

Giuseppe
Amato

CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Genere: Maschile

 giuseppe.amato@uniroma1.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

12/11/2020 - ATTUALE

Dottorato di ricerca in Musica e Spettacolo: "Studi di teatro, arti performative, cinema e tecnologie per lo spettacolo digitale"

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Campi di studio

- Discipline artistiche e scienze umanistiche : *Musica e arti dello spettacolo*

Livello 8 EQF | https://phd.uniroma1.it/web/GIUSEPPE-AMATO_nP1659255_IT.aspx

01/10/2017 - 25/09/2020 - Roma, Italia

Laurea magistrale in Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali, con punteggio 110/110 con lode

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali esami sostenuti

- Promozione e comunicazione dello spettacolo dal vivo
- Produzione e organizzazione dello spettacolo teatrale e di danza
- Metodologia della critica dello spettacolo
- Archivi e musei digitali per lo spettacolo dal vivo
- Istituzioni di regia

Livello 7 EQF

01/10/2014 - 25/09/2017 - Roma, Italia

Laurea triennale in Arti e Scienze dello Spettacolo, con punteggio 110/110 con lode

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali esami sostenuti

- Organizzazione dello spettacolo e degli eventi culturali
- Problemi di storiografia del teatro e dello spettacolo
- Storia del teatro e dello spettacolo
- Storia della danza
- Drammaturgia
- Tecniche delle riprese analogiche e digitali

Livello 6 EQF

2007 - 2012 - Milazzo (ME), Italia

Diploma di maturità scientifica

Liceo Statale A. Meucci

ESPERIENZA LAVORATIVA

2019 - 2020

Tutor universitario

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali attività svolte:

- Supporto degli studenti in difficoltà
- Sostegno informativo per gli studenti dei corsi di laurea triennale
- Assistenza burocratica

2018 - 2019

Borsista presso il CIAO (Centro Informazioni Accoglienza e Orientamento)

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali attività svolte:

- Promozione dei servizi, delle attività e iniziative culturali di Ateneo
- Fornire informazioni complete e accessibili agli utenti
- Diversificare i canali e gli strumenti di comunicazione
- Individuare e indicare l'ufficio competente a risolvere il problema segnalato (segreterie, uffici e strutture di servizio e di utilità)
- Utilizzo del sistema informatico di Ateneo (Infostud 2.0)
- Svolgere le procedure previste nei regolamenti per gli studenti (passaggi di Corso, trasferimenti ad altro Ateneo ecc...)

Roma, Italia

2017 - 2018

Tutor universitario

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali attività svolte:

- Compilazione e approvazione piani di studio
- Orientamento corsi di laurea
- Assistenza burocratica
- Sostegno nell'organizzazione di un piano di lavoro
- Organizzazione e comunicazione dei laboratori didattici

Roma, Italia

2017 - ATTUALE

Collaboratore didattico

GUT - Gruppo Universitario Teatrale

Collabora con il **GUT (Gruppo Universitario Teatrale)** nell'ambito del progetto *"Per fare il teatro che ho sognato"* promosso dal Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dal 2017 collabora all'organizzazione e alla comunicazione delle attività laboratoriali, tra le quali:

- "Teatro e social media" con SIMONE PACINI
- "Il meccanismo della comicità" con ANDREA COSENTINO
- "Attore: maschera, corpo e spazio" con MICHELE MONETTA
- "La recitazione e la manovra dei pupi in area siciliana" con MIMMO CUTICCHIO
- "L'arte del clown" con VLADIMIR OLSHANSKY
- "Il comico e la farsa" con LILO BAUR
- "Il gioco a teatro" con FRANCESCO VILLANO

Roma, Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

ALTRE LINGUE:

Inglese

Ascolto
B1

Lettura
B1

**Produzione
orale**
B1

**Interazione
orale**
B1

Scrittura
B1
