



INFORMAZIONI PERSONALI

Sara Bossi, Ph.D.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Ruoli accademici

- | | |
|--------------------------|---|
| 2024 | BE-FOR-ERC Fellowship in Archeologia Classica (ERC Panel SH6), Sapienza Università di Roma. |
| 2024 | Professoressa a contratto privato di Roman Civilization presso USAC University Studies Abroad Consortium ITALIA, Viterbo Università della Tuscia. Corso a scansione semestrale di 45 ore di lezione frontale con esame di valutazione finale. |
| 2023 – alla data attuale | Cultrice della Materia in Metodologie della Ricerca Archeologica (GSD ARCH-01/G), Sapienza Università di Roma. |
| 2023 – alla data attuale | Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità Sapienza Università di Roma, da aprile 2022 a ottobre 2023 e da febbraio 2024 a gennaio 2025 (GSD ARCH-01/D). |

2022-2024

Progetti di ricerca finanziati sulla base di bandi competitivi

(2024) Vincitrice di una fellowship BE-FOR-ERC per il progetto “Pompeii, Architectures and urban Landscapes: a GIS for knowledge and management of Cultural Heritage. Pompeii, Regio VIII, eastern part (ins. 2-7)”.

(2022) Vincitrice di bando per progetto di Avvio alla Ricerca – Tipo 2 (Sapienza) per lo studio e la pubblicazione di “Pompei, *Regio VII insula 12*: architetture e stratigrafia dall'analisi all'edizione”.

2012 – alla data attuale **Pubblicazioni scientifiche**

VOLUME MONOGRAFICO

1. GUIDOBALDI, **BOSSI** 2019: F. GUIDOBALDI, S. BOSSI, *L'atrium Vestaenel Foro Romano: isectilia pavimenta nel contesto strutturale del complesso*, in *Musiva&Sectilia 12* (2015), Pisa 2019. ISBN: 978-88-3315-152-6.

CONTRIBUTI IN MONOGRAFIE, RIVISTE O ATTI DI CONVEGNI

2. **BOSSI** 2012a: S. BOSSI, *Le tecniche edilizie*, in A. CARANDINI (a cura di), *Atlante di Roma antica: biografia e ritratti della città*, Milano: Electa, 2012, pp. 129-133 e tavv. IX-XIII.

3. **BOSSI** 2012b: - S. BOSSI, *Sacellum Cloacinae e Aedes Iani Quirini/Gemini*, tavv. 94a, 94b;
- S. BOSSI, *Thermae Titianae*, tav. 117;
- S. BOSSI, D. BRUNO, *Domus del vicus Curiarum e titulus Anastasiae*, tav. 88b;
- S. BOSSI, M. C. CAPANNA, *Thermae Constantinianae*, tav. 196;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *Basilica Fulvia, Aemilia, Paulli*, tavv. 92a, 92b, 93;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *Cisterna cosiddetta delle Sette Sale e domus*, tav. 121;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *Domus cosiddetta dell'Odissea*, tav. 125b;
in A. CARANDINI (a cura di), *Atlante di Roma antica: biografia e ritratti della città*, vol. 2, Milano: Electa, 2012.

4. **BOSSI** 2015: S. BOSSI, *Le due insulae presso la scalinata di S. Maria in Aracoeli: le tecniche edilizie*, in *ScAnt* 21.1, 2015, pp. 201-207. (**rivista di Fascia A**)

5. **BOSSI** 2017a: S. BOSSI, *The building techniques*, in A. CARANDINI (a cura di), *The Atlas of Ancient Rome: Biography and Portraits of the City*, Princeton, 2017, pp. 129-133 e tabb. IX-XIII.

