



## ALLEGATO 5 CURRICULUM VITAE

architetto alessandra di giacomo

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALESSANDRA DI GIACOMO
Indirizzo	
Telefono	cell. studio: residenza:
Fax	studio:
E-mail	
Sesso	femmina
Data e luogo di nascita	09/03/1975, Roma
Nazionalità	italiana

### OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Incarico professionale per lo svolgimento della seguente attività:  
*Realizzazione di n. 2 plastici da realizzarsi con tecniche di taglio laser e di prototipazione rapida tridimensionale*, di cui al bando n. 26\_17 del 25/09/2017.

### TITOLI DI STUDIO E REQUISITI PROFESSIONALI

- Data **luglio 2017**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Fab Lab Roma Makers**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Stampa 3D**
- Qualifica conseguita **Abilitazione all'uso delle stampanti 3D del Fab Lab Roma Makers**
- Data **2006-2009**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Architettura.**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura (XXI ciclo) Tesi dal titolo: *Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea.***
- Tutors: Prof. Arch. Raffaele Panella, Prof. Arch. Orazio Carpenzano
- NB. La dissertazione è in corso di pubblicazione con il titolo: *Modelli, scarti del progetto/pezzi da museo. Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea*, all'interno di una Collana editoriale internazionale con

obbligo del Peer review, in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CUN), dell'Agenzia Nazionale del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR). Peer Review per conto della Direzione o di un membro della Redazione e di un Esperto Esterno.

- Titolo conseguito
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Titolo conseguito
- Livello nella classificazione nazionale
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Titolo conseguito
  - Votazione
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita
  - Votazione

**Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura, conseguito in data 23-06-2009.**

**2003-2004**

EAPLV Ecole d'Architecture de Paris- La Villette.

Scuola di Specializzazione in Teorie e progetto dell'architettura.

Tesi dal titolo: *Le paysage: un concept? (Il paesaggio: un concetto?)*

Relatore: Prof. Jacques Boulet.

**Diploma CEAA (Certificat d'études approfondies en architecture) "Théories et projets de l'architecture" conseguito in data 27/09/2004**

Corsi di perfezionamento post-laurea

**ottobre 2002**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio professionale.

**Abilitazione all'esercizio professionale - n°15264**

**marzo 2002**

Diploma di Laurea in Architettura conseguita presso Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni".

Titolo della tesi di Laurea: *Il progetto della «porta» della città-museo; piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma.* Relatore: Prof.

Arch. Raffaele Panella.

**Dottore in Architettura**

**110 cum laude/110**

*Tesi pubblicata nel Bollettino della Biblioteca della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- n°66-2002/2003.*

**1993**

Maturità artistica ottenuta presso il Liceo artistico "via Ripetta" di Roma.

**Maturità artistica**

**58 / 60**

**ESPERIENZA PROFESSIONALE  
PRESSO / PER PRIVATI**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2017**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

**Collaborazione, come esperta di modellazione architettonica, al progetto e alla realizzazione del modello di ingresso (riproduzione in**

**scala 1:1 della facciata del "Girasole", attraverso la redazione degli elaborati ed il controllo in fase di esecuzione.**

**- Collaborazione al progetto di allestimento della mostra per la sezione denominata III Stanza: Architetture/Oggetti, attraverso la redazione degli elaborati progettuali e il controllo in fase di esecuzione dell'opera.  
Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016-2017**

Tommaso Pallaria

**Progetto di allestimento della mostra denominata: "Comunicare la democrazia. Stampa e opinione pubblica alle origini della Repubblica"**

Committente: Presidenza del Consiglio dei Ministri – Segretariato Generale - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016-2017**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento sito in Roma località Parioli**

Committente: Avv.to Tristano Riccardo

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Ristrutturazione ed ampliamento di una villa sita in Roma località Olgiata (Isola13)**

Committente: Sign.ra Petazzoni Carla

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento in via di Acqua Bullicante a Roma.**

Committente: Sign. Marongelli Silvio

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento in via E. Faà Di Bruno a Roma.**

