



ALLEGATO 5 CURRICULUM VITAE

architetto alessandra di giacomo

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALESSANDRA DI GIACOMO
Indirizzo	
Telefono	cell. studio: residenza:
Fax	studio:
E-mail	
Sesso	femmina
Data e luogo di nascita	09/03/1975, Roma
Nazionalità	italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Incarico professionale per lo svolgimento della seguente attività:
Realizzazione di n. 2 plastici da realizzarsi con tecniche di taglio laser e di prototipazione rapida tridimensionale, di cui al bando n. 26_17 del 25/09/2017.

TITOLI DI STUDIO E REQUISITI PROFESSIONALI

- Data **luglio 2017**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Fab Lab Roma Makers**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Stampa 3D**
- Qualifica conseguita **Abilitazione all'uso delle stampanti 3D del Fab Lab Roma Makers**
- Data **2006-2009**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Architettura.**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura (XXI ciclo) Tesi dal titolo: *Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea.***
- Tutors: Prof. Arch. Raffaele Panella, Prof. Arch. Orazio Carpenzano
- NB. La dissertazione è in corso di pubblicazione con il titolo: *Modelli, scarti del progetto/pezzi da museo. Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea*, all'interno di una Collana editoriale internazionale con

obbligo del Peer review, in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CUN), dell'Agenzia Nazionale del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR). Peer Review per conto della Direzione o di un membro della Redazione e di un Esperto Esterno.

- Titolo conseguito
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Titolo conseguito
- Livello nella classificazione nazionale
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Titolo conseguito
 - Votazione
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Votazione

Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura, conseguito in data 23-06-2009.

2003-2004

EAPLV Ecole d'Architecture de Paris- La Villette.

Scuola di Specializzazione in Teorie e progetto dell'architettura.

Tesi dal titolo: *Le paysage: un concept? (Il paesaggio: un concetto?)*

Relatore: Prof. Jacques Boulet.

Diploma CEAA (Certificat d'études approfondies en architecture) "Théories et projets de l'architecture" conseguito in data 27/09/2004

Corsi di perfezionamento post-laurea

ottobre 2002

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio professionale.

Abilitazione all'esercizio professionale - n°15264

marzo 2002

Diploma di Laurea in Architettura conseguita presso Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni".

Titolo della tesi di Laurea: *Il progetto della «porta» della città-museo; piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma.* Relatore: Prof.

Arch. Raffaele Panella.

Dottore in Architettura

110 cum laude/110

Tesi pubblicata nel Bollettino della Biblioteca della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- n°66-2002/2003.

1993

Maturità artistica ottenuta presso il Liceo artistico "via Ripetta" di Roma.

Maturità artistica

58 / 60

**ESPERIENZA PROFESSIONALE
PRESSO / PER PRIVATI**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

2017

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

Collaborazione, come esperta di modellazione architettonica, al progetto e alla realizzazione del modello di ingresso (riproduzione in

scala 1:1 della facciata del "Girasole", attraverso la redazione degli elaborati ed il controllo in fase di esecuzione.

**- Collaborazione al progetto di allestimento della mostra per la sezione denominata III Stanza: Architetture/Oggetti, attraverso la redazione degli elaborati progettuali e il controllo in fase di esecuzione dell'opera.
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016-2017

Tommaso Pallaria

Progetto di allestimento della mostra denominata: "Comunicare la democrazia. Stampa e opinione pubblica alle origini della Repubblica"

Committente: Presidenza del Consiglio dei Ministri – Segretariato Generale - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016-2017

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione di un appartamento sito in Roma località Parioli

Committente: Avv.to Tristano Riccardo

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione ed ampliamento di una villa sita in Roma località Olgiata (Isola13)

Committente: Sign.ra Petazzoni Carla

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione di un appartamento in via di Acqua Bullicante a Roma.

Committente: Sign. Marongelli Silvio

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione di un appartamento in via E. Faà Di Bruno a Roma.

Committente: Dott. Ferraro Elisabetta

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

2016

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione di un appartamento ad uso foresteria in via Bormida a Roma.