6. **BOSSI** 2017b: - S. BOSSI, *Atrium Vestae*, tabb. 44, 45, 46, 279;
- S. BOSSI, *Sacellum Cloacinae and Aedes Iani Quirini/Gemini*, tabb. 94a, 94b;

Curriculum Vitae – Sara Bossi

- S. BOSSI, *Thermae Titianae*, tab. 117;
- S. BOSSI, D. BRUNO, *Domus on vicus Curiarum and titulus Anastasiae*, tab. 88b;
- S. BOSSI, M. C. CAPANNA, *Thermae Constantinianae*, tab. 196;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *Basilica Fulvia, Aemilia, Paulli*, tabb. 92a, 92b, 93;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *Cisterna so-called of the Sette Sale and domus*, tab. 121;
- S. BOSSI, F. FRAIOLI, *So-called domus of the Odyssey*, tab. 125b;
in A. CARANDINI (ed.), *The Atlas of Ancient Rome: Biography and Portraits of the City*, vol. 2, Princeton, 2017.

7. **BOSSI 2017c**: S. BOSSI, *Sacra via, porticus, arcus, stationes e balneum (64-500 d.C. circa)*, in A. CARANDINI, P. CARAFA, D. FILIPPI, M. T. D'ALESSIO (a cura di), *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*, Roma 2017, pp. 707-724.

8. **BOSSI 2017d**: S. BOSSI, *Aedes e atrium di Vesta (64-600 d.C.)*, in A. CARANDINI, P. CARAFA, D. FILIPPI, M. T. D'ALESSIO (a cura di), *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*, Roma 2017, pp. 725-754.

9. **BOSSI 2017e**: S. BOSSI, *Tipologia delle tecniche edilizie*, in A. CARANDINI, P. CARAFA, D. FILIPPI, M. T. D'ALESSIO (a cura di), *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*, Roma 2017, pp. 777-780.

10. CARAFA, **BOSSI ET AL.** 2017: P. CARAFA, M. IPPOLITI, S. BOSSI, *Dall'atrium Vestae all'arco di Tito: monumenti e storia della città. Lo scavo del Dipartimento di Scienze dell'Antichità sulle pendici settentrionali del Palatino*, in *ScAnt* 23, 2017, pp. 89-133. **(rivista di Fascia A)**

11. **BOSSI 2017f**: S. BOSSI, *La Casa delle Vestali e la pendice settentrionale del Palatino in età tardoantica e postclassica (IV-XVI secolo d.C.)*, in *DialArchMed* 1, 2017, pp. 545-554.

12. CARAFA, **BOSSI ET AL.** 2018: P. CARAFA, S. BOSSI, M. IPPOLITI, C. FANELLI, *Il primo Santuario di Vesta*, in *ScAnt* 24, 2018, pp. 59-100. **(rivista di Fascia A)**

13. **BOSSI 2019**: S. BOSSI, *Laterizio augusteo a Roma: prime attestazioni urbane e nuovi dati dalle pendici settentrionali del Palatino*, in J. BONETTO, E. BUKOWIECKI, R. VOLPE (a cura di), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I sec. a.C.*, Atti del II Workshop Internazionale "Laterizio", Padova 26-28 aprile 2016, Roma 2019, pp. 485-493.

14. **BOSSI 2022**: S. BOSSI, *Materiali da costruzione a Roma: il tufo granulare grigio alle pendici settentrionali del Palatino*, in *AIAC Quaderni*, 2, 2022, pp. 17-22.