Committente: Dott. Ferraro Elisabetta

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

• Principali mansioni e responsabilità

• Data

• Datore di lavoro

• Descrizione lavoro

**2016**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento ad uso foresteria in via Bormida a Roma.**

**Progettista in fase definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori**

• Principali mansioni e responsabilità

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2015</b></p> <p>rtp_architetti Tommaso Pallaria – Orazio Carpenzano – Paolo Marcoaldi Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma</p> <p><b>Progetto definitivo per i Lavori per il ripristino del decoro della Casa della III Armata e spazi adiacenti, situati presso il Comune di Fogliano Redipuglia (GO), destinati all'allestimento di spazi espositivi quali parti integranti il "Memoriale diffuso della Grande Guerra".</b></p> <p>Committente: PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - SEGRETARIATO GENERALE Struttura di Missione per gli anniversari di interesse nazionale MINISTERO DELLA DIFESA - Commissariato generale per le onoranze ; caduti.</p> <p><b>Progettista in fase preliminare e definitiva</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2015</b></p> <p>Massimiliano Pontani</p> <p><b>Modello topografico di Valutazione Fattibilità Revisione Piano Regolatore Portuale di Chioggia</b></p> <p>Committente: AsPo Azienda Speciale Porto di Chioggia</p> <p><b>Ideazione e realizzazione del modello</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2014</b></p> <p>Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria</p> <p><b>Ristrutturazione di un locale ad uso enoteca in via Val Cinischia a Roma.</b></p> <p>Committente: Sign. Francesco Papparatti</p> <p><b>Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2013</b></p> <p>Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria</p> <p><b>Ristrutturazione di un appartamento in località Belsito a Roma.</b></p> <p>Committente: Dott. Stefano Filippini</p> <p><b>Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2012 –2015</b></p> <p>Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria</p> <p><b>Riconversione ad uso ricettivo in zona Tiburtina a Roma</b></p> <p>Committente: Calfood srl</p> <p><b>Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2012 – in corso di realizzazione</b></p> <p>Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria</p> <p><b>Insediamiento residenziale in località Sant'Ilario (Comune di Monterotondo, RM)</b></p> <p>Committente: Casa Sostenibile srl</p> <p><b>Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2010</b></p> <p>Incarico diretto, adtp_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria</p> <p><b>Ristrutturazione di un appartamento in P.zza Igea a Roma.</b></p>

## • Principali mansioni e responsabilità

## • Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

Committente: Dott. Egidio Lizza

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva****2009 - 2010**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria  
**Ristrutturazione di un appartamento in località Parioli a Roma.**

Committente: Dott.ssa Alessandra Filippini

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva****2009 - 2010**

UrbanLab Studio Associato Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma  
**Scuola Marescialli dei Carabinieri in località Firenze Castello, lotti "A" e "B". Progetto Generale di Variante per l'aggiornamento degli standard prestazionali e l'adeguamento allo scenario esigenziale.**

Committente: **MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI**

- Direzione Generale per l'Edilizia e per gli Interventi Speciali
- Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Toscana e l'Umbria.

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

## • Principali mansioni e responsabilità

## • Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2009**

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

**Allalunalaloneh.**

**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

**Collaborazione al progetto**

## • Principali mansioni e responsabilità

## • Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2008 - 2009**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Progetto di ristrutturazione di una porzione di un castello medievale sito in localita' Castel S.Giovanni (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).**

Committente: Di Giacomo Costruzioni

**Progettista in fase preliminare e definitiva**

## • Principali mansioni e responsabilità

## • Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2008**

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

**Lallunahalalone. Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

**Collaborazione al progetto**

## • Principali mansioni e responsabilità

## • Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2008**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria

**Progetto di ristrutturazione di un casale in localita' Torregrosso (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).**

Committente: Di Giacomo Costruzioni

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

## • Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2007**

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell'Interporto di Roma Fiumicino.**

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

**Progettista in fase esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2007**

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto di ristrutturazione di una villa sita in Via delle Capannelle a Roma.**

Committente: Alessandro Tulli

**Progettista in fase preliminare**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2007**

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria  
**Progetto di architettura degli interni di uno studio legale nel Comune di Spoleto (PG)**

Committente: Avv.ti Laura Cavadenti e Fabio Di Giacomo

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**Gennaio – Giugno 2007**

Arch. Raffaele Panella, sede in Via delle Medaglie d'Oro 200, 00136 Roma  
**Consulenza alla redazione del Piano Attuativo zona F7 1° in Località Manzano Comune di Cortona.**

Committente: Manzano Sviluppo S.R.L.

**Collaborazione alla redazione del Piano Attuativo**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2006-2007**

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

**Hallalunalalone.**

**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

**Collaborazione al progetto**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2006**

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell'Interporto di Roma Fiumicino.**

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

**Progettista in fase esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

**2005**

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Preliminare e Definitivo dell'Interporto di Roma Fiumicino.**

Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)

**Progettista in fase preliminare e definitiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2005

UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto di ristrutturazione ed adeguamento della Caserma dei Corazzieri "A.N.D.SANFRONT" in via XX Settembre Roma.**

Committente: Ministero delle Infrastr. e dei Trasporti S.I.I.T.