Progettista in fase definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori

• Principali mansioni e responsabilità

- Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2015
 rtp_architetti Tommaso Pallaria – Orazio Carpenzano – Paolo Marcoaldi
 Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma
Progetto definitivo per i Lavori per il ripristino del decoro della Casa della III Armata e spazi adiacenti, situati presso il Comune di Fogliano Redipuglia (GO), destinati all'allestimento di spazi espositivi quali parti integranti il "Memoriale diffuso della Grande Guerra".
 Committente:
 PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - SEGRETARIATO GENERALE
 Struttura di Missione per gli anniversari di interesse nazionale
 MINISTERO DELLA DIFESA - Commissariato generale per le onoranze ;
 caduti.
Progettista in fase preliminare e definitiva
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2015
 Massimiliano Pontani
Modello topografico di Valutazione Fattibilità Revisione Piano Regolatore Portuale di Chioggia
 Committente: AsPo Azienda Speciale Porto di Chioggia
Ideazione e realizzazione del modello
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2014
 Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Ristrutturazione di un locale ad uso enoteca in via Val Cinischia a Roma.
 Committente: Sign. Francesco Papparatti
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2013
 Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Ristrutturazione di un appartamento in località Belsito a Roma.
 Committente: Dott. Stefano Filippini
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2012 –2015
 Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Riconversione ad uso ricettivo in zona Tiburtina a Roma
 Committente: Calfood srl
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2012 – in corso di realizzazione
 Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Insediamiento residenziale in località Sant'Ilario (Comune di Monterotondo, RM)
 Committente: Casa Sostenibile srl
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data
 - Datore di lavoro
 - Descrizione lavoro

2010
 Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Ristrutturazione di un appartamento in P.zza Igea a Roma.

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

Committente: Dott. Egidio Lizza

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**2009 - 2010**

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Ristrutturazione di un appartamento in località Parioli a Roma.

Committente: Dott.ssa Alessandra Filippini

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**2009 - 2010**

UrbanLab Studio Associato Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma

Scuola Marescialli dei Carabinieri in località Firenze Castello, lotti "A" e "B". Progetto Generale di Variante per l'aggiornamento degli standard prestazionali e l'adeguamento allo scenario esigenziale.

Committente: **MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI**

- Direzione Generale per l'Edilizia e per gli Interventi Speciali
- Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Toscana e l'Umbria.

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

2009

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

Allalunalaloneh.**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

Collaborazione al progetto

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

2008 - 2009

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Progetto di ristrutturazione di una porzione di un castello medievale sito in localita' Castel S.Giovanni (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).

Committente: Di Giacomo Costruzioni

Progettista in fase preliminare e definitiva

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

2008

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

Lallunahalalone. Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

Collaborazione al progetto

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

2008

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Progetto di ristrutturazione di un casale in localita' Torregrosso (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).

Committente: Di Giacomo Costruzioni

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

• Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2007

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma
Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell'Interporto di Roma Fiumicino.

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

Progettista in fase esecutiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2007

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma
Progetto di ristrutturazione di una villa sita in Via delle Capannelle a Roma.

Committente: Alessandro Tulli

Progettista in fase preliminare

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2007

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria
Progetto di architettura degli interni di uno studio legale nel Comune di Spoleto (PG)

Committente: Avv.ti Laura Cavadenti e Fabio Di Giacomo

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio – Giugno 2007

Arch. Raffaele Panella, sede in Via delle Medaglie d'Oro 200, 00136 Roma
Consulenza alla redazione del Piano Attuativo zona F7 1° in Località Manzano Comune di Cortona.

Committente: Manzano Sviluppo S.R.L.

Collaborazione alla redazione del Piano Attuativo

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2006-2007

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

Hallalunalalone.

Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

Collaborazione al progetto

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2006

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma
Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell'Interporto di Roma Fiumicino.

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

Progettista in fase esecutiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

2005

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma
Progetto Preliminare e Definitivo dell'Interporto di Roma Fiumicino.

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

Progettista in fase preliminare e definitiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2005

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma
Progetto di ristrutturazione ed adeguamento della Caserma dei Corazzieri "A.N.D.SANFRONT" in via XX Settembre Roma.

Committente: Ministero delle Infrastr. e dei Trasporti S.I.I.T.

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2005

Università di Bologna

Modello del progetto per del progetto dei Nuovi Insediamenti Universitari di Chimica e Astronomia e dell'Osservatorio Astronomico di Bologna Navile.

