

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Buccolo Maria

ESPERIENZA LAVORATIVA

Docente di scuola Primaria (area comune), dal 1 Settembre 2017 in ruolo mediante chiamata diretta, in seguito alla vincita di concorso pubblico 2016 (Graduatoria Regione Lazio: posizione 15° su 1000) presso l'I.C. "Via del Calice" di Roma. Ruoli ricoperti presso l'I.C.: Referente della Formazione, Referente del Tirocinio, Membro del Comitato dei Progetti, Membro del comitato di Valutazione dei docenti.

A.A. 2019/20-2020-21 Docente universitario a contratto di "Didattica generale e disturbi specifici dell'apprendimento" M-Ped/03 (6 CFU) presso il CDL di Formazione Primaria dell'Università degli studi "La Sapienza" di Roma.

A.A. 2019/20 e 2020/21 Incarico come Tutor coordinatore per le attività didattiche nell'ambito dei corsi di specializzazione per le attività di sostegno didattico degli alunni con disabilità (2 CFU pari a 50 ore) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Roma Tre.

Dal 13 Febbraio 2020 in corso incarico di Formazione presso il Dipartimento dei Servizi Educativi e Scolastici del Comune di Roma Capitale. Formazione e aggiornamento per il personale educativo dei servizi integrati 0-6 anni.

Dal 2 Ottobre 2014 al 31 Marzo 2019 Docente universitario presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Roma Tre. Docente a contratto di "Attività coordinative di supervisione del Tirocinio" al corso di Laurea Magistrale "Coordinatore dei servizi socio-educativi" (lezioni frontali, seminari, conferenze, ricerche, tesi di laurea, 8 CFU 48 ore di didattica).

Dal 2005 ad oggi Ricercatore, formatore e consulente per diverse organizzazioni sia pubbliche che private sui seguenti temi: Comunicazione e public speaking, gestione delle emozioni (con metodi di formazione esperienziale), Diversity management, Leadership strategica e creative problem-solving, sviluppo dei talenti.

Dal 2015 ad oggi coordina e progetta interventi di orientamento e formazione all'interno dell'area Giovani Scuola-Università presso l'Associazione Segni di Ripartenza Via Arrigo D'Avila 37 H Roma

Dal 2014 al 2016 Docente universitario presso Università degli Studi di Padova sezione distaccata di Rovigo. Corso di laurea magistrale in programmazione e gestione dei servizi educativi, scolastici

e formativi Docente a Contratto di “strategie di ricerca-intervento nelle organizzazioni” (lezioni frontali, seminari, conferenze, ricerche, tesi di laurea, 5CFU 35 ore di didattica).

Dal 2014 al 2018 Coordinatore del Master in “servizi educativi per l’infanzia per Educatori e Coordinatori di Nidi” presso L’Istituto Nazionale di Pedagogia Familiare di Roma.

Dal 2009 al 2018 Progettista di formazione (su bandi di Cooperazione internazionale, Europei, Bandi Nazionali, Regionali, Provinciali e Municipali) Formatore e Consulente con l’Associazione FVS – La Formazione Va in Scena della quale è fondatrice e Presidente.

Da Settembre 2014 a Luglio 2015 Coordinatore Pedagogico presso l’Asilo Nido privato convenzionato con il Comune di Roma Giocolandia Via Montecassiano 72 Roma (asilo Nido di 139 bambini).

Da Novembre 2009 a Luglio 2013 Progettista di formazione e docente iscritta all’Albo dei Docenti esterni del Comune di Roma (docente di liv. 2 Progettazione e gestione di interventi formativi e Gestione e Sviluppo delle Risorse Umane). Attività di Consulenza e Formazione all’Interno del Piano di Aggiornamento e Formazione rivolto alle Educatrici dei Nidi ed alle insegnanti delle Scuole dell’Infanzia del Comune di Roma Capitale. Formazione in circa 20 strutture tra Nidi Comunali e in convenzione. Nidi aziendali MEF, Banca Unicredit centrale, AMA, Inail.

