

## CONTATTI



Italia (Abitazione)



## ESPERIENZA LAVORATIVA

04/2024 - ATTUALE Roma, Italia

**Tutor universitaria alla didattica** Sapienza - Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, dip. di Scienze dell'Antichità

Vincitrice in due graduatorie di merito per il conferimento di due borse di tutorato di 150 ore, una per il secondo semestre dell'a.a. 2023/2024 e l'altra per il primo semestre dell'a.a. 2024/2025, nell'ambito dell'area didattica del Dipartimento di appartenenza. Attività svolte: orientamento in ingresso, didattica di gruppo e individuale per gli studenti dei CdL triennali (Scienze Archeologiche e Lettere Classiche) e magistrali (Archeologia e Filologia classica) con attività di **lettura, comprensione ed esposizione di testi scientifici e fonti scritte in latino e greco antico, nonché impostazione delle tesi di laurea**. Docente responsabile: prof.ssa Laura M. Michetti.

01/2025 - ATTUALE Roma, Italia

**Borsista Sapienza (biblioteca)** Sapienza - Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, dip. di Scienze dell'Antichità

Vincitrice nella graduatoria di merito per il conferimento di 35 borse di collaborazione nella biblioteca del Dipartimento di appartenenza per la **sez. Storia ed Epigrafia**. Le 150 ore di lavoro, svolte nel secondo semestre dell'a.a. 2024/2025, comprendono: **distribuzione e ricollocazione volumi, scansione materiale per document delivery e assistenza nelle sale lettura**. Responsabile: dott.ssa Giacomina Tirelli.

2024 Roma, Italia

**Borsista Sapienza (PCTO)** Sapienza - Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, dip. di Scienze dell'Antichità

Vincitrice nella graduatoria di merito per il conferimento di una borsa di collaborazione di 150 ore per l'a.a. 2023/2024 nell'ambito del PCTO della Facoltà di appartenenza. Progetti assegnati: "Il mestiere dell'archeologo: dal laboratorio al museo" e "Agonismo e spettacolo in Grecia e a Roma: narrare i testi". Si è occupata dell'**orientamento degli studenti liceali, aiuto nella gestione di laboratori di interesse archeologico-epigrafico**. Docente responsabile: prof. Francesco Camia.

2015 - ATTUALE Catania, Sicilia, Italia

**Cultural Manager** Etna Holidays S.r.l.

Grazie all'azienda di famiglia, che gestisce case vacanze per conto proprio e di terzi, ha il privilegio di **accogliere persone provenienti da tutto il mondo**, perfezionare le abilità linguistiche, allenare la capacità di *problem solving* e di relazione con il pubblico, oltreché selezionare attrazioni e luoghi di interesse culturale per la clientela.

**Impresa o settore** Servizi di alloggio e di ristorazione | **Dipartimento** Alloggi (case vacanza) | **Sito Internet** <https://www.etnaholidays.com/>

04/2020 - 01/2022 Sicilia, Italia

**Responsabile di redazione** Testata giornalistica culturale ArcheoMe (n. matr. 2199/2016, Tribunale di Messina)

**Gestione e coordinamento della sezione "News" della testata giornalistica culturale** (registrata presso il Tribunale di Messina con matricola 2199/2016), contenuta anche all'interno dell'omonima rivista archeologica con taglio divulgativo (codice ISSN 2724-1521, registrato presso il CNR di Roma) creata dalla redazione. Ha diretto un team di sei persone e si è interfacciata con i social media manager, **pubblicando giornalmente articoli di taglio divulgativo**. Ha raggiunto una buona conoscenza della piattaforma WordPress (ottimi livelli di leggibilità e SEO, sia negli articoli creati che corretti). Ha maturato esperienza nella gestione delle pagine social

(Facebook, Instagram & LinkedIn) e quindi anche nella programmazione giornaliera dei contenuti.

**Impresa o settore** Servizi Di Informazione E Comunicazione | **Dipartimento** Redazione ed edizione | **Sito Internet** <https://www.archeome.it/>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**10/2023 – ATTUALE** Roma, Italia

### Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2) Sapienza, Università di Roma

Curriculum: Archeologia classica (Epigrafia).

Esami superati:

- Paleobotanica e Archeologia ambientale (ex BIO/02; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Archeologia della Magna Grecia e della Sicilia (ex L-ANT/07): 30/30;
- Urbanistica antica IA (ex L-ANT/09; 6 CFU): 30/30;
- Epigrafia greca avanzato (ex L-ANT/02; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Archeologia greca e romana IA-B (L-ANT/07; 12 CFU): 30 e lode/30.

**Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 120

**10/2018 – 15/07/2023** Roma, Italia

### Laurea triennale in Scienze Archeologiche (L-1) Sapienza, Università di Roma

Esami superati:

- Archeologia preistorica e protostorica (ex L-ANT/01; 6 CFU): 26/30;
- Ecologia preistorica (ex L-ANT/01; 6 CFU): 30/30;
- Storia greca e romana (ex L-ANT/02, L-ANT/03; 12 CFU): 28/30;
- Civiltà dell'Italia preromana (ex L-ANT/06; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Geografia: 30 e lode/30 (ex M-GGR/01; 6 CFU);
- Letteratura italiana (ex L-FIL-LET/10; 6 CFU): 27/30;
- Storia medievale I (ex M-STO/01; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Topografia antica (ex L-ANT/09; 6 CFU): 27/30;
- Archeologia medievale (ex L-ANT/08; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Metodologie della ricerca archeologica (ex L-ANT/10; 6 CFU): 27/30;
- Epigrafia greca e latina (ex L-ANT/02, L-ANT/03; 12 CFU): 30/30;
- Numismatica antica (ex L-ANT/04; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Storia dell'archeologia (ex L-ANT/07; 6 CFU): 30/30;
- Archeologia delle province romane I e II (L-ANT/07; 12 CFU): 30 e lode/30;
- Storia greca II (ex L-ANT/02; 6 CFU): 30/30;
- Legislazione dei Beni culturali (ex IUS/10; 6 CFU): 27/30;
- Civiltà egee I (ex L-FIL-LET/01; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Archeologia sperimentale (ex L-ANT/01; 6 CFU): 30 e lode/30;
- Archeologia e Storia dell'arte greca e romana (ex L-ANT/07; 12 CFU): 30 e lode/30;
- Letteratura latina (ex L-FIL-LET/04; 6 CFU): 27/30.

Esami sostenuti ai fini dell'ottenimento dei crediti per l'insegnamento (ex 24 CFU):

- Psicologia generale (M-PSI/01; 6 CFU): 29/30;
- Storia della pedagogia (M-PED/02; 6 CFU): 29/30 - CORSO SINGOLO (escluso dal percorso formativo).

Media ponderata degli esami: 29.04.

**Indirizzo** 00185, Roma, Italia | **Voto finale** 110 con lode | **Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 180 | **Tesi** Iscrizioni greche dalla Sicilia orientale: storia, culti e contatti nel Mediterraneo antico

**2013 – 2018** Giarre, Italia

### Diploma di Maturità Classica Liceo Classico "Michele Amari"

Oltre alle materie caratterizzanti dell'indirizzo, sono state svolte attività di preparazione per esami Cambridge (ottenuti i livelli A2 e B1) e per olimpiadi di matematica.

**Campo di studio** Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 100/100(esimi)

**30/09/2024 – 19/10/2024** Selinunte, TP, Italia

### Scavo archeologico a Selinunte Sapienza, Università di Roma

Partecipazione alla II campagna di scavo al **santuario di Hera Matrona in contrada Gaggera** nel Parco Archeologico di Selinunte (TP), organizzata dalla Sapienza di Roma con il patrocinio della Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali, sotto la direzione congiunta della prof.ssa Annalisa Lo Monaco (Sapienza) e del prof. Claudio Parisi Presicce (Soprintendenza Capitolina) e in continuità con la "Missione Malophoros", iniziata per volere di Sebastiano Tusa. L'indagine si è concentrata all'interno dell'altare di VI secolo a.C. e nell'area

immediatamente a Ovest dello stesso, per cui, oltre allo scavo in estensione e al parallelo laboratorio ceramico, **s**  
**i è occupata individualmente dello scavo microstratigrafico della fossa di fondazione dell'altare di Hera.**

**Voto finale** Ottimo | **Tipo di crediti** ECTS | **Numero di crediti** 5

**2023** Roma, Italia

### **Laboratorio AutoCAD su contesti pluristratificati di Sicilia** Sapienza, Università di Roma

Laboratorio di analisi stratigrafica e architettonica di contesti archeologici pluristratificati di Sicilia (Ortigia, Siracusa) con finalità di disegno e digitalizzazione in ambiente AutoCAD e di raccordo con altri database di classificazione.

**Tipo di crediti** ECTS | **Numero di crediti** 2

**17/09/2023 – 30/09/2023** Metaponto, MT, Italia

### **Scavo archeologico a Metaponto (Tavole Palatine)** Scuola Superiore Meridionale di Napoli (SSM ACMA)

Partecipazione alla II campagna di scavo archeologico al **santuario extraurbano di Hera alle "Tavole Palatine"** di Metaponto (MT), organizzata dalla Scuola Superiore Meridionale di Napoli (annessa all'Università Federico II) sotto la direzione scientifica del prof. Carlo Rescigno (Università della Campania "Luigi Vanvitelli") e del prof. Massimo Osanna (Università di Napoli "Federico II").