Ideazione e realizzazione del modello, con Daniela De Filippis e Claudia Tombini.

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2004-2005

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

Pycta.

Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

Collaborazione al progetto

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2003 - 2005

Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo di una villa bifamiliare sita in località Acilia a Roma.

Committenti: Rocchi Roberta e Rocchi Micaela

Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2003-2004

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

Sylvatica.

Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

Collaborazione al progetto

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

2002

Arch. Massimiliano Fuksas, Piazza del Monte Di Pietà 30, 00186 Roma

Stage professionale

Collaborazione al Progetto Definitivo per la Nuova Fiera di Milano

PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI ARCHITETTURA

- Data
- Concorso

2007

Concorso Internazionale di Progettazione in due gradi "Meno è più 2 – Divino Amore" Servizi e Spazi Pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica di cui alla Delibera di Consiglio Comunale n.

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

53 del 28.03.03 – Tor Marancia. (Progetto selezionato per la II fase di concorso).

Prof. Arch. C. Gambardella

Progettista

- Data
- Concorso

2006

Concorso di Selezione di proposte progettuali per la “10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud”. (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Prof. Arch. A. Capuano

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2004

Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione del nuovo Municipio di S. Marinella. (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Arch. G. Pasquali

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2003

Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione di una struttura di teatro polivalente a Montalto di Castro (Viterbo).

Prof. Arch. O. Carpenzano

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2003

Concorso per l'ideazione progettuale e la diretta realizzazione di “Un'opera commemorativa per i caduti del 19 luglio 1943 a San Lorenzo”.

Arch. D. Curcio

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2002

“FORMIAE” Concorso nazionale di idee per la riqualificazione e valorizzazione del tratto di costa prospiciente il centro abitato della città di Formia. (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Prof. Arch. A. Capuano

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2002

Concorso di idee per la riqualificazione dell'area adiacente la Cattedrale di Acerenza (Potenza)

Arch. A. Di Giacomo

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

2001

Concorso Internazionale EUROPAN 6, a Praga loc. Smichov.

Arch. F. De Luca

Progettista

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso
- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità
- Data
- Concorso
- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

2001**Concorso Internazionale di progettazione per il nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna.**

(Progetto pubblicato)

Prof. Arch. R. Panella

Collaborazione al Progetto**2001****Concorso Nazionale di progettazione per i nuovi insediamenti universitari di chimica, astronomia e osservatorio astronomico lungo il Canale del Navile a Bologna.** (Progetto vincitore in fase di realizzazione).

Prof. Arch. R. Panella

Collaborazione al Progetto

ESPERIENZA PROFESSIONALE E RICERCA IN AMBITO UNIVERSITARIO

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni

marzo - aprile 2017

Sapienza Università di Roma, DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto

Incarico di collaborazione per Attività di supporto e verifica del nuovo quadro esigenziale di Sapienza a Pietralata.

Ideazione e Realizzazione del modello topografico (scala 1:2500) e di un modello architettonico (scala 1:200).

2015-2016 – dal 18/11/2015 al 18/01/2016 (totale mesi 2)

Sapienza Università di Roma, DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto

Prin 2013/2016 “Re-Cycle Italy. Riciclare i paesaggi dello scarto”**Collaborazione Coordinata e Continuativa**, per la redazione dei prodotti scientifici e degli elaborati progettuali relativi alla Sezione 3 dell’Atlante previsto dal PRIN - RE-CYCLE ITALY, sul tema Drosscapes, i paesaggi dello scarto e dei rifiuti**2013-2014 - 01/05/2013 al 30/04/2014 (totale mesi 12)**

Sapienza Università di Roma, DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto

“La città oltre il G.R.A. Nuove architetture dell’accessibilità metropolitana”. Responsabile Prof. O. Carpenzano**ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica.**2010-2011 - dal 01/12/2010 al 30/11/2011 (totale mesi 12)**

Sapienza Università di Roma, DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto

“Roma. Nuove architetture e trasformazioni della città tra il 2005 e il 2010”. Responsabile Prof. P. O. Rossi**ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica

(bibliografica, archivistica, rilievi fotografici) finalizzata all'aggiornamento del libro:

Piero Ostilio Rossi, *Roma Guida all'architettura moderna 1909-2000*, Laterza Roma 2000; e all'aggiornamento della Carta per la Qualità del PRG di Roma.