Da Maggio 2009 a Maggio 2013 Docente universitario presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Roma Tre. Docente a contratto di “Teatro e Formazione” al corso di Laurea Triennale in “Scienze dell’Educazione” (lezioni frontali, seminari, conferenze, ricerche, tesi di laurea, 6 CFU 30 ore di didattica). Attività di tutor interno per i Tirocini degli Studenti.

Da Settembre 2008 a Settembre 2010 Ricercatore a tempo determinato, Project manager, coordinamento delle attività di ricerca e formazione all’interno del PRIN 2007 (Programma di Interesse Nazionale M.I.U.R.) dal titolo: “Indagine nazionale per il riconoscimento delle professioni educative e formative nel contesto europeo: quali professioni, con quale profilo pedagogico e relativa formazione, per quale lavoro”. Dipartimento di Scienze dell’Educazione e dei Processi Formativi e Culturali, Università degli Studi di Firenze.

Da Luglio 2006 a Luglio 2008 Ricercatore a tempo determinato, Project manager, coordinamento delle attività di ricerca e formazione in Italia e all’estero all’interno del Progetto di internazionalizzazione della ricerca Interlinkplus (programmi per l’incentivazione del processo di internazionalizzazione del sistema universitario collaborazioni interuniversitarie internazionali-Italia-America Latina-M.I.U.R.) dal Titolo: “Potenziale umano e patrimonio territoriale per lo sviluppo sostenibile endogeno: teorie, metodi ed esperienze interdisciplinari nel rapporto tra saperi locali e saperi globali”. Dipartimento di Scienze dell’Educazione e dei Processi Formativi e Culturali, Università degli Studi di Firenze.

Dal 2005 ad oggi docente esperto di metodi di didattica attiva all’interno di corsi di formazione ed aggiornamento per scuole di ogni ordine e grado.

Da Settembre 2005 a Maggio 2006 insegnamento come docente abilitata presso la Scuola dell’Infanzia “Giotto” Circolo XIII di Firenze.

Dal 2002 al 2004 Coordinatrice Pedagogica territoriale e formatrice presso la Federazione Italiana Scuole Materne FISM di Bari (Scuole Religiose) attività formative e di aggiornamento professionale dei docenti presso le diverse scuole dell'infanzia presenti nel territorio di Bari e provincia.

Dal 2001 al 2002 Tutor all'interno dei Corsi di Sostegno della Scuola di Specializzazione all'insegnamento secondario dell'Università degli Studi di Bari. Direttore Prof. V. A. Baldassarre.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

13/11/2020 Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) come Professore Universitario di Seconda Fascia, per il settore 11/D1 Pedagogia Generale e Sociale.

2016 Vincitrice concorso Pubblico Scuola Primaria (Abilitazione all'insegnamento).

2016 Vincitrice concorso Pubblico Scuola dell'infanzia (Abilitazione all'insegnamento)

2005 borsa di studio per lo svolgimento di corsi di perfezionamento post-lauream ed attività di ricerca all'estero, titolo di diploma Master Professionale "La Formazione dei formatori per l'analisi delle situazioni di lavoro" presso il Centro di Ricerca ed Educazione dell'Università degli Studi di Nantes Francia

2005 titolo di Dottore di Ricerca in "Progettazione e Valutazione dei Processi Formativi" (XVII ciclo – settore scientifico-disciplinare M-PED/04- Dottorato con Borsa di Studio Triennale) presso il Dipartimento di Scienze Pedagogiche e Didattiche dell'Università degli Studi di Bari.

2001 Laurea in Scienze dell'Educazione indirizzo: Esperto nei Processi Formativi, presso L'Università degli Studi di Bari, con votazione 110/110 e Lode. Tesi in Pedagogia Sperimentale dal titolo: "La metafora per andare oltre... Studio di caso: comunicare attraverso le metafore nei contesti di Learning Organization".