**27/08/2023 – 09/09/2023** Troina, EN, Italia

### **Scavo archeologico a Troina** Università di Messina

Partecipazione alla VI campagna di scavo archeologico nella cd. "area della Catena" a Troina (EN), che presenta evidenze dall'età ellenistica all'età tardoantica, sulle quali si è impiantata una chiesa bizantina. La missione vede la collaborazione dell'Università di Messina e del Parco Archeologico di Morgantina, della Villa Romana del Casale e di Piazza Armerina, sotto la direzione scientifica della prof.ssa Caterina Ingoglia (UniME).

**2023** Roma, Italia

### **Laboratorio di Archeologia preventiva in GIS** Sapienza, Università di Roma

Inserimento in ambiente GIS (software QGIS) delle aree archeologiche con schede informative di base relative al comune di Tuscania (VT). Il progetto rientra tra le collaborazioni della Sapienza con le SABAP nazionali e l'ICA (Istituto Centrale per l'Archeologia): **i dati inseriti entreranno a far parte del Geoportale Nazionale per l'Archeologia (GNA).**

**Tipo di crediti** ECTS | **Numero di crediti** 1

**2023** Roma, Italia

### **Laboratorio di Archeologia digitale** Sapienza, Università di Roma

Ha seguito i laboratori **GIS Base, GIS Avanzato, Banche dati e VPIA**, organizzati dal LAD (Laboratorio di Archeologia Digitale) della Sapienza. Gli incontri hanno fornito competenze di base in elaborazioni di grafica raster e vettoriale, in gestione di banche dati e analisi spaziali, volte alla **compilazione del modulo di Verifica Preventiva dell'Interesse Archeologico (VPIA).**

**Tipo di crediti** ECTS | **Numero di crediti** 1

**2021** Roma, Italia

### **Schedatura di epigrafi latine in EDR** Sapienza, Università di Roma

**Realizzazione di 11 schede epigrafiche e digitalizzazione su EDR** partendo da foto di archivio di documenti conservati nel Museo della Civiltà Romana di Roma:

- EDR180757;
- EDR180202;
- EDR180159;
- EDR180049;
- EDR180019;
- EDR180010;
- EDR179977;
- EDR179951;
- EDR179884;
- EDR179881;
- EDR179873.

Lavoro eseguito sotto la supervisione della prof.ssa Silvia Orlandi.

**Indirizzo** 00185, Roma, Italia | **Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 3

**04/09/2021 – 25/09/2021** Portopalo di Capopassero, SR, Italia

### **Scavo archeologico a Portopalo di Capopassero** Università di Catania

Partecipazione alla II campagna di scavo archeologico nella località di Scalo Mandrie (Portopalo di Capopassero, SR), sotto la direzione scientifica del prof. Daniele Malfitana dell'Università di Catania. La missione rientra nel progetto "Archeofish" dell'Ateneo in collaborazione con il Centro Nazionale delle Ricerche (CNR) di Catania, la Soprintendenza di Siracusa e l'Università di Cadice (UCA, Spagna). **Le attività, svolte insieme al team spagnolo, le hanno permesso di apprezzare analogie e differenze nelle tecniche di ricerca**, tutto nella straordinaria cornice dell'**impianto produttivo per la salagione del pesce più grande del Mediterraneo antico**.

**12/07/2021 – 23/07/2023** Roma, Italia

### **Scavo archeologico sulle pendici meridionali del Palatino** Sapienza, Università di Roma

Ha partecipato alla campagna di scavo archeologico, documentazione, rilievo e laboratorio ceramico sulle pendici meridionali del Palatino (RM), nell'area delle cd. "Fortezze Frangipane". La missione è sotto la direzione scientifica del prof. Paolo Carafa.

**Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 3

**27/09/2020 – 30/10/2020** Roma, Italia

### **Ricognizione sulle pendici meridionali del Palatino** Sapienza, Università di Roma

Ha eseguito attività di ricognizione presso le fortezze Frangipane sotto la direzione del dott. Fabio G. Cavallero. Ha utilizzato **stazione totale e laser scanner a fine di ricostruzione dell'area**; in laboratorio ha utilizzato il software Leica Cyclone per la **post-elaborazione con nuvole di punti**. Ha redatto **schede USM, il matrix** dell'intera struttura ed elaborato il **disegno in AutoCAD**.

**Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 3

**2020** Roma, Italia

### **Schedatura di frammenti di decorazione architettonica** Sapienza, Università di Roma

Ha acquisito la **grammatica e sintassi del linguaggio architettonico romano** grazie a un seminario di 60 ore tenuto dal prof. Domenico Palombi; ha analizzato e schedato frammenti architettonici (fusti, capitelli, cornici) pertinenti alla basilica di Sant'Agnese fuori le Mura (RM).

**Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 6

**2020** Roma, Italia

### **Schedatura di epigrafi greche** Sapienza, Università di Roma

Ha realizzato **8 schede epigrafiche a partire da apografo e trascrizione dei calchi** della galleria epigrafica del Museo dell'Arte Classica della Sapienza sotto la supervisione del prof. Francesco Camia.

**Campo di studio** Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 3

**2019** Roma, Italia

### **Analisi e catalogazione di testi per lo studio della Storia greca** Sapienza, Università di Roma

Ha tradotto il quinto capitolo del nono Libro della *Geografia* di Strabone sotto la supervisione del prof. Francesco Guizzi; ha poi realizzato un commento storico e storiografico al testo.

**Campo di studio** Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Tipo di crediti ECTS** | **Numero di crediti** 3

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

## Altre lingue:

### inglese

Ascolto B1

Produzione orale B1

Lettura B1

Interazione orale B1

Scrittura B1

---

### spagnolo

Ascolto A2

Produzione orale A1

Lettura B1

Interazione orale A1

Scrittura A2

---

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## COMPETENZE DIGITALI

### KEY SKILLS

Microsoft Office | WordPress | Social Network | Windows

### APPLE

Padronanza dei pacchetti Apple iWork (Pages, Numbers, Keynote) | iBooks Author

### ARCHEO-TECH

Utilizzo del Software QGIS | AutoCAD base | EDR | Agisoft Metashape (Base) | RTI

## RETI E AFFILIAZIONI

2024 – 31/12/2025

### European Association of Archaeologists (EAA)

Iscritta come "Volunteer member" all'European Association of Archaeology (EAA), nell'ambito della quale ha partecipato all'incontro annuale dell'Associazione (EAA 2024), che si è tenuto alla Sapienza di Roma dal 27 al 31 agosto, gestendo ordine e durata delle conferenze in situ e in collaborazione tra team di studenti e archeologi internazionali.

## CONFERENZE E SEMINARI

2024 E-learning

### Corso "Archeoschool for the future"

Ha seguito il corso "Archeoschool for the future: anche le pietre parlano" (ottava edizione), erogato dall'Università di Venezia Ca' Foscari in modalità e-learning. Il corso offre un approccio dinamico a quattro lingue europee (italiano, greco moderno, spagnolo e catalano) per creare sensibilità nei confronti del patrimonio

linguistico e archeologico; inoltre, approfondisce lo studio del greco antico e del latino come lingue veicolari del passato.

**2024** E-learning

### **Percorso interdisciplinare per professionisti culturali**

Ha seguito il corso "Diritto alla Bellezza", erogato dall'Università di Padova in modalità e-learning, che aggiorna professionisti sul tema del **diritto dei beni culturali** affrontando: legislazione attuale, principali delitti contro il patrimonio, scavi clandestini e traffico illecito.

**2024**

### **Corso sulla scienza dei GIS**

Ha seguito il corso di GIScience, erogato dall'Università di Padova in modalità e-learning, che intende aggiornare e incrementare le conoscenze tecnologiche sui **geodati open source** attraverso l'approccio **learning-by-doing** (con esercitazioni verificate).

**31/01/2023** Musei Capitolini, Roma

### **Giornata di formazione "Il mestiere di epigrafista oggi..."**

Ha seguito la Giornata di Formazione dal titolo **"Il mestiere di epigrafista oggi. Valorizzare e comunicare le iscrizioni: il progetto "Fasti Capitolini"** a cura delle funzionarie archeologhe Claudia Ferro e Cristina Papi. Incontro avvenuto al Museo di Roma e parte del ciclo di Giornate di formazione organizzate dal progetto "Roma Racconta..." della Sovrintendenza Capitolina.

**20/10/2021 – 22/10/2021** Institute for Advanced Studies, New Jersey, USA

### **VI workshop di Epigraphy.info**

Ha seguito telematicamente il workshop di Epigrafia organizzato dall'Institute for Advanced Study di Princeton (New Jersey, USA) e curato dalla community internazionale di Epigraphy.info.

**2021** Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J. F. Champollion", Genova

### **Ciclo di seminari di formazione in Egittologia**

Ha seguito il ciclo di seminari organizzato dal Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J. F. Champollion" di Genova e curato dal direttore, prof. Giacomo Cavillier dell'Università di Genova.

**2020** E-Learning

### **Webinar "AutoCAD for Archaeologists"**

Webinar per l'utilizzo di AutoCAD in ambito archeologico curato dall'Associazione Ambrosia in collaborazione con WiFi Informatica.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*