Curriculum Vitae – Sara Bossi

15. **BOSSI** 2023a: S. BOSSI, *La casa delle vestali*, in A. CARANDINI, P. CARAFA (a cura di), *Tetti degni di un dio. Fantasie e delizie dell'architettura abitativa dei romani*, Milano 2023, pp. 271-276.
16. **BOSSI** 2023b: S. BOSSI, *Cd. Villa della Farnesina: Domus Arruntiorum?*, in A. CARANDINI, P. CARAFA (a cura di), *Tetti degni di un dio. Fantasie e delizie dell'architettura abitativa dei romani*, Milano 2023, pp. 310-313.
17. BIANCO, **BOSSI**, D'ALESSIO 2023.: R. BIANCO, S. BOSSI, M.T. D'ALESSIO, *Architectures and urban landscapes in Pompeii: the project of Sapienza University in the Regio VII*, in *GROMA* 6 (2021), 2023, pp. 135-153. (**rivista di Fascia A**)
18. FUSCO, **BOSSI** 2023: U. FUSCO, S. BOSSI, *Tecniche costruttive in materiale deperibile dalla prima età del Ferro all'Orientalizzante medio presso il sito archeologico di Campetti SO, a Veio (RM)*, in C. PREVIATO, J. BONETTO (a cura di), *Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Padova, 3-5 giugno 2021). 1. L'età preromana*, Roma 2023, pp. 479-488.
19. D'ALESSIO ET AL. 2024: M.T. D'ALESSIO, R. BIANCO, S. **BOSSI**, V. BRUNI, E. PAVANELLO, *Architetture e paesaggi urbani a Pompei. Il Sistema informativo dell'Università Sapienza di Roma per l'analisi, la conoscenza e la gestione del patrimonio archeologico: l'Atlante della Regio VII*, in *E-Journal Scavi di Pompei* 25, 01.10.24.
20. **BOSSI** c.s.: S. BOSSI, *Le tecniche edilizie del Lazio antico: risultati e prospettive di una ricerca*, c.s.
21. CARAFA, **BOSSI**, CATTANEO c.s.: P. CARAFA, S. BOSSI, M. CATTANEO, *Le pendici sud-occidentali del Palatino: analisi stratigrafica e ricostruzione architettonica (campagna 2021)*, c.s.

2016 – alla data attuale

Workshop, convegni e conferenze

ORGANIZZAZIONE

(2024) Organizzazione del Panel per il XXth International Congress of Classical Archaeology (CIAC), topic: Pompeii: craftsmanship in houses. Furniture, spaces, activities (con V. Bruni), Paris, Campus Condorcet, 3-9 June 2024.

(2021) Organizzazione dell'VIII Seminario della Scuola di Dottorato in

Curriculum Vitae – Sara Bossi

Archeologia, Sapienza Università di Roma, 18/19 febbraio 2021.

(2020) Organizzazione del VII Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia, Sapienza Università di Roma, 12/14 febbraio 2020.

(2019) Organizzazione del Workshop "3D e Scavo Archeologico" - 31 maggio 2019 - Sapienza Università di Roma - Facoltà di Lettere e Filosofia - Aula di Archeologia, nell'ambito del corso di Metodologie della Ricerca Archeologica, a.a. 2018-2019, prof.ssa M. T. D'Alessio.

CHAIR

(2024) Modera il Panel per il XXth International Congress of Classical Archaeology (CIAC), topic: Pompeii: craftsmanship in houses. Furniture, spaces, activities (con V. Bruni), Paris, Campus Condorcet, 3-9 June 2024.

(2023) Modera la Sessione di Archeologia dell'Architettura del X Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia, Sapienza Università di Roma, 22-24 febbraio 2023.

RELAZIONI

(2024) S. Bossi (relatore invitato, con N. Squartini), *Dal Palazzo imperiale alle pendici palatine: i nuovi rilievi 3D*, in *La scena dell'imperatore: lo spazio della corte e della comunicazione del potere*, Giornata di Studi (29 novembre 2024, Sapienza Università di Roma).

(2024) M.T. D'Alessio (relatore invitato, con R. Bianco, S. Bossi, V. Bruni, F.P. Inesi), *Pompei dal basso: voci e tracce dalla Regio VII*, in *L'altra Pompei: voci, tracce*, Convegno Internazionale (28-29 novembre 2024, Parco Archeologico di Pompei), 28 novembre 2024.