Conoscenze delle lingue

FRANCESE (DIPLOME D.E.L.F. 1 E 2)

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCCELLENTE

ALTRE LINGUE

SPAGNOLO

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

Capacità e competenze tecniche

Uso professionale di programmi informatici per la didattica, la ricerca e la gestione organizzativa. Ottima conoscenza del pacchetto Office (Excell, Word, Power

Point e Posta elettronica) e di Internet. Buona conoscenza della piattaforma e-learning Moodle e altri ambienti virtuali per DAD.

Capacità e competenze artistiche

Capacità e competenze relative all'applicazione delle tecniche di teatro in formazione, acquisite seguendo laboratori di teatro in Italia e in Francia durante lo stage presso il Théâtre à la Carte di Parigi (Società di Formazione e Consulenza alle aziende).

Altre capacità e competenze

Capacità decisionali, gestione dei gruppi, risoluzione dei problemi in maniera creativa, dinamicità, flessibilità e spirito positivo per migliorare il clima organizzativo. Valorizzazione delle risorse umane attraverso il processo di formazione. Saper gestire l'imprevisto.

Patente di Guida

B

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE E RICONOSCIMENTI

23 Ottobre 2019 Audizione alla Camera dei Deputati presso la Commissione Cultura e Istruzione "Indagine conoscitiva sulla Didattica Innovativa".

2018 Vincitrice del Premio Nazionale di Pedagogia 2018 con il volume "Formar-si alle professioni educative e formative. Università, mercato del lavoro e sviluppo dei talenti" (FrancoAngeli, Milano 2015).

2011 Vincitrice del Premio "Aldo Fabris" Premio Italiano per la Formazione e la Valorizzazione del Capitale Umano, Menzione Speciale Università con il Progetto Europeo Leonardo da Vinci Transfert dal Titolo: Il teatro e il gioco per favorire il cambiamento nelle organizzazioni. (Tratto dalla propria Tesi di Dottorato di Ricerca).

2011 Membro del Comitato di Progetto del Primo Festival di Teatro d'Impresa In Italia (Bologna) organizzato dall'Associazione Italiana Formatori.

Da dicembre 2011 a Giugno 2013 Vicepresidente direttivo A.I.F. Delegazione Regionale Lazio. Coordinatrice del ciclo di seminari "La cassetta degli attrezzi del Formatore".

Dal 2012 ad oggi membro cooptato della Società Italiana di Pedagogia (gruppo di Lavoro sulle Professioni Educative e Formative).

PUBBLICAZIONI

Volumi individuali e in collaborazione

1. Buccolo M., L'educatore emozionale. Percorsi di alfabetizzazione emotiva per tutta la vita, FrancoAngeli, Milano 2019.
2. Buccolo M., Formar-si alle professioni educative e formative. Università, lavoro e sviluppo dei talenti, FrancoAngeli, Milano 2015.
3. Buccolo M., L'educatore emozionale. Percorsi di alfabetizzazione emotiva nella prima infanzia, FrancoAngeli, Milano 2013.
4. Buccolo M., Mongili S., Napolitano S., Manuale per Form-attori. Strumenti pratici per-formare nelle organizzazioni, Dino Audino Editore, Roma 2013.
5. Buccolo M. Orefice P. (a cura di), Il Teatro e la Ricerca Azione Partecipativa per lo sviluppo dei saperi della diversità nei contesti aziendali. Il Progetto Europeo TEJACO - Il Teatro e il gioco per favorire il cambiamento nelle organizzazioni, CD&V Editore, www.cdev.it, 2012.
6. Buccolo M., Mongili S., Tonon E., Teatro e Formazione. Teorie e pratiche di Pedagogia Teatrale nei contesti formativi, Franco Angeli, Milano 2012.
7. Alessandrini G., Buccolo M. (a cura di), "Comunità di pratica e pedagogia del lavoro, un nuovo cantiere per un lavoro a misura umana" Quaderni di Pedagogia del lavoro e delle Organizzazioni, Pensa Multimedia, Lecce 2010.
8. Buccolo M., La formazione va in scena: "La progettazione dei processi formativi attraverso la metodologia del teatro d'impresa", Ed. G. Laterza, Bari 2008