<ul style="list-style-type: none"> • Data • Datore di lavoro • Descrizione lavoro 	<p>2011</p> <p>DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza Università di Roma</p> <p>Modello del Parco dell'Appia, in occasione del Workshop Internazionale "Il parco e la città. Il territorio storico dell'Appia nel futuro di Roma" Ideazione e realizzazione del modello</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo ricerca / coordinamento 	<p>2010 – dal 01/07/2010 al 30/09/2010 (totale mesi 3)</p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura</p> <p>"Roma recupero del Grande Raccordo Anulare come infrastruttura ambientale"</p> <p>Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella</p> <p>Incarico di lavoro autonomo per lo svolgimento dell'attività di: individuazione e localizzazione topografica dei principali interventi edilizi contemporanei derivanti dalla esistenza del GRA aventi valenza urbanistica e/o paesaggistica. Indagini di campo per rilevare funzioni, relazioni funzionali, traffico indotto, ecc.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni • Data • Datore di lavoro • Descrizione lavoro 	<p>2007 – dal 01/07/2007 al 30/09/2007 (totale mesi 3)</p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura.</p> <p>Progetto Definitivo per Nuova Sede dell'Università di Roma La Sapienza a Pietralata (Comparto Sud).</p> <p>Incarico di progettazione conferito a: DIAR (Dipartimento di Architettura) della Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni La Sapienza Università di Roma.</p> <p>Collaborazione alla redazione del progetto definitivo - Ideazione e realizzazione modello.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo ricerca / coordinamento 	<p>2005 – dal 01/09/2005 al 30/11/2005 (totale mesi 3)</p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura.</p> <p>"Verifica standard strutture universitarie" nell'ambito del PAG Piano di Assetto Generale dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza"</p> <p>Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura</p> <p>Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella</p> <p>Contratto per collaborazione professionale per lo svolgimento dell'attività di: rilevazione immobili ad uso del culturale della città di Roma; elaborazioni grafiche ed elaborazioni dati su supporto digitale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni • Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo ricerca / coordinamento 	<p>2003</p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura</p> <p>"Insediamento di un polo universitario nell'area delle ex Caserme di Via Guido Reni" nell'ambito del PAG (Piano di Assetto Generale dell'Università</p>

degli Studi di Roma "La Sapienza")

Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura

Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella

• Principali mansioni

Collaborazione alla redazione di uno studio di fattibilità tecnica e di un progetto esplorativo

• Data

2000

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città) e ACER (Associazione dei Costruttori Edili di Roma)

• Titolo ricerca / coordinamento

"ROMA 3° millennio: le identità possibili"

Presso: Laboratorio Roma del DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città)

Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella

• Principali mansioni

Collaborazione progetto architettonico: "Il nuovo museo-laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano".

ATTIVITÀ DIDATTICA

• Data

a.a. 2013-2014 / a.a. 2014-2015

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Corso di Laurea Specialistica in Architettura UE

• Principali mansioni e responsabilità

Correlazione tesi di Laurea quinquennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano

• Data

a.a. 2011-2012

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura

• Titolo del corso d'insegnamento

Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.

• Principali mansioni e responsabilità

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

Collaborazione alla didattica

• Data

a.a. 2010-2011

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

• Titolo del corso d'insegnamento

Corso di Laurea specialistica in Architettura - Costruzione

Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 5

• Principali mansioni e responsabilità

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

Collaborazione alla didattica

• Data

2 aprile 2008

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - CAVEA (Dipartimento di Caratteri dell'Architettura, Valutazione e Ambiente)

• Titolo del corso d'insegnamento

Master Universitario Internazionale di II livello in:

GESTIONE DEL PROGETTO COMPLESSO DI ARCHITETTURA – MANAGEMENT DU PROJET D'ARCHITECTURE

• Principali mansioni e responsabilità

Direttore: M. Pazzagli

Lezione tenuta nel Master, titolo: *Interporto: l'ambito del centro servizi*

- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2007-2008**
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
 - Corso di Laurea Triennale TAC – Tecniche dell'Architettura e della
 Costruzione (di seguito Corso di Laurea TAC)
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.
 Titolare del corso: Prof. Arch. O. Carpenzano
Collaborazione alla didattica.
Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2006-2007**
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
 - Corso di Laurea TAC
Laboratorio di Laurea III anno
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella
Collaborazione alla didattica
Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2006-2007**
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso
 Biennale di Arte dei Giardini
Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde
Titolare dei laboratori
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2005-2006**
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
 - Corso di Laurea TAC
Laboratorio di Laurea III anno
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella
Collaborazione alla didattica
Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2005-2006**
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso
 Biennale di Arte dei Giardini
Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde
Titolare dei laboratori
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2004-2005**
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
 - Corso di Laurea TAC
Laboratorio di Laurea III anno
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella
Collaborazione alla didattica
Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella
- Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Titolo del corso d'insegnamento
 - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2004-2005**
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso
 Biennale di Arte dei Giardini
Laboratorio di Model Design / Disegno di progetto del verde
Titolare dei laboratori

- Data
- Organizzatori

Marzo 2003

Sapienza Università di Roma; Iniziative Culturali e Sociali degli Studenti; Associazione culturale In Sapiens; Associazione culturale Tempi Nuovi; DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città); Penn State University.

WORKSHOPROMA, città eterna/città sostenibile.

Tutor

- Titolo dell'iniziativa
- Principali mansioni e responsabilità

- Data

a.a. 2002-2003

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
- Corso di Laurea TAC

Composizione e progettazione urbana 1

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

Collaborazione alla didattica.**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- COMPRESIONE

A1/A2: Utente base

- PARLATO

A1/A2: Utente base

- PRODUZIONE SCRITTA

A1/A2: Utente base

FRANCESE

- COMPRESIONE

B1/B2: Utente intermedio

- PARLATO

B1/B2: Utente intermedio

- PRODUZIONE SCRITTA

B1/B2: Utente intermedio

COMPETENZE COMUNICATIVE

Ottima attitudine al lavoro di gruppo e alla comunicazione sia scritta che orale, maturate in ambito universitario (ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (ho spesso fatto parte e, sovente, gestito team di progettisti afferenti a diversi campi disciplinari per incarichi e concorsi di architettura).

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E
GESTIONALI

Ottima attitudine a curare l'organizzazione e la logistica del lavoro, maturate in ambito universitario (percorso formativo, ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (negli ultimi ho avuto spesso il ruolo di capo progetto e gestito la programmazione e realizzazione di progetti e processi costruttivi complessi).

COMPETENZE PROFESSIONALI

Ottima padronanza delle teorie e tecniche dell'iter progettuale, dedico estrema attenzione all'evoluzione della disciplina nel dibattito nazionale ed internazionale, a livello teorico e tecnologico ma anche normativo ed amministrativo. Ho una profonda passione per la disciplina, che muove dal riconoscerle un ruolo fondamentale costruzione della qualità e del benessere.

COMPETENZA DIGITALI

- ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utente autonomo
- CREAZIONE DI CONTENUTI Utente autonomo
- COMUNICAZIONE Utente avanzato
- SICUREZZA Utente autonomo
- RISOLUZIONE DI PROBLEMI Utente autonomo

ALTRE COMPETENZE INFORMATICHE

Competenza ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle apparecchiature ed applicazioni informatiche più diffuse: Sistemi operativi: Windows, NT, Vista, Mac.; Programmi di disegno: Autocad (2D-3D); Programmi di grafica: Photoshop, Illustrator, In Design; Programmi di video-scrittura: Word; Office; PowerPoint; QuarkXpress; Excel.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ottima attitudine ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle tecniche e teorie del disegno (tecnico e a mano libera) e degli strumenti e tecniche della rappresentazione e della pubblicitaria più in generale. Esperienza professionale nell'ideazione e realizzazione di modelli architettonici in scala.

PATENTE

Patente di guida di cat. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI SCRITTI

- Luogo e Data
- Titolo

Roma, 2017 (in corso di stampa)

Alessandra Di Giacomo, **Modelli, scarti del progetto / pezzi da museo. Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea.**

NB. La pubblicazione riguarda la dissertazione al dottorato di Ricerca ed è all'interno di una Collana editoriale internazionale con obbligo del Peer review, in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CU N), dell'Agenzia Nazionale del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR). Peer Review per conto della Direzione o di un membro della Redazione e di un Esperto Esterno.

