



INFORMAZIONI PERSONALI **Mattia Proietti Tocca**

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE "Riconnizione degli ambiti e delle componenti all'interno dell'area di studio della Valle Galeria (Roma) da individuare come campo di sperimentazione progettuale integrata.

TITOLO DI STUDIO **Dottorato di ricerca in Paesaggio e Ambiente**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Gennaio 2017

Abilitazione professionale **Architetto Paesaggista**

Gennaio 2023 – in Corso

Istruttore tecnico presso il Settore Tecnico del Comune di Subiaco

Gennaio 2022 – Gennaio 2023

Incarico come collaboratore esterno presso l'Area Tecnica del Comune di Subiaco

Settembre 2017 - Giugno 2018

Tirocinio presso **Comune di Subiaco - Area Governo del Territorio**

Gestione istruttorie Autorizzazioni Paesaggistiche e collaborazione nella stesura di documentazione tecnica e analitica dei progetti

Aprile 2017 - In corso

Attività professionale - **Libero professionista**

Marzo - Aprile 2017

Collaborazione presso **Franco Zagari, Architettura e Paesaggio**

Redazione del progetto definitivo del Parco della Pace a Vicenza

Aprile - Novembre 2016

Collaborazione presso **Franco Zagari, Architettura e Paesaggio**

Realizzazione di quattro modelli di progetti di paesaggio e collaborare alla preparazione di altri materiali della mostra "Franco Zagari. Progetti"

Marzo - Luglio 2015

Tirocinio presso **Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per il Comune di Roma**

Collaborazione nell'attività istituzionale di tutela e valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici, e affiancamento all'architetto durante sopralluoghi in cantiere.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2017 – Luglio 2021

DOTTORATO DI RICERCA in Paesaggio e Ambiente

Università degli studi di Roma La Sapienza

Sostituire con il livello
QEQ o altro, se
conosciuto

Settembre 2012 - Marzo 2016

LAUREA MAGISTRALE Architettura del Paesaggio,

Università degli studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura, con voto **110/110 con lode.**

Titolo tesi: *Roma - Tor di Valle: dal business park al Parco dell'Acqua*

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	C1	B1	B1	B1
Francese	B1	C1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- possiedo ottime competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza come ricercatore e come libero professionista

Competenze organizzative e gestionali

- leadership (attualmente responsabile di un team di 10 persone)

Competenze professionali

- buona dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile del controllo qualità)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale di mappe e cartografie

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

1. Mattia Proietti Tocca, Prospettiva ecologica o performance estetica?, in Viola Corbari, Luca Reale (a cura di), Paesaggi e teorie. Una collezione minima, Aracne, Roma, 2020, pp. 124-131.
2. Gianni Celestini, Elisa Monteduro, Matteo Polci, Mattia Proietti Tocca, Maria Cristina Tullio, Giardino Arido, Parco Da Vinci - Le saline, Fiumicino, Architettura del paesaggio n.38 - 2019, Edifir Firenze, pag.104.
3. Mattia Proietti Tocca, Biennale Internazionale del Paesaggio 2018. Jordi Bellmunt Chiva sul progetto di paesaggio, ACER, 1/2019, pag. 59.
4. Mario Colonico, Federico Di Cosmo, Mattia Proietti Tocca, Laura Zampieri, Acqua. Sopratraccia, sottotraccia, in Alessandra Capuano, Federico Desideri (a cura di), Considerazioni progettuali aperte sulla Tenuta Presidenziale di Castelporziano, STI, Roma, 2021, pp. 88-99.
5. Mattia Proietti Tocca, Una finestra sul Supramonte A window to the Supramonte Riqualficazione paesaggistica degli spazi esterni dell'Agriturismo Canales, Dorgali (NU), Italia, In: Architettura del paesaggio n.42- 2021, Edifir Firenze, pag.54-57.
- 6. Mattia Proietti Tocca, Montreuil: un residuo di paesaggio agrario, in R. Biasi, S. Camiz, M.

Lentini (a cura di), La coltura promiscua ad alberate Conversazioni su un paesaggio, Lettera Ventidue, Siracusa, 2023, pp. 144-151. Come scrivere un CV di successo, New Associated Publisher, Londra, 2002.