Saggi in volumi collettanei

1. "L'educatore ai tempi del Covid-19: costruire legami educativi a distanza nella fascia d'età 0-6 anni", In: (a cura di) S. Polenghi, S. Cereda, F. Zini, Atti Congresso Nazionale Siped Milano, Forthcoming, 2021 (in corso di stampa).
2. "Scrivere e mettere in scena le emozioni: l'esperienza teatrale nel curriculum della scuola primaria". In: (a cura di): Angelini C., Bocci F., L'arte di scrivere. Prospettive a confronto, FrancoAngeli, Milano 2019.
3. "Didattica delle emozioni: educazione ed affettività nei processi di apprendimento". In S. Ulivieri (a cura di), Le emergenze educative della società contemporanea. Progetti e proposte per il cambiamento, Pensa MultiMedia, Lecce 2018.
4. "Il diritto al gioco nell'infanzia e la nuova funzione educativa". In S. Calaprice, Paradosso dell'infanzia e dell'adolescenza: attualità, adultità, identità, FrancoAngeli, Milano 2016.
5. "La comunità educante: quale educazione per quale futuro?". In E. Napolitano, Educazione, comunità e politiche del territorio" FrancoAngeli, Milano 2015.
6. "Il Teatro e il Gioco per favorire il cambiamento nelle organizzazioni" con S. Mongili in Antonacci F., Guerra M., Mancino E. (a cura di), Dietro le quinte. Pratiche e Teorie tra educazione e teatro. FrancoAngeli, Milano 2015.

7. "Educazione, sensibilizzazione e partecipazione attraverso la pratica del Teatro Invisibile". In M.L. Iavarone (a cura di), *Abitare la corporeità. Nuove traiettorie di sviluppo professionale*, FrancoAngeli, Milano 2013.
8. "La liberazione del corpo dalle oppressioni quotidiane". In M.L. Iavarone (a cura di), *Abitare la corporeità. Nuove traiettorie di sviluppo professionale*, FrancoAngeli, Milano 2013.
9. "Il risveglio della corporeità nel teatro moderno". In M.L. Iavarone (a cura di), *Abitare la corporeità. Nuove traiettorie di sviluppo professionale*, FrancoAngeli, Milano 2013.
10. "Teatro e comunicazione educativa per favorire il processo di alfabetizzazione emozionale" in G. Del Gobbo, *Comunicazione come relazione tra saperi: un approccio pedagogico alla comunicazione*, Firenze University Press, Firenze 2013.
11. "Il bilancio delle competenze" con Salerno M., Dell'Agli F., Massa C., Pavoncello D., Rossi G, Sbarra S., in M. I. Giangiacomo (a cura di), *Formazione one to one. Indagine sulle pratiche di auto-tras-formazione della persona*, Franco Angeli A.I.F., Milano 2012.
12. "Il formatore", in P. Orefice, A. Carullo e S. Calaprice, *Le professioni educative e formative: dalla domanda sociale alla risposta legislativa*, CEDAM, Padova 2011.
13. "Dalla conoscenza all'agire professionale: la conoscenza competente", in P. Orefice, A. Carullo e S. Calaprice, *Le professioni educative e formative: dalla domanda sociale alla risposta legislativa*, CEDAM, Padova 2011.
14. "La formazione alla professione nell'associazione professionale", in P. Orefice, A. Carullo e S. Calaprice, *Le professioni educative e formative: dalla domanda sociale alla risposta legislativa*, CEDAM, Padova 2011.
15. "La domanda di professionalità formative nel mercato del lavoro: alcune emergenze", in P. Orefice, A. Carullo e S. Calaprice, *Le professioni educative e formative: dalla domanda sociale alla risposta legislativa*, CEDAM, Padova 2011.
16. "L'offerta universitaria delle professioni formative: un quadro disomogeneo", in P. Orefice, A. Carullo e S. Calaprice, *Le professioni educative e formative: dalla domanda sociale alla risposta legislativa*, CEDAM, Padova 2011.
17. "Apprendere in Comunità: la metodologia delle Comunità di Pratica". In P. Orefice e G. Del Gobbo (a cura di), "L'intervento formativo complesso" Modelli, sistemi, qualità e buone pratiche, CD & V Editore, www.cdev.it, 2011.
18. "Progettare un intervento formativo attraverso la metodologia del teatro d'impresa". In P. Orefice e G. Del Gobbo (a cura di), "L'intervento formativo complesso" Modelli, sistemi, qualità e buone pratiche, CD & V Editore, www.cdev.it, 2011.
19. "L'educatore sociale e l'azione teatrale per la valorizzazione dei saperi materiali ed immateriali della comunità". In: E.J. Fernando Nunes, G.Bosco, Y.Dulce Bandiera De Ataide. *Saberes e Patrimônio Material e Imaterial: uma abordagem intercultural. III Seminário internacional InterlinkPlus.*, vol. 1, SALVADOR DE BAHIA: UNEB. Brazil 2010.