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2005

Università di Bologna

**Modello del progetto per del progetto dei Nuovi Insediamenti Universitari di Chimica e Astronomia e dell'Osservatorio Astronomico di Bologna Navile.**

**Ideazione e realizzazione del modello, con Daniela De Filippis e Claudia Tombini.**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2004-2005

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

**Pycta.**

**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

**Collaborazione al progetto**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2003 - 2005

Incarico diretto, adtp\_architetti-Alessandra Di Giacomo Tommaso Pallaria  
**Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo di una villa bifamiliare sita in località Acilia a Roma.**

Committenti: Rocchi Roberta e Rocchi Micaela

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2003-2004

Prof. Arch. Orazio Carpenzano

**Sylvatica.**

**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**

Realizzato al Teatro Vascello in Roma.

**Collaborazione al progetto**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

• Principali mansioni e responsabilità

### 2002

Arch. Massimiliano Fuksas, Piazza del Monte Di Pietà 30, 00186 Roma  
 Stage professionale

**Collaborazione al Progetto Definitivo per la Nuova Fiera di Milano**

## PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI ARCHITETTURA

- Data
- Concorso

### 2007

**Concorso Internazionale di Progettazione in due gradi "Meno è più 2 – Divino Amore"** Servizi e Spazi Pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica di cui alla Delibera di Consiglio Comunale n.

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

53 del 28.03.03 – Tor Marancia. (Progetto selezionato per la II fase di concorso).

Prof. Arch. C. Gambardella

#### **Progettista**

- Data
- Concorso

#### **2006**

**Concorso di Selezione di proposte progettuali per la “10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud”.** (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Prof. Arch. A. Capuano

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2004**

**Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione del nuovo Municipio di S. Marinella.** (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Arch. G. Pasquali

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2003**

**Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione di una struttura di teatro polivalente a Montalto di Castro (Viterbo).**

Prof. Arch. O. Carpenzano

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2003**

**Concorso per l'ideazione progettuale e la diretta realizzazione di “Un'opera commemorativa per i caduti del 19 luglio 1943 a San Lorenzo”.**

Arch. D. Curcio

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2002**

**“FORMIAE” Concorso nazionale di idee per la riqualificazione e valorizzazione del tratto di costa prospiciente il centro abitato della città di Formia.** (Progetto selezionato per la pubblicazione).

Prof. Arch. A. Capuano

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2002**

**Concorso di idee per la riqualificazione dell'area adiacente la Cattedrale di Acerenza (Potenza)**

Arch. A. Di Giacomo

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

- Data
- Concorso

#### **2001**

**Concorso Internazionale EUROPAN 6, a Praga loc. Smichov.**

Arch. F. De Luca

#### **Progettista**

- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità



- Data
- Concorso
- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità
- Data
- Concorso
- Capogruppo
- Principali mansioni e responsabilità

**2001****Concorso Internazionale di progettazione per il nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna.**

(Progetto pubblicato)

Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione al Progetto****2001****Concorso Nazionale di progettazione per i nuovi insediamenti universitari di chimica, astronomia e osservatorio astronomico lungo il Canale del Navile a Bologna.** (Progetto vincitore in fase di realizzazione).

Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione al Progetto**

## ESPERIENZA PROFESSIONALE E RICERCA IN AMBITO UNIVERSITARIO

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo ricerca / coordinamento
- Principali mansioni

**marzo - aprile 2017**

Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto

**Incarico di collaborazione per Attività di supporto e verifica del nuovo quadro esigenziale di Sapienza a Pietralata.**

Ideazione e Realizzazione del modello topografico (scala 1:2500) e di un modello architettonico (scala 1:200).