- Edizione

Aracne

- Luogo e Data
- Titolo

Roma, 2016

A. Di Giacomo, Schede critiche dei progetti:

Recupero dell'ex carcere di Palencia, Spagna (Exit architects); Officine grandi riparazioni, Torino, Italia (5+1 AA - Studio Pession); Landschaftspark, Duisburg, Germania (Latz + partener); Lent Space, New York, USA (Interboro); e

A. Di Giacomo e G. Salamone (a cura di):

Bibliografia ragionata

in P. Posocco, M. Raitano (a cura di)

La seconda vita degli edifici. Riflessioni e Progetti, pgg. 164-167; pgg. 212-215; pgg. 216-219; pgg. 228-231; pgg.233-250.

- Edizione Quodlibet

- Luogo e Data **Roma, 2011**
 - Titolo **Orazio Carpenzano, Fabio Contini, Roberto De Sanctis, Alessandra Di Giacomo, *Spazialità Latenti. Studi e ricerche di Progettazione urbana***
 - Edizione Prospettive

- Luogo e Data **Roma, 2009**
 - Titolo **“Analisi e studi comparativi fra Corviale, (M.Fiorentino), Quartiere residenziale CEP in Venezia Mestre-Barene di S.Giuliano (Quadroni e altri), Università di Reggio Calabria (Gregotti Associati)”, contributo di A. Di Giacomo** in A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell’edilizia sociale*, pgg. 304-313.
 - Edizione Centro Stampa Università, Università degli Studi di Roma La Sapienza

- Luogo e Data **Roma, 2008**
 - Titolo **“Super luoghi del paesaggio romano” di A. Di Giacomo e A. Capuano**, in L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, pgg. 137-147.
 - Edizione AlineaEditrice

- Luogo e Data **Roma, 2008**
 - Titolo **“La messa in forma dello spazio collettivo. Figure tradizionali del progetto architettonico nel paesaggio urbano” di A. Di Giacomo; “Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo” di A. Di Giacomo**, in: R. Panella (a cura di), *Architettura e città. Questioni di Progettazione*, pgg. 73-88; pgg. 164-167.
 - Edizione Gangemi Editore

- Luogo e Data **Roma, 2007**
 - Titolo **“Limes” di A. Di Giacomo**, in O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 96-97.
 - Edizione Casa Editrice Università La Sapienza

- Luogo e Data **Roma, 2004**
 - Titolo **“La misura delle cose” di A. Di Giacomo; “Note sulla Maison Domino” di A. Di Giacomo; “Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo” in:**
 - R. Panella (a cura di), *Questioni di Progettazione*, pgg. 125-133; pg. 159; pgg.176-177.
 - Edizione Gangemi Editore

- Luogo e Data **Roma, 2003**
 - Titolo **“Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma” di A. Di Giacomo**, Bollettino della

Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura dell'Università di Roma
"La Sapienza" n°66.

• Edizione Casa Editrice Università La Sapienza

PUBBLICAZIONI PROGETTI

- Luogo e Data **Roma, 2013**
- Titolo **"Piazza Venezia - La nuova Stazione della Linea C della Metropolitana", a cura di Alessandra Di Giacomo, in**
R. Panella, *Roma la città dei Fori*, Prospettive Edizioni, Roma 2013, pp.278-281.
- Edizione Prospettive

- Luogo e Data **Roma, 2013**
- Titolo **"Interporto di Roma Fiumicino", (collaborazione in qualità di progettista) in**
G. De Giorgi, *Roma. Quando la città prende il largo*, Prospettive Edizioni, pp.152-153.
- Edizione Prospettive
- Data **Nov. 2012**
- Titolo **"Interporto di Roma Fiumicino" (collaborazione in qualità di progettista), pp. 118-119**
- Rivista Ottagono n° 255

- Luogo e Data **Roma, 2010**
- Titolo **"La Nuova Sede della Sapienza al Flaminio", a cura del Laboratorio di progettazione Roma diretto da R. Panella (con A. di Giacomo E P. Guarini), in:**
P. Guarini (a cura di), *Roma Flaminio. Il progetto della nuova Città della Cultura*, Prospettive Edizioni, Roma 2010, pp.62-63.
- Edizione Prospettive

- Luogo e Data **Roma, 2009**
- Titolo **"Proposte progettuali" contributo progettuale di A. Di Giacomo (con D. De Filippis e C. Tombini), in:**
A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell'edilizia sociale*, pgg. 348-351.
- Edizione Centro Stampa Università, Università degli studi di Roma La Sapienza

- Luogo e Data **Roma, 2008**
- Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**
L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggi*.
- Edizione AlineaEditrice

- Luogo e Data **Roma, 2007**
- Titolo **Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**
Franco Purini (a cura di), *Generazioni e progetti culturali*, pgg. 141-144.