(2024) S. Bossi (relatore invitato), *Prima dell'ERC. Il BE-FOR-ERC tra i progetti SAPIExcellence*, in *Progettare il Futuro*. Seminario per la Scuola di Dottorato in Archeologia, Sapienza Università di Roma, 25 ottobre 2024.

(2024) S. Bossi (con N. Squartini e S. Mele), *Survey and elaboration of digital data for a stratigraphic analysis of a pluristratified context: the s.c. Domus degli Americani (Palatine, Rome)*, in *Persisting with Change*, 30th EAA Annual Meeting (28-31 agosto 2024, Roma), 29 agosto 2024.

(2022) S. Bossi (relatore invitato), *Managing and Sharing Cultural Heritage: the Atlas of Ancient Rome and the Atlas of Ancient Latium*, in *Partnership for Knowledge*, Procida (NA), 06 ottobre 2022.

Curriculum Vitae – Sara Bossi

(2022) S. Bossi (relatore invitato), *Understanding Changing Landscapes: Archaeological Theory and Practice at the Southern Slopes of the Palatine Hill (Rome, Italy)*, in 3rd International Webinar on the Four Great Inventions of Ancient China and the Conservation of Cultural Heritage, Nanjing (China), Zoom platform, 24 settembre 2022.

(2021) S. Bossi (con U. Fusco), *Tecniche costruttive in materiale deperibile dalla prima età del Ferro all'Orientalizzante Medio nel sito archeologico di Campetti, area sud-ovest, a Veio (RM)*, in Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica (3-5 giugno 2021, Padova & ZOOM Meeting), 3 giugno 2021.

(2021) S. Bossi (relatore invitato), *Le tecniche edilizie del Lazio antico (Latium Vetus e Adiectum): tipologia, cantieri, architetture*, in Incontri dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Google Meet, 12 aprile 2021.

(2020) S. Bossi, *Le tecniche edilizie del Lazio antico (Latium Vetus e Adiectum): tipologia, cantieri, architetture*, in VII Seminario della Scuola di Dottorato in Archeologia, Sapienza Università di Roma, 12 febbraio 2020.

(2019) S. Bossi (relatore invitato), *Le tecniche edilizie del Lazio antico (Latium Vetus e Adiectum): tipologia, cantieri, architetture*, in Secondo Seminario Interdisciplinare "Economia e Tecniche della Costruzione": Metodi per lo studio delle tecniche edilizie: aggiornamenti in corso, Siena, DSSBC, 7 giugno 2019.

(2018) S. Bossi, *Ancient building techniques: construction sites and architectural projects between Rome and Latium*, Kiel (Germania), CAU, Summer Semester Colloquium 2018 - Workshop exchange meeting of PhD programmes - Kiel and Rome, 31 maggio - 1 giugno 2018.

(2017) S. Bossi (relatore invitato), *Le tecniche edilizie a Roma: nuovi dati e nuove prospettive di indagine*, in Incontri dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Roma 18 dicembre 2017.

(2016) S. Bossi, *L'area della Casa delle Vestali in età tardoantica e post-classica (IV-XVI secolo d.C.): sviluppi architettonici ed evoluzioni nel paesaggio alla pendice settentrionale del Palatino*, in Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo, Paestum, 7-9 settembre 2016.

(2016) S. Bossi (con N. Arvanitis), *The excavation in the north slopes of the Palatine Hill in the Roman forum, the use of digital technologies and some untimely meditations on the good use of them*, in 3D digital technologies and archaeology, Cambridge 17-18 maggio 2016.

(2016) S. Bossi, *Le murature laterizie di età augustea dallo scavo alle pendici settentrionali del Palatino nel quadro delle prime attestazioni dell'opus testaceum a Roma*, in Alle origini del laterizio romano: nascita e diffusione del mattone

cotto nel Mediterraneo tra IV e I sec. a.C., Padova 26-28 aprile 2016.