**2015-2016 – dal 18/11/2015 al 18/01/2016 (totale mesi 2)**

Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto

**Prin 2013/2016 “Re-Cycle Italy. Riciclare i paesaggi dello scarto”****Collaborazione Coordinata e Continuativa**, per la redazione dei prodotti scientifici e degli elaborati progettuali relativi alla Sezione 3 dell’Atlante previsto dal PRIN - RE-CYCLE ITALY, sul tema Drosscapes, i paesaggi dello scarto e dei rifiuti**2013-2014 - 01/05/2013 al 30/04/2014 (totale mesi 12)**

Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto

**“La città oltre il G.R.A. Nuove architetture dell’accessibilità metropolitana”.** Responsabile Prof. O. Carpenzano**ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica.**2010-2011 - dal 01/12/2010 al 30/11/2011 (totale mesi 12)**

Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto

**“Roma. Nuove architetture e trasformazioni della città tra il 2005 e il 2010”.** Responsabile Prof. P. O. Rossi**ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica

(bibliografica, archivistica, rilievi fotografici) finalizzata all'aggiornamento del libro:

Piero Ostilio Rossi, *Roma Guida all'architettura moderna 1909-2000*, Laterza Roma 2000; e all'aggiornamento della Carta per la Qualità del PRG di Roma.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2011</b></p> <p>DiAP _ Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza Università di Roma</p> <p><b>Modello del Parco dell'Appia, in occasione del Workshop Internazionale "Il parco e la città. Il territorio storico dell'Appia nel futuro di Roma" Ideazione e realizzazione del modello</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Titolo ricerca / coordinamento</li> </ul>	<p><b>2010 – dal 01/07/2010 al 30/09/2010 (totale mesi 3)</b></p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura</p> <p><b>"Roma recupero del Grande Raccordo Anulare come infrastruttura ambientale"</b></p> <p>Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella</p> <p><b>Incarico di lavoro autonomo</b> per lo svolgimento dell'attività di: individuazione e localizzazione topografica dei principali interventi edilizi contemporanei derivanti dalla esistenza del GRA aventi valenza urbanistica e/o paesaggistica. Indagini di campo per rilevare funzioni, relazioni funzionali, traffico indotto, ecc.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni</li> <li>• Data</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Descrizione lavoro</li> </ul>	<p><b>2007 – dal 01/07/2007 al 30/09/2007 (totale mesi 3)</b></p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura.</p> <p><b>Progetto Definitivo per Nuova Sede dell'Università di Roma La Sapienza a Pietralata (Comparto Sud).</b></p> <p>Incarico di progettazione conferito a: DIAR (Dipartimento di Architettura) della Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni La Sapienza Università di Roma.</p> <p><b>Collaborazione alla redazione del progetto definitivo - Ideazione e realizzazione modello.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Titolo ricerca / coordinamento</li> </ul>	<p><b>2005 – dal 01/09/2005 al 30/11/2005 (totale mesi 3)</b></p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura.</p> <p><b>"Verifica standard strutture universitarie" nell'ambito del PAG Piano di Assetto Generale dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza"</b></p> <p>Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura</p> <p>Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella</p> <p><b>Contratto per collaborazione professionale per lo svolgimento dell'attività di: rilevazione immobili ad uso del culturale della città di Roma; elaborazioni grafiche ed elaborazioni dati su supporto digitale.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni</li> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Titolo ricerca / coordinamento</li> </ul>	<p><b>2003</b></p> <p>Sapienza Università di Roma, DIAR _ Dipartimento di Architettura</p> <p><b>"Insediamento di un polo universitario nell'area delle ex Caserme di Via Guido Reni"</b> nell'ambito del PAG (Piano di Assetto Generale dell'Università</p>

degli Studi di Roma "La Sapienza")

Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura

Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella

• Principali mansioni

**Collaborazione alla redazione di uno studio di fattibilità tecnica e di un progetto esplorativo**

• Data

**2000**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città) e ACER (Associazione dei Costruttori Edili di Roma)

• Titolo ricerca / coordinamento

**"ROMA 3° millennio: le identità possibili"**

Presso: Laboratorio Roma del DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città)

Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella

• Principali mansioni

**Collaborazione progetto architettonico: "Il nuovo museo-laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano".**

## ATTIVITÀ DIDATTICA

• Data

**a.a. 2013-2014 / a.a. 2014-2015**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Corso di Laurea Specialistica in Architettura UE

• Principali mansioni e responsabilità

**Correlazione tesi di Laurea quinquennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano**

• Data

**a.a. 2011-2012**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura

• Titolo del corso d'insegnamento

*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.*

• Principali mansioni e responsabilità

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione alla didattica**

• Data

**a.a. 2010-2011**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

• Titolo del corso d'insegnamento

Corso di Laurea specialistica in Architettura - Costruzione

*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 5*

• Principali mansioni e responsabilità

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione alla didattica**

• Data

**2 aprile 2008**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - CAVEA (Dipartimento di Caratteri dell'Architettura, Valutazione e Ambiente)