20. "I Progetti locali: valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale", con S. Mongili in P. Orefice, R. Sampson Granera, G. Del Gobbo (a cura di), *Potenziale umano e patrimonio territoriale per uno sviluppo sostenibile tra saperi locali e saperi globali*, Napoli, Liguori 2010.
21. "Schede tematiche sul Diversity Management" in G. Alessandrini (a cura di) *Formare al management della diversità*, Guerini e Associati, Milano 2010.
22. "Favorire l'inserimento degli immigrati in azienda attraverso le metodologie ludiche: il Progetto Europeo TEJACO" in G. Alessandrini (a cura di) *Formare al management della diversità*, Guerini e Associati, Milano 2010.
23. "La risposta formativa nelle Università Italiane: I Profili" con G. Del Gobbo in A. Alberici e P. Orefice (a cura di), *Le nuove professioni della formazione in età adulta*, Franco Angeli, Milano 2006.
24. "Il teatro didattico a scuola" in P. Capitani, *Scuola Domani*, Franco Angeli, Milano 2006.
25. "Il teatro d'impresa, intervista a Christian Poissonneau" in E. Rago, *L'arte della formazione, metafora della formazione esperienziale*, Franco Angeli A.I.F., Milano 2004.
26. "La formazione per lo sviluppo delle risorse umane nelle organizzazioni" in F. Baldassarre, *Risorse Umane e Impresa, profili di organizzazione, gestione e formazione*, Ed. dal Sud, Modugno (Ba) 2004.
27. "L'apprendimento organizzativo come nuova strategia di form-azione", in F. Contò, L. Montano, *Economia e Gestione delle Imprese e delle Risorse Umane*, Franco Angeli, Milano 2004.

Articoli in riviste

1. Buccolo M., Ferro Allodola V. "Lo Sviluppo Sostenibile nel nuovo curriculum di Educazione Civica: un'esperienza didattica nella scuola Primaria". *Formazione & Insegnamento*. N. 1 2021 Vol. 2. (In corso di stampa).
2. Buccolo M., Ferro Allodola V. "Le professioni educative nei contesti socio-sanitari: costruzione dell'epistemologia". *LLL* 2021, 17/38 pp. 39-53.
3. Buccolo M., "Ri-pensare agli spazi educativi e di gioco in natura: l'outdoor education nei servizi per l'infanzia 0/6 anni". *QTimes*, anno XIII, n. 2 2021, pp. 281-291.
4. Buccolo M, Ferro Allodola V, Mongili S., "Representations and emotions on Covid-19 in Italy: an exploratory research". *INTERNATIONAL JOURNAL OF PSYCHOANALYSIS AND EDUCATION*, 2020 vol. XII, pp. 15-30.
5. Buccolo M., Ferro Allodola