(2016) S. Bossi (relatore invitato), *Le tecniche edilizie a Roma (IX sec. a.C. - VI sec. d.C.): stato della ricerca e nuovi metodi di studio*, in *Costruire, costruttori, costruzioni in età romana, II incontro del Ciclo di seminari*, Università di Padova, marzo-giugno 2016.

2017 – alla data attuale

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali

(2024) **Membro del progetto di ricerca:** “Archeologia urbana, lo scavo di un sito pluri-stratificato nel cuore di Roma antica. Stratigrafia, architetture e paesaggi alle pendici del Palatino: Foro Romano (Regio VIII), Palatino (Regio X) e Valle del Colosseo (Regio III)” finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2024, in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof.ssa M.T. D’Alessio.

(2023) **Membro del progetto di ricerca:** “Archeologia urbana, lo scavo di un sito pluri-stratificato nel cuore di Roma antica. Stratigrafia, architetture e paesaggi alle pendici del Palatino: Foro Romano (Regio VIII), Palatino (Regio X) e Valle del Colosseo (Regio III)” finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2023, in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof.ssa M.T. D’Alessio.

(2023) **Membro del progetto di ricerca:** “Storie dalle architetture: tecnologie e strumenti per la documentazione e l’analisi archeologica di complessi monumentali storici pluristratificati” finanziamento Medie Attrezzature Scientifiche 2022, Sapienza Università di Roma, in qualità di **responsabile** del rilievo architettonico e della gestione dei dati digitali. Responsabile scientifico dott. M. Ippoliti.

(2023) **Membro del progetto di ricerca:** “La scena dell’Imperatore: organizzazione, comunicazione e percezione del potere” finanziamento SEED PNRR 2022, in qualità di **responsabile** del rilievo architettonico, della gestione dei dati digitali e dell’analisi delle tecniche costruttive. Responsabile scientifico dott. M. Ippoliti.

(2022) **Membro del progetto di ricerca:** “Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), and valley of the Colosseum (Regio III)” finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2022,

Curriculum Vitae – Sara Bossi

in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof.ssa M.T. D'Alessio.

(2021) Membro del progetto di ricerca: “Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), Velia Hill (Regio IV) and valley of the Colosseum (Regio III)” finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2021, in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof. P. Carafa.

(2020) Membro del progetto di ricerca: “Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes at the foot at the Palatine Hill: Roman Forum (Regio VIII), Palatium (Regio X), Velia Hill (Regio IV) and valley of the Colosseum (Regio III)” finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2020, in qualità di **responsabile** del rilievo. Responsabile scientifico prof. P. Carafa.

(2019) Membro del progetto di ricerca: Architetture e paesaggi urbani a Pompei. Un Sistema Informativo per l'analisi, la conoscenza e la gestione del patrimonio archeologico: il contesto Regio VII. Finanziamento Progetti di Ricerca Medi Sapienza 2019, in qualità di **responsabile** dello studio della stratigrafia degli elevati e delle tecniche costruttive. Responsabile scientifico prof.ssa M. T. D'Alessio.

(2018) Membro del progetto di ricerca: “Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes between Roman Forum (Regio VIII), Palatine (Regio X), Velia Hill (Regio IV) and valley of the Colosseum (Regio III)”, finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2018, in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof. P. Carafa.

(2017) Membro del progetto di ricerca: “Urban archaeology and excavation of a multi-layered site in the centre of ancient Rome: stratigraphy, architecture, and changing landscapes between Roman Forum (Regio VIII), Palatine (Regio X), Velia Hill (Regio IV) and valley of the Colosseum (Regio III)”, finanziamento Grandi Scavi Sapienza 2017, in qualità di **responsabile** di area di scavo e del rilievo. Responsabile scientifico prof. P. Carafa.

