

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Cellulare

Nazionalità
Luogo di Nascita
Data di Nascita

ISTRUZIONE

Qualifica conseguita

Diploma liceo Scientifico, conseguito Giugno 2000,
presso il Liceo E.Fermi di Madrid Spagna(64/100)
Selectividad spagnola (6,6/10)
Università Ing.Minas politecnica di Madrid(biennio)
Corso di computer grafica c/o IED (24/30)

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua
Altre Lingue

Italiana/Spagnola
Inglese, livello scolastico
Francese, livello scolastico

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Sistemi operativi: ottime conoscenze del Pc e Mac
Programmi: ottime conoscenze Photoshop,
InDesing,Illustretor, Quarkxpress, FileMaker,
Archiviazione e indicizzazione di materiale video(digitale
pellicola), fotografico (digitale pellicola), magazines
(pubblicazioni)

ESPERIENZE LAVORATIVE

•Periodo
Società

Tipo di impiego

attualmente
Amministratore delegato VIivalab SL
-Museo Carcer Tullianum progetto e installazione
-Museo la Rampa domiziane SSBAR
-FIat Maserati wayfinding / wayponit
-Sito web app multimediale Comitato vespasiano
-Sito web Foro Romano Palatino, realtà virtuale Ssbar
-Riproduzione in alta risoluzione palinsesto
Carcer Tullianum APP realtà aumentata
-Digitalizzazione disegni Boni Archivio Palazzo Altemps
-Data base disegni Boni Ssbar
-Documentazione scientifica condotti Via Sacra Ssbar
-Studio dei condotti della Piazza del Foro Ssbar
-Documentazione scientifica scavo e cantiere Lapis Niger
-Edizione grafica e disegno libro Carcer Tullianum Ssbar
-Riproduzione in alta risoluzione Tomba di S.Francesco di
Assisi

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Settembre 2011 / Giugno 2013 Indissoluble.com |
| Tipo di impiego | Responsabile settore Heritage |
| <ul style="list-style-type: none"> Progetti •Periodo Società | <ul style="list-style-type: none"> -Data Base delle pitture di Qasr Amra Iscr -Foto in alta risoluzione delle pitture di Qasr Amra Iscr. -Sito web Biblioteca Foro Romano SSbar -Documentazione scientifica Cloaca Massima -Archeorobot.com -Sito web Antiquarium Foro Romano Ssbar -Esposizione Vespasiano e la Scuola Terme di Diocleziano -Allestimento e progettazione mostra multimediale cantiere Lapis Niger Comizio. -Stand Digital Ecosystems -Stand “I am Playr” -Stand Phibo. Color-Changing LED |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Settembre 2002 / Dicembre 2002 Siemens S.p.a. |
| Nome del datore di lavoro | Aggiornamento archivio |
| Tipo di impiego | |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Collaborazioni |
| Nome del datore di lavoro | Getty Images (www.gettyimages.it) |
| Tipo di impiego | Franco Origlia Assistente fotografo, grafico |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Collaborazioni |
| Nome del datore di lavoro | Emozioni inVideo (www.stefanofolgaria.it) |
| Tipo di impiego | Stefano Folgaria Assistente fotografo, grafico |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Novembre 2002 / Agosto 2007 |
| Nome del datore di lavoro | Immaginazione S.a.s.(www.giansanti.com) |
| Tipo di impiego | Gianni Giansanti Assistente fotografo, grafico |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Luglio 2008 / Ottobre 2009 |
| Nome del datore di lavoro | Gmt.(www.gmtphoto.com) |
| Tipo di impiego | Ferdinando Mezzelani fotografo di cronaca |
| <ul style="list-style-type: none"> •Periodo Società | Ottobre 2009 |
| Nome del datore di lavoro | F3press (www.f3press.com) |
| Tipo di impiego | Angelo Franceschi fotografo |

PROGETTI MULTIMEDIALI
Qtvr 360° Hd

REPORTAGE REALIZZATI

Personalità politiche

Personalità religiose

Mondo sportivo

Mondo dello spettacolo

Reportage

EDIZIONI GRAFICHE

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.
Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali pubblicata all'indirizzo <http://host.uniroma3.it/uffici/urp/page.php?page=Privacy>.

Luogo e data Barcellona 11.11.2020

Firma leggibile 

Riproduzione del abside inferiore della Basilica di S. Francesco di Assisi.

Riproduzione del abside della Basilica Santa Maria in Trastevere.

Mara Carfagna, Annamaria Bernardini De Pace, Alessandra Borghese, Maria Antonietta Coscioni, Italian politicians in fashion.

Tarcisio Bertone, Angelo Sodano, Joaquin Navarro-Valls, Red Army Vatican, Papa Giovanni Paolo II, Papa Benedetto XVI.

Horatio Pagani, Tony Wheeler, Gianluca Vialli, Pierre Berbizier, Vincenzo Montella, Adriano Leite, Giancarlo Fisichella, Fabio Capello, Francesco Totti, Flavio Briatore, Renault Team in Fashion, David Trezeguet, Juan Pablo Montoya, Pierluigi Collina, Jarno Trulli, Ciro Ferrara, Fernando Alonso.

Fausto Brizzi, Federico Moccia, Mario Ceroli, Andrea Camilleri, Mimmo Paladino, Luciano Ligabue, Massimiliano Fuksas, Alessandro Piperno, Ferzan Ozpetek, Massimo Boldi, Morricone & Pontes.

The Meteora, Mazda meeting, Palazzo Farnese, Catalogo Habana.

A Day on Stage: English, French, German, Spanish

Vanishing Africa: English, French, German, Spanish, Italian

Anatomia di un imperatore: Italian

Jan Pawel Wielki, 1920 – 2005: Polish

John Paul II, the Pope who changed the World: English

Juan Pablo II, Historia de un pontificado: Spanish

Karol Wojtyla, Il Papa che ha cambiato la Storia: Italian