- Edizione Gangemi Editore

- Luogo e Data **Roma, 2007**
 - Titolo **Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede dell'Università di Roma "La Sapienza" a Pietralata - Comparto Sud, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. Arch. L. V. Barbera. Gruppo: D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor O. Carpenzano) in:**
O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 90 -107.
- Edizione Casa Editrice Università La Sapienza

- Luogo e Data **Coimbra, Portugal, 2007**
 - Titolo **Progetto elaborato in occasione del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo, in:**
Reabilitação Urbana - Mindelo, catalogo del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo, (gruppo 9 - pgg. 112 - 117).
- Edizione Editores ECDJ

- Luogo e Data **Barcelona, 2007**
 - Titolo **Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**
El dibujo y la imagen del proyecto_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos romanos, catalogo della Mostra tenutasi dal 21 dic. 2006 al 18 genn. 2007, in Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, pgg. 22 - 25.
- Edizione Editor Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès

- Luogo e Data **Venezia, 2006**
 - Titolo **Progetto di Concorso (collaborazione in qualità di progettista); capogruppo A.Capuano in:**
Città di Pietra, catalogo della "10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud", p. 114.
- Edizione Marsilio

- Luogo e Data **Roma, mar. 2006**
 - Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**
"Logisticamente Interporto" di A. M. Cocco, pg. 5;
"La città della logistica in miniatura" di A. M. Cocco, pgg. 17 - 19.
- Edizione Cisco magazine n. 3

- Luogo e Data **Roma, 2005**
 - Titolo **"Studi di fattibilità delle nuove sedi dello SDO di Pietralata, ex Snia Viscosa, Guido Reni e S. Maria della Pietà", coordinamento progettuale R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in: I luoghi de "La Sapienza"- "La Sapienza" per Roma**, catalogo della Mostra tenutasi dal 25/02/05 al 16/03/05 al Complesso del Vittoriano a Roma, pgg. 106 - 108.
- Edizione Selegrafica 80

- Luogo e Data **Roma, lug. / ago. 2005**
- Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino, studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**
“Interporto di Roma-Fiumicino. PROGETTO PRELIMINARE APRILE 2005” di M. Arcangeli, pgg. 32 - 35.
- Edizione Cisco magazine n. 7/ 8

- Luogo e Data **Tivoli, 2004**
- Titolo **Gruppo partecipante al “Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella”, capogruppo Arch. G. Pasquali, in:**
P. Rossi (a cura di), *Nuovo Municipio - Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella*, catalogo dei progetti di concorso, pg. 126.
- Edizione Prospettive Edizioni

- Luogo e Data **Latina, 2003**
- Titolo **Gruppo partecipante al Concorso “Formiae”: Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano”, gruppo: “On the boardwalk 03” capogruppo Arch. A. Capuano, in:**
Tre idee per Formia, “Seven Up”: Centro Congressi nel Parco – “Formiae”: Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano - “La Via delle Fornaci”: Collegamento stradale tra la stazione ferroviaria e la SS. 7 bis, catalogo dei progetti di concorso a cura del Comune di Formia Provincia di Latina Dipartimento Opere Pubbliche e Manutenzione Urbana e Ufficio Consortile P.R.U.S.S.T., pgg. 101-103.
- Edizione Arti Grafiche Caramanica

- Luogo e Data **Roma, 2003**
- Titolo **“La porta della Città-Museo di Roma”, coordinamento progettuale R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**
R.Panella (a cura di), *ROMA 3° MILLENNIO, le identità possibili, materiale per un progetto sulla metropoli* , pgg. 40 - 43.
- Edizione Palombi Editori