2012 – alla data attuale

Contratti per attività di direzione e/o supporto alla ricerca

(2021) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di supporto alla ricerca, con particolare riferimento alla **schedatura delle tecniche edilizie e dei sistemi costruttivi di Pompei e del Palatino** (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma ICE 026/2021). Responsabili scientifici: prof. P. Carafa, prof.ssa M.T. D'Alessio.

(2020) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **aggiornamento rilievo geo-referenziato** delle aree di scavo alle pendici settentrionali e meridionali del Palatino, rilievo a nuvola di punti nell'area della chiesa di S. Anastasia, della casa di Augusto e del c.d. *Paedagogium* (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma ICE 011/2019). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

(2017) **Titolare di contratto** per il “Progetto di **studio, selezione e sistemazione dei materiali archeologici provenienti dagli scavi** 1981-2000 nell'area del Convento di S. Clemente a fini di datazione delle sequenze stratigrafiche.”, per il quale è responsabile della ricerca e direttrice sul campo. Direttore scientifico: prof. F. Guidobaldi.

(2017) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **aggiornamento rilievo geo-referenziato** dell'area di scavo, **restituzione fotogrammetrica** delle strutture e rilievo a nuvola di punti nell'area degli *horrea* imperiali, in un settore dell'*atrium Vestae* e in uno lungo la *Sacra via* (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma 067/2017). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

(2016) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **aggiornamento del rilievo geo-referenziato** dell'area di scavo, **restituzione fotogrammetrica** delle strutture e rilievo a nuvola di punti nell'area degli *horrea* imperiali e lungo la *Sacra via* (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma 079/2016). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

(2015) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **Redazione e messa in fase della documentazione** dello scavo nell'area degli *horrea* imperiali e in uno degli ambienti della Casa delle Vestali imperiale, con redazione di diagrammi stratigrafici e piante di periodo e fase. Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

(2014) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **Informatizzazione della documentazione** relativa allo scavo della cd. Esedra di Bacco e Cibele (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma 090/2014). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

(2013) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di **Informatizzazione della documentazione** relativa allo scavo della cd. *Domus Publica* e della Casa delle Vestali (Bando di Dipartimentodi Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma 026/2013). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

Realizza, per il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, insegnamento di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (prof. P. Carafa), il **modello digitale geo-referenziato con laser scanner** della Casa delle Vestali (Roma), su cui basa il rilievo aggiornato dell'intera struttura. Svolge analoghe attività a Pompei (Casa di Giuseppe II, nell'insula VIII, 2 e Casa della Pescatrice e Casa delle Nozze d'Ercole, insula VII, 9) e a Veio (scavo di Macchiagrande, responsabile scientifico prof.ssa M.T. D'Alessio).

(2012) **Vincitrice di concorso pubblico** per il conferimento di un incarico di collaborazione esterna per **l'informatizzazione di documentazione relativa allo scavo** della cd. *Domus Publica* e della Casa delle Vestali (Bando di Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma 077/2012). Responsabile scientifico: prof. P. Carafa.

2023 – alla data attuale

Attività di tutoraggio per Tesi

(2023) **Master Programme in Architecture, Landscape and Archaeology (ALA)**, Advisor a due progetti finali (Tesi) di Master (**in lingua inglese**).

2014 – alla data attuale

Attività didattica

(2024) **USAC University Studies Abroad Consortium** – Corso di 45 ore di Roman Civilization per studenti statunitensi, due semestri (**in lingua inglese**).

(2023) **Sapienza Università di Roma** – Corso di **didattica integrativa (AAF)** di 50 ore “Consultare e acquisire i documenti d’archivio: dal formato raster al vettoriale”, coordinata dalla prof.ssa D’Alessio.

(2023) Master Programme in Architecture, Landscape and Archaeology (ALA), promosso da Sapienza Università di Roma, dall'Università di Coimbra, dalla National Technical University of Athens e dall'Università di Napoli Federico II (**in lingua inglese**).