• Titolo del corso d'insegnamento

*Master Universitario Internazionale di II livello in:*

*GESTIONE DEL PROGETTO COMPLESSO DI ARCHITETTURA – MANAGEMENT DU PROJET D'ARCHITECTURE*

• Principali mansioni e responsabilità

Direttore: M. Pazzagli

**Lezione tenuta nel Master, titolo: *Interporto: l'ambito del centro servizi***

- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2007-2008**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 - Corso di Laurea Triennale TAC – Tecniche dell'Architettura e della  
 Costruzione (di seguito Corso di Laurea TAC)  
*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. O. Carpenzano  
**Collaborazione alla didattica.**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2006-2007**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 - Corso di Laurea TAC  
*Laboratorio di Laurea III anno*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2006-2007**  
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso  
 Biennale di Arte dei Giardini  
*Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde*  
**Titolare dei laboratori**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2005-2006**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 - Corso di Laurea TAC  
*Laboratorio di Laurea III anno*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2005-2006**  
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso  
 Biennale di Arte dei Giardini  
*Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde*  
**Titolare dei laboratori**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2004-2005**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 - Corso di Laurea TAC  
*Laboratorio di Laurea III anno*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2004-2005**  
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso  
 Biennale di Arte dei Giardini  
*Laboratorio di Model Design / Disegno di progetto del verde*  
**Titolare dei laboratori**

- Data
- Organizzatori

**Marzo 2003**

Sapienza Università di Roma; Iniziative Culturali e Sociali degli Studenti; Associazione culturale In Sapiens; Associazione culturale Tempi Nuovi; DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città); Penn State University.

*WORKSHOPROMA, città eterna/città sostenibile.*

**Tutor**

- Titolo dell'iniziativa
- Principali mansioni e responsabilità

- Data

**a.a. 2002-2003**

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
- Corso di Laurea TAC

*Composizione e progettazione urbana 1*

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione alla didattica.****Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

**COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

- COMPRENSIONE

A1/A2: Utente base

- PARLATO

A1/A2: Utente base

- PRODUZIONE SCRITTA

A1/A2: Utente base

**FRANCESE**

- COMPRENSIONE

B1/B2: Utente intermedio

- PARLATO

B1/B2: Utente intermedio

- PRODUZIONE SCRITTA

B1/B2: Utente intermedio

COMPETENZE COMUNICATIVE

Ottima attitudine al lavoro di gruppo e alla comunicazione sia scritta che orale, maturate in ambito universitario (ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (ho spesso fatto parte e, sovente, gestito team di progettisti afferenti a diversi campi disciplinari per incarichi e concorsi di architettura).

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E  
GESTIONALI

Ottima attitudine a curare l'organizzazione e la logistica del lavoro, maturate in ambito universitario (percorso formativo, ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (negli ultimi ho avuto spesso il ruolo di capo progetto e gestito la programmazione e realizzazione di progetti e processi costruttivi complessi).

COMPETENZE PROFESSIONALI

Ottima padronanza delle teorie e tecniche dell'iter progettuale, dedico estrema attenzione all'evoluzione della disciplina nel dibattito nazionale ed internazionale, a livello teorico e tecnologico ma anche normativo ed amministrativo. Ho una profonda passione per la disciplina, che muove dal riconoscerle un ruolo fondamentale costruzione della qualità e del benessere.

## COMPETENZA DIGITALI

- ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI Utente autonomo
- CREAZIONE DI CONTENUTI Utente autonomo
- COMUNICAZIONE Utente avanzato
- SICUREZZA Utente autonomo
- RISOLUZIONE DI PROBLEMI Utente autonomo

## ALTRE COMPETENZE INFORMATICHE

Competenza ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle apparecchiature ed applicazioni informatiche più diffuse: Sistemi operativi: Windows, NT, Vista, Mac.; Programmi di disegno: Autocad (2D-3D); Programmi di grafica: Photoshop, Illustrator, In Design; Programmi di video-scrittura: Word; Office; PowerPoint; QuarkXpress; Excel.