Esempio di progetto:

Progetti

- MASTERPLAN DI RIGENERAZIONE TEVERE URBANO INFRASTRUTTURA D'ACQUA, NATURA E CULTURA – ROMA;
- PROGETTO DI SISTEMAZIONE E COMPLETAMENTO DEL PARCO DELLE SABINE E DEL VERDE PUBBLICO NELL'AMBITO DEL PERIMETRO DELLA CONVENZIONE URBANISTICA "BUFALOTTA – PORTA DI ROMA" – ROMA;
- COLLABORAZIONE ALLA STESURA DEL PFTE PER LE OPERE VEGETAZIONALI ALL'INTERNO DELL'AMBITO DEL PROGETTO DI PIAZZA DEI CINQUECENTO. ROMA;
- SISTEMAZIONE DEL PARCO DI VILLA GLORI - ROMA
Progetto di restauro e rifunzionalizzazione di alcuni settori del "Parco della Rimembranza"
- SISTEMAZIONE DELLA PASSEGGIATA CICLO-PEDONALE DELLE MURA DI VITERBO – VITERBO;
- INTERVENTI DI "SISTEMAZIONE PARCO TEVERE MARCONI E COMPLETAMENTO PARCO TEVERE MAGLIANA" - ROMA;
- PROGETTAZIONE PARCO URBANO E SISTEMAZIONE PAESAGGISTICA PARCHEGGIO DEL PIANO DI RIUSO DEL CENTRO GESTIONALE EX ACEA A ROMA (OPERA A SCOMPUTO) – ROMA;
- COLLABORAZIONE CON LORENZ EUGSTER LANDSCHAFTSARCHITEKTUR UND STÄDTEBAU – LOCARNO;
- Collaborazione per un concorso di progettazione paesaggistica del centro di Locarno
- CICLOVIA DELLE VALLI – ROMA;
- Progetto per la realizzazione di un percorso ciclopedonale e per la riconfigurazione degli spazi pubblici limitrofi;
- PROGETTO DEL PARCO DA VINCI - FIUMICINO
Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per un "Giardino Mediterraneo" di 8 ha nell'area limitrofa al centro commerciale Da Vinci progettato con criteri di risparmio idrico;
- GIARDINO PALAZZO DELLE POSTE PIAZZA SAN SILVESTRO - ROMA
Consulenza professionale per la progettazione del giardino all'interno del Palazzo delle Poste di Piazza San Silvestro;
- ATTRACCHI SULL'ANIENE - ROMA
Progetto per la realizzazione di due attracchi in legno per garantire attività di canoa gommoni e soft rafting, implementati con la realizzazione di attrezzature per la sosta;
- PROGETTO DI RICERCA - ROMA 2025 - NUOVI CICLI DI VITA DELLA METROPOLI
ROMA - Laboratorio, mostra e pubblicazione. (<http://www.roma20-25.it/>)
Partner: Università degli studi Mediterranea di Reggio Calabria
Progetto: CONSOLIDARE LA TREGUA DEL PAESAGGIO DELLA VALLE GALERIA;
- PROGETTO DI RICERCA - SULLA STRADA – ROMA: Laboratorio progettuale riguardante l'intero ambito di paesaggio urbano di Viale Palmiro Togliatti.

Riconoscimenti e premi

- 2° PREMIO - CONCORSO UN GIARDINO IN COMUNE – POMEZIA
Concorso di idee per l'elaborazione di un progetto che riqualifichi gli storici Giardini Petrucci di piazza Indipendenza. Organizzato dal Comune di Pomezia in collaborazione con la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, per mettere in stretta connessione la cura degli spazi pubblici cittadini con lo studio e la competenza dei professionisti del futuro;
- VINCITORE PREMIO IPPOLITO PIZZETTI 2016: TESI DI LAUREA SUI PARCHI URBANI
Progetto: "TOR DI VALLE - DAL BUSINESS PARK AL PARCO DELL'ACQUA".
- 1° PREMIO CONCORSO DI PROGETTAZIONE - REBEL'S GARDEN 2016;
- PREMIO SIMONETTA BASTELLI 2015 - Sezione giovani - progetto SELEZIONATO CON MENZIONE. Progetto: LE JARDIN IMPOSSIBLE - LA COLLECTION DES ETOILES ;
- PROGETTO VINCITORE - AVVENTURE CREATIVE 2015. ROMA - Festival del Verde e del Paesaggio - Installazione temporanea. Progetto: LA VERTIGINE DELL'INFINITO – Giardino temporaneo sull'interpretazione concettuale ed artistica sul tema del percorso.

Appartenenza a gruppi /
associazioni

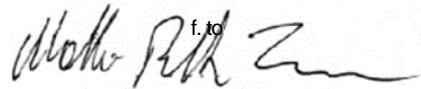
AIAPP – Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data
22/01/2024

 f. to