(2023) McGill University, Montreal (Canada) - Per la McGill University di Montreal (CAN) in accordo con Sapienza Università di Roma, conduce docenti e studiosi canadesi in una lezione sull'archeologia dell'area centrale di Roma (Foro Romano, Palatino, Fori Imperiali) (**in lingua inglese**).

(2022) Partnership for Knowledge, closure class, Procida (NA): Managing and Sharing Cultural Heritage: the Atlas of Ancient Rome and the Atlas of Ancient Latium.

(2022) Master Programme in Architecture, Landscape and Archaeology (ALA), promosso da Sapienza Università di Roma, dall'Università di Coimbra, dalla National Technical University of Athens e dall'Università di Napoli Federico II (**in lingua inglese**).

(2021) Master Programme in Architecture, Landscape and Archaeology (ALA), promosso da Sapienza Università di Roma, dall'Università di Coimbra, dalla National Technical University of Athens e dall'Università di Napoli Federico II (**in lingua inglese**).

(2020) Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma - Vincitrice di bando di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di Rielaborazione testi in lingua inglese per il **corso MOOC** "The Changing Landscape of Ancient Rome. Archaeology and history of the Palatine Hill" (Bando di Dipartimento 110/2019). Docenti del corso MOOC: prof. P. Carafa, dott.ssa S. Bossi, dott. M. Ippoliti (**in lingua inglese**).

(2019) CIVIS - European Civic University - Summer School in Classics "CIVIS a European civic University initiative. The Changing Landscapes of Classical World. Archeology and History of the Roman city and its rural hinterland", coordinata dal prof. P. Carafa (**in lingua inglese**).

(2019) McGill University, Montreal (Canada) - Per la McGill University di Montreal (CAN) in accordo con Sapienza Università di Roma, conduce docenti e studiosi canadesi in una lezione sull'archeologia dell'area centrale di Roma (Foro Romano, Palatino, Fori Imperiali) (**in lingua inglese**).

(2019) Sapienza Università di Roma Corso di **didattica integrativa (AAF) di 40 ore** "Laboratorio di Analisi Architettonica e Cartografia per l'indagine stratigrafica", coordinata dal prof. P. Carafa.

(2018) Sapienza Università di Roma - **Summer School in Archaeology** “A Northern Mediterranean Transnational Campus initiative. The Changing Landscapes of Classical World. Archeology and History of the Roman city and its rural hinterland”, coordinata dal prof. P. Carafa (**in lingua inglese**).

(2018) Sapienza Università di Roma - Corso di **didattica integrativa (AAF) di 40 ore** “Laboratorio di Analisi Architettonica e Cartografia per l’indagine stratigrafica”, coordinata dal prof. P. Carafa.

(2017) **Rijksuniversiteit Groningen** - University of Groningen, Groningen (Paesi Bassi) - Nell'ambito del progetto Accomplish, promosso dall'Università di Groningen (NL) in accordo con Sapienza Università di Roma, conduce docenti e studiosi di provenienza internazionale in una lezione sull’archeologia dell’area centrale di Roma (Foro Romano, Palatino, Fori Imperiali) (**in lingua inglese**).

(2016) Sapienza Università di Roma - **MOOC** su piattaforma **COURSERA** nell’ambito del corso del prof. P. Carafa “The Changing Landscape of Ancient Rome. Archaeology and History of the Palatine Hill” (**in lingua inglese e italiana**).

(2016) Sapienza Università di Roma - Corso di **didattica integrativa (AAF) di 25 ore** “Laboratorio di Analisi Architettonica e Cartografia per l’indagine stratigrafica”, coordinata dal prof. P. Carafa.

(2016) **Università degli Studi di Siena, University of Texas at San Antonio** - Docente di Archeologia Classica per studenti statunitensi nell'ambito del Summer Program organizzato dal Dipartimento di Filologia, Critica e Letterature Antiche e Moderne dell'Università di Siena e dalla University of Texas at San Antonio (**in lingua inglese**).