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

**Ottima attitudine ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle tecniche e teorie del disegno (tecnico e a mano libera) e degli strumenti e tecniche della rappresentazione e della pubblicitaria più in generale. Esperienza professionale nell'ideazione e realizzazione di modelli architettonici in scala.**

## PATENTE

Patente di guida di cat. B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## PUBBLICAZIONI SCRITTI

- Luogo e Data
- Titolo

**Roma, 2017 (in corso di stampa)**

Alessandra Di Giacomo, **Modelli, scarti del progetto / pezzi da museo. Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea.**

*NB. La pubblicazione riguarda la dissertazione al dottorato di Ricerca ed è all'interno di una Collana editoriale internazionale con obbligo del Peer review, in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CU N), dell'Agenzia Nazionale del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR). Peer Review per conto della Direzione o di un membro della Redazione e di un Esperto Esterno.*

- Edizione

Aracne

- Luogo e Data
- Titolo

**Roma, 2016**

**A. Di Giacomo, Schede critiche dei progetti:**

**Recupero dell'ex carcere di Palencia, Spagna (Exit architects); Officine grandi riparazioni, Torino, Italia (5+1 AA - Studio Pession);**

**Landschaftspark, Duisburg, Germania (Latz + partener); Lent Space, New York, USA (Interboro); e**

**A. Di Giacomo e G. Salamone (a cura di):**

**Bibliografia ragionata**

in P. Posocco, M. Raitano (a cura di)

*La seconda vita degli edifici. Riflessioni e Progetti*, pgg. 164-167; pgg. 212-215; pgg. 216-219; pgg. 228-231; pgg.233-250.

- Edizione Quodlibet
  
- Luogo e Data **Roma, 2011**
  - Titolo **Orazio Carpenzano, Fabio Contini, Roberto De Sanctis, Alessandra Di Giacomo, *Spazialità Latenti. Studi e ricerche di Progettazione urbana***
  - Edizione Prospettive
  
- Luogo e Data **Roma, 2009**
  - Titolo **“Analisi e studi comparativi fra Corviale, (M.Fiorentino), Quartiere residenziale CEP in Venezia Mestre-Barene di S.Giuliano (Quadroni e altri), Università di Reggio Calabria (Gregotti Associati)”, contributo di A. Di Giacomo** in A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell’edilizia sociale*, pgg. 304-313.
  - Edizione Centro Stampa Università, Università degli Studi di Roma La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
  - Titolo **“Super luoghi del paesaggio romano” di A. Di Giacomo e A. Capuano**, in L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, pgg. 137-147.
  - Edizione AlineaEditrice
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
  - Titolo **“La messa in forma dello spazio collettivo. Figure tradizionali del progetto architettonico nel paesaggio urbano” di A. Di Giacomo; “Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo” di A. Di Giacomo**, in: R. Panella (a cura di), *Architettura e città. Questioni di Progettazione*, pgg. 73-88; pgg. 164-167.
  - Edizione Gangemi Editore
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
  - Titolo **“Limes” di A. Di Giacomo**, in O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 96-97.
  - Edizione Casa Editrice Università La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2004**
  - Titolo **“La misura delle cose” di A. Di Giacomo; “Note sulla Maison Domino” di A. Di Giacomo; “Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo” in:**
  - R. Panella (a cura di), *Questioni di Progettazione*, pgg. 125-133; pg. 159; pgg.176-177.
  - Edizione Gangemi Editore
  
- Luogo e Data **Roma, 2003**
  - Titolo **“Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma” di A. Di Giacomo**, Bollettino della

Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura dell'Università di Roma  
"La Sapienza" n°66.

• Edizione Casa Editrice Università La Sapienza

## PUBBLICAZIONI PROGETTI

- Luogo e Data **Roma, 2013**
- Titolo **"Piazza Venezia - La nuova Stazione della Linea C della Metropolitana", a cura di Alessandra Di Giacomo, in**  
R. Panella, *Roma la città dei Fori*, Prospettive Edizioni, Roma 2013, pp.278-281.
- Edizione Prospettive
  
- Luogo e Data **Roma, 2013**
- Titolo **"Interporto di Roma Fiumicino", (collaborazione in qualità di progettista) in**  
G. De Giorgi, *Roma. Quando la città prende il largo*, Prospettive Edizioni, pp.152-153.
- Edizione Prospettive
- Data **Nov. 2012**
- Titolo **"Interporto di Roma Fiumicino" (collaborazione in qualità di progettista), pp. 118-119**
- Rivista Ottagono n° 255
  
- Luogo e Data **Roma, 2010**
- Titolo **"La Nuova Sede della Sapienza al Flaminio", a cura del Laboratorio di progettazione Roma diretto da R. Panella (con A. di Giacomo E P. Guarini), in:**  
P. Guarini (a cura di), *Roma Flaminio. Il progetto della nuova Città della Cultura*, Prospettive Edizioni, Roma 2010, pp.62-63.
- Edizione Prospettive
  
- Luogo e Data **Roma, 2009**
- Titolo **"Proposte progettuali" contributo progettuale di A. Di Giacomo (con D. De Filippis e C. Tombini), in:**  
A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell'edilizia sociale*, pgg. 348-351.
- Edizione Centro Stampa Università, Università degli studi di Roma La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
- Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggi*.
- Edizione AlineaEditrice
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
- Titolo **Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
Franco Purini (a cura di), *Generazioni e progetti culturali*, pgg. 141-144.



