) diretto dal **prof. Daniele Malfitana dell'Università di Catania**. Lo scavo rientra nel progetto "Archeofish" dell'ateneo catanese in collaborazione con il **Centro Nazionale delle Ricerche (CNR) di Catania**, la **Soprintendenza di Siracusa** e l'**Università di Cadice (UCA, Spagna)**. La collaborazione e lo scambio con il team spagnolo le ha permesso di apprezzare analogie e differenze nelle tecniche di ricerca, tutto nella straordinaria cornice dell'impianto produttivo per la salagione del pesce più grande del Mediterraneo antico.

SCAVO ARCHEOLOGICO SULLE PENDICI MERIDIONALI DEL PALATINO (RM),
UNIROMA1 – 12-23/07/2021

Ha partecipato all'attività di scavo archeologico, documentazione, rilievo e laboratorio ceramico sulle pendici meridionali del Palatino (RM) diretto dal **prof. Paolo Carafa**.

RICOGNIZIONE E LABORATORIO SULLE PENDICI MERIDIONALI DEL PALATINO
(RM), UNIROMA1 – 27/09 - 30/10/2020

Ha eseguito attività di ricognizione presso le **fortezze Frangipane** sotto la direzione del **dott. Fabio G. Cavallero**. Ha utilizzato **stazione totale e laser scanner** a fine di ricostruzione dell'area; in laboratorio ha utilizzato il software **Leica Cyclone** per la post-elaborazione con nuvole di punti. Ha redatto **schede USM**, il **matrix** dell'intera struttura ed elaborato il disegno in **AutoCAD**.

ANALISI E SCHEDATURA DI FRAMMENTI ARCHITETTONICI ROMANI (DECOR),
UNIROMA1 – 2020

Ha acquisito la **grammatica e la sintassi del linguaggio architettonico romano** grazie a un seminario di 60 ore tenuto dal **prof. Domenico Palombi**; ha analizzato e schedato frammenti architettonici (fusti, capitelli, cornici) pertinenti alla basilica di Sant'Agnesa fuori le Mura (RM), dopo ricognizione e documentazione fotografica.

ANALISI E SCHEDATURA EPIGRAFICA GRECA, UNIROMA1 - 2020

Ha realizzato **8 schede epigrafiche** a partire da **apografo e trascrizione dei calchi della galleria epigrafica del Museo dell'Arte Classica della Sapienza** sotto la supervisione del **prof. Francesco Camia**. Familiarità acquisita con i *corpora* di riferimento (*IG, SEG*).

ANALISI E CATALOGAZIONE DI TESTI PER LO STUDIO DELLA STORIA GRECA,
UNIROMA1 – 2019

Ha tradotto il **quinto capitolo del nono Libro della Geografia di Strabone** sotto la supervisione del **prof. Francesco Guizzi**; ha poi realizzato un commento storico e storiografico al testo.

CONTRIBUTI

SCHEDE EPIGRAFICHE IN EDR

- ❖ CIL VI, 29569a - [EDR180757](#);
- ❖ CIL VI, 29986 - [EDR180202](#);
- ❖ CIL VI, 29936 - [EDR180159](#);
- ❖ CIL VI, 12052 - [EDR180049](#);
- ❖ CIL VI, 12031 - [EDR180019](#);
- ❖ CIL VI, 11885 - [EDR180010](#);
- ❖ CIL VI, 11604 - [EDR179977](#);
- ❖ CIL VI, 11182 - [EDR179951](#);
- ❖ CIL VI, 11398 - [EDR179884](#);
- ❖ CIL VI, 10998 - [EDR179881](#);
- ❖ CIL VI, 10811 - [EDR179873](#).

ONLINE

Contributi vari sul giornale di divulgazione archeologica online collegato alla rivista (bimestrale stampata) di ArcheoMe, testata giornalistica (registrata presso il Tribunale di Messina con matricola 2199/2016).

CERTIFICAZIONI IN LINGUA STRANIERA

CAMBRIDGE ENGLISH B1 PRELIMINARY (EX PET)

Esame sostenuto il 3 marzo 2017 presso il Centro Cambridge di Catania (IT692) con valutazione: *pass*. Nessuna data di scadenza.

CAMBRIDGE ENGLISH A2 KEY (KET)

Esame sostenuto l'11 gennaio 2016 presso il Centro Cambridge di Catania (IT692) con valutazione: *pass with merit*. Nessuna data di scadenza.

ALTRO

CERTIFICATO DI SICUREZZA SUL LAVORO (D.LGS. 81/2008) - KPMG

Ha partecipato al corso di 4 ore in modalità e-learning. Esame sostenuto il 29/06/2021.

PARTECIPAZIONE A WORKSHOP

GIORNATA DI FORMAZIONE "IL MESTIERE DI EPIGRAFISTA OGGI..." – 31/01/2023

Ha seguito la Giornata di Formazione dal titolo "Il mestiere di epigrafista oggi. Valorizzare e comunicare le iscrizioni: il progetto "Fasti Capitolini" a cura delle funzionarie archeologhe Claudia Ferro e Cristina Papi.

6TH EPIGRAPHY.INFO'S WORKSHOP, INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY (USA) –
20-22/10/2021

Ha seguito telematicamente il workshop di Epigrafia organizzato dall'**Institute for Advanced Study di Princeton** (New Jersey, USA) e curato dalla community internazionale di **Epigraphy.info**.

WORKSHOP "EPIGRAFIA E INSTRUMENTUM: BILANCI E PROSPETTIVE", UNIBO –
15/10/2021

Ha partecipato alla conferenza organizzata dall'**Università di Bologna** in collaborazione con l'**Università di Barcellona** (UB, Spagna).

CICLO SEMINARI DI FORMAZIONE IN EGITTOLOGIA "TUTANKHAMON E LA
KV62" – 2021

Ha seguito il ciclo di seminari organizzato dal **Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J. F. Champollion"** di Genova e curato dal direttore, **prof. Giacomo Cavillier** dell'Università di Genova.

WEBINAR "AUTOCAD FOR ARCHAEOLOGISTS" – 2020

Webinar per l'utilizzo di AutoCAD in ambito archeologico curato dall'**Associazione Ambrosia** in collaborazione con **WiFi Informatica**.

TECH SKILLS

- ❖ Pacchetto Office 365 Microsoft (Microsoft Word, PowerPoint, Excel);
- ❖ Pacchetto iWork di Apple (Pages, Keynote, Numbers);
- ❖ WordPress;
- ❖ QGIS.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Roma, 15/02/2024