(2015) **Università degli Studi di Siena, University of Texas at San Antonio** - Docente di Archeologia Classica per studenti statunitensi nell'ambito del Summer Program organizzato dal Dipartimento di Filologia, Critica e Letterature Antiche e Moderne dell'Università di Siena e dalla University of Texas at San Antonio (**in lingua inglese**).

(2014) **Università degli Studi di Siena, University of Texas at San Antonio** - Docente di Archeologia Classica per studenti statunitensi nell'ambito del Summer Program organizzato dal Dipartimento di Filologia, Critica e Letterature Antiche e Moderne dell'Università di Siena e dalla University of Texas at San Antonio (**in lingua inglese**).

2005 – alla data attuale

Contratti per attività di sorveglianza archeologica

(2022) Committenza: Segretariato della Presidenza della Repubblica
Sorveglianza archeologica presso la Tenuta Presidenziale di
Castelporziano, con redazione di relazione finale di scavo,
documentazione grafica, e fotografica.

(2021) Committenza: SO.GE.IN. S.r.l.
Sorveglianza e assistenza archeologica in corso d'opera su cantieri Italgas,
con redazione di relazione finale di scavo, documentazione grafica, e
fotografica.

(2005-2006) Committenza: ARTE.sas
Sorveglianza archeologica in corso d'opera su cantieri ACEA ATO2, con
redazione di relazione finale di scavo, documentazione grafica, e
fotografica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05 luglio 2021

Dottorato di Ricerca in Archeologia (con borsa)

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma

Tesi di Dottorato: Le tecniche edilizie del Lazio antico (Suburbio di
Roma, *Latium Vetus* e *Adiectum*): tipologia, cantieri, architetture. (tutor:
Prof. Paolo Carafa)

27 maggio 2017

Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (SISBA)

Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine,
Università degli Studi di Venezia Ca' Foscari

Tesi di Diploma, relatore Prof. Ludovico Rebaudo, correlatori Prof.
Paolo Casari e Dott.ssa Paola Ventura, dal titolo: *Il colle di San Giusto a
Trieste. Recupero, classificazione ed elaborazione digitale dei dati di scavo
novecenteschi (ca. 1910-2000): la documentazione grafica e i materiali.*

Voto: 70/70 con lode

23 ottobre 2013

Laurea magistrale in Archeologia

Curriculum Vitae – Sara Bossi

Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)

Tesi di laurea in Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, relatore Prof. Paolo Carafa, correlatore Prof.ssa Maria Teresa D'Alessio, dal titolo: *Atrium Vestae (98-382 d.C. circa): analisi stratigrafica e ricostruzione architettonica.*

Voto: 110/110 con lode

14 luglio 2010

Laurea triennale in Scienze Archeologiche

Sapienza Università di Roma, Roma (Italia)

Tesi di laurea in Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, relatore Prof. Andrea Carandini, dal titolo: *Per uno studio della tecnica edilizia romana: le strutture di Roma in un'ipotesi di tipologia.*

Voto: 110/110 con lode

2008

ECDL Patente Europea del Computer

ECDL

Uso di MS Windows, del pacchetto MS Office completo di Word, Excel, Powerpoint, Access, Outlook, di internet e dei browser Internet Explorer e Firefox. Conoscenza delle componenti hardware del computer.

1996 – 2001

Diploma di Liceo Classico

Liceo Ginnasio Statale I. Kant, Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

Inglese:

Comprensione ascolto: C1; Comprensione lettura: C2

Parlato interazione: C1; Parlato produzione orale: C1

Produzione Scritta: C2

Spagnolo:

Curriculum Vitae – Sara Bossi

Comprensione ascolto: B2; Comprensione lettura: C1
Parlato interazione: B2; Parlato produzione orale: B2
Produzione Scritta: B1

(Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato - Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione)

Roma, 31 gennaio 2025

In fede

(Sara Bossi)