- Edizione Gangemi Editore
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
  - Titolo **Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede dell'Università di Roma "La Sapienza" a Pietralata - Comparto Sud, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. Arch. L. V. Barbera. Gruppo: D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor O. Carpenzano) in:**  
O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 90 -107.
- Edizione Casa Editrice Università La Sapienza
  
- Luogo e Data **Coimbra, Portugal, 2007**
  - Titolo **Progetto elaborato in occasione del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo, in:**  
Reabilitação Urbana - Mindelo, catalogo del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo, (gruppo 9 - pgg. 112 - 117).
- Edizione Editores ECDJ
  
- Luogo e Data **Barcelona, 2007**
  - Titolo **Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
*El dibujo y la imagen del proyecto\_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos romanos*, catalogo della Mostra tenutasi dal 21 dic. 2006 al 18 genn. 2007, in Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, pgg. 22 - 25.
- Edizione Editor Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
  
- Luogo e Data **Venezia, 2006**
  - Titolo **Progetto di Concorso (collaborazione in qualità di progettista); capogruppo A.Capuano in:**  
Città di Pietra, catalogo della "10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud", p. 114.
- Edizione Marsilio
  
- Luogo e Data **Roma, mar. 2006**
  - Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
"Logisticamente Interporto" di A. M. Cocco, pg. 5;  
"La città della logistica in miniatura" di A. M. Cocco, pgg. 17 - 19.
- Edizione Cisco magazine n. 3
  
- Luogo e Data **Roma, 2005**
  - Titolo **"Studi di fattibilità delle nuove sedi dello SDO di Pietralata, ex Snia Viscosa, Guido Reni e S. Maria della Pietà", coordinamento progettuale R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in: I luoghi de "La Sapienza"- "La Sapienza" per Roma**, catalogo della Mostra tenutasi dal 25/02/05 al 16/03/05 al Complesso del Vittoriano a Roma, pgg. 106 - 108.
- Edizione Selegrafica 80

- Luogo e Data **Roma, lug. / ago. 2005**
- Titolo **Progetto Interporto Roma-Fiumicino, studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
"Interporto di Roma-Fiumicino. PROGETTO PRELIMINARE APRILE 2005" di M. Arcangeli, pgg. 32 - 35.
- Edizione Cisco magazine n. 7/ 8
  
- Luogo e Data **Tivoli, 2004**
- Titolo **Gruppo partecipante al "Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella", capogruppo Arch. G. Pasquali, in:**  
P. Rossi (a cura di), *Nuovo Municipio - Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella*, catalogo dei progetti di concorso, pg. 126.
- Edizione Prospettive Edizioni
  
- Luogo e Data **Latina, 2003**
- Titolo **Gruppo partecipante al Concorso "Formiae": Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano", gruppo: "On the boardwalk 03" capogruppo Arch. A. Capuano, in:**  
*Tre idee per Formia, "Seven Up": Centro Congressi nel Parco - "Formiae": Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano - "La Via delle Fornaci": Collegamento stradale tra la stazione ferroviaria e la SS. 7 bis*, catalogo dei progetti di concorso a cura del Comune di Formia Provincia di Latina Dipartimento Opere Pubbliche e Manutenzione Urbana e Ufficio Consortile P.R.U.S.S.T., pgg. 101-103.
- Edizione Arti Grafiche Caramanica
  
- Luogo e Data **Roma, 2003**
- Titolo **"La porta della Città-Museo di Roma", coordinamento progettuale R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
R.Panella (a cura di), *ROMA 3° MILLENNIO, le identità possibili, materiale per un progetto sulla metropoli* , pgg. 40 - 43.
- Edizione Palombi Editori
  
- Luogo e Data **Matera, 2003**
- Titolo **"Bologna, Concorso Internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano / universitario nella città di Bologna"; "La Porta della Città- Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento", dell'Arch. R. Panella, (collaborazione ai progetti), in:**  
*Raffaele Panella Architetto*, catalogo della Mostra tenutasi dal 05/04/03 al 27/04/03 al Palazzo dell'Annunziata di Matera, sezione 2 \_ progetto 2.8; sezione 4 \_ progetto 4.5.
- Edizione Edizione LIBRiA\_Melfi e Ordine degli Architetti di Matera
  
- Luogo e Data **Roma, 2003**
- Titolo **Archeolandia: grandi idee e piccoli edifici al Mandrione (tutoraggio alla redazione dei progetti – gruppo A. Capuano) in:**  
A. Capuano (a cura di), *WORKSHOPROMA\_città eterna/città sostenibile*, pgg. 21 - 51.
- Edizione Palombi Editori

- Luogo e Data
  - Titolo
 

**Roma, 2003**  
**“Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma” di A. Di Giacomo (progetto di Tesi di Laurea) in:**  
*Bollettino della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura dell’Università di Roma “La Sapienza” n°66, Casa Editrice Università La Sapienza, Roma 2003.*
- Edizione
  - Data
 

**Dic. 2001**
  - Titolo
 

**Progetto del nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna dell’ Arch. Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
*“Il nuovo insediamento integrato urbano universitario nella città di Bologna”,*  
 pgg. 116 – 127.
  - Rivista
 

Parametro n° 236
  - Data
 

**Ott. 2001**
  - Titolo
 

**Nuovi dipartimenti di chimica e astronomia dell’Università nell’area del fiume Navile, progetto dell’Arch. Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista) in:**  
*“Funzionano i concorsi in Italia? Bologna, Raffaele Panella”,* di M. De Michelis, pg. 89.
  - Rivista
 

Domus n° 841

## PROGETTI ESPOSTI

- Luogo e Data
  - Titolo
 

**Roma, 13 giugno 2007**  
*Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede dell’Università di Roma “La Sapienza” a Pietralata - Comparto Sud, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. Arch. L.V.Barbera. Gruppo D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor O. Carpenzano) in:*  
**La Sapienza come laboratorio progettuale. Idee, progetti e fattibilità delle nuovi sedi.**
  - Sede
 

Aula Magna del Rettorato dell’Università di Roma “La Sapienza”
- Luogo e Data
  - Titolo
 

**Barcellona, 21 dicembre 2006 – 18 gennaio 2007**  
*Progetti dello studio UrbanLab in:*  
**El dibujo y la imagen del proyecto\_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos romanos.**
  - Sede
 

Espai Picasso del Col·legi d’Arquitectes de Catalunya, Plaça Nova 5
- Luogo e Data
  - Titolo
 

**Roma, dal 25 febbraio al 16 marzo 2005**  
*“Studio di fattibilità della nuova sede di via Guido Reni”, coordinamento progettuale R. Panella in:*  
**“I luoghi de “La Sapienza”- “La Sapienza” per Roma”**
  - Sede
 

Complesso del Vittoriano

- Luogo e Data **Roma, dal 5 al 13 settembre 2003**
- Titolo *"Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma". Tesi di Laurea in:*  
**"1° Seminario Concorso Internazionale di Progettazione Museale"**, workshop e mostra sul tema Archeologia e Progetto Museale tenutasi in concomitanza del seminario di Villa Adriana - Villa d'Este a Tivoli.
- Sede Palazzo Doria Pamphili
  
- Luogo e Data **Matera, dal 5 al 27 aprile 2003**
- Titolo *"Bologna, Concorso internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano/universitario nella città di Bologna"; "La Porta della Città-Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento"*, (collaborazione ai progetti), in:  
**"Raffaele Panella Architetto"**
- Sede Palazzo dell'Annunziata
  
- Luogo e Data **Roma, dal 29 novembre al 12 dicembre 2000**
- Titolo *"Il nuovo museo - laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano"*, (collaborazione a progetto), capogruppo Prof. R. Panella, in:  
**"ROMA 3° millennio: le identità possibili"**, promossa dal DAAC, Dipartimento di Architettura e Analisi della Città, e dall'ACER-Associazione dei Costruttori Edili di Roma.
- Sede Palazzo delle Esposizioni

Consapevole che, ai sensi dell'art.76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, dichiaro sotto la mia responsabilità: che quanto dichiarato nel presente curriculum vitae, comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica, corrisponde a verità.

Roma, 03 ottobre 2017

In fede

arch. Alessandra Di Giacomo