- Luogo e Data **Matera, 2003**
- Titolo **“Bologna, Concorso Internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano / universitario nella città di Bologna”; “La Porta della Città- Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento”, dell’Arch. R. Panella, (collaborazione ai progetti), in:**
Raffaele Panella Architetto, catalogo della Mostra tenutasi dal 05/04/03 al 27/04/03 al Palazzo dell’Annunziata di Matera, sezione 2 _ progetto 2.8; sezione 4 _ progetto 4.5.
- Edizione Edizione LIBRiA_Melfi e Ordine degli Architetti di Matera

- Luogo e Data **Roma, 2003**
- Titolo **Archeolandia: grandi idee e piccoli edifici al Mandrione (tutoraggio alla redazione dei progetti – gruppo A. Capuano) in:**
A. Capuano (a cura di), *WORKSHOPROMA_città eterna/città sostenibile*, pgg. 21 - 51.
- Edizione Palombi Editori

- Luogo e Data
 - Titolo **Roma, 2003**
"Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma" di A. Di Giacomo (progetto di Tesi di Laurea) in:
Bollettino della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura dell'Università di Roma "La Sapienza" n°66, Casa Editrice Università La Sapienza, Roma 2003.
- Edizione Casa Editrice Università La Sapienza
 - Data **Dic. 2001**
 - Titolo **Progetto del nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna dell' Arch. Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**
"Il nuovo insediamento integrato urbano universitario nella città di Bologna", pgg. 116 – 127.
- Rivista Parametro n° 236
 - Data **Ott. 2001**
 - Titolo **Nuovi dipartimenti di chimica e astronomia dell'Università nell'area del fiume Navile, progetto dell'Arch. Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**
"Funzionano i concorsi in Italia? Bologna, Raffaele Panella", di M. De Michelis, pg. 89.
- Rivista Domus n° 841

PROGETTI ESPOSTI

- Luogo e Data **Roma, 13 giugno 2007**
 - Titolo *Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede dell'Università di Roma "La Sapienza" a Pietralata - Comparto Sud, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. Arch. L.V.Barbera. Gruppo D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor O. Carpenzano) in:*
La Sapienza come laboratorio progettuale. Idee, progetti e fattibilità delle nuovi sedi.
- Sede Aula Magna del Rettorato dell'Università di Roma "La Sapienza"
- Luogo e Data **Barcellona, 21 dicembre 2006 – 18 gennaio 2007**
 - Titolo *Progetti dello studio UrbanLab in:*
El dibujo y la imagen del proyecto_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos romanos.
- Sede Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Plaça Nova 5
- Luogo e Data **Roma, dal 25 febbraio al 16 marzo 2005**
 - Titolo *"Studio di fattibilità della nuova sede di via Guido Reni", coordinamento progettuale R. Panella in:*
"I luoghi de "La Sapienza"- "La Sapienza" per Roma"
- Sede Complesso del Vittoriano

- Luogo e Data **Roma, dal 5 al 13 settembre 2003**
 - Titolo *"Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma". Tesi di Laurea in:*
"1° Seminario Concorso Internazionale di Progettazione Museale", workshop e mostra sul tema Archeologia e Progetto Museale tenutasi in concomitanza del seminario di Villa Adriana - Villa d'Este a Tivoli.
 - Sede Palazzo Doria Pamphili

- Luogo e Data **Matera, dal 5 al 27 aprile 2003**
 - Titolo *"Bologna, Concorso internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano/universitario nella città di Bologna"; "La Porta della Città-Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento"*, (collaborazione ai progetti), in:
"Raffaele Panella Architetto"
 - Sede Palazzo dell'Annunziata

- Luogo e Data **Roma, dal 29 novembre al 12 dicembre 2000**
 - Titolo *"Il nuovo museo - laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano"*, (collaborazione a progetto), capogruppo Prof. R. Panella, in:
"ROMA 3° millennio: le identità possibili", promossa dal DAAC, Dipartimento di Architettura e Analisi della Città, e dall'ACER-Associazione dei Costruttori Edili di Roma.
 - Sede Palazzo delle Esposizioni

Consapevole che, ai sensi dell'art.76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, dichiaro sotto la mia responsabilità: che quanto dichiarato nel presente curriculum vitae, comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica, corrisponde a verità.

Roma, 03 ottobre 2017

In fede

arch. Alessandra Di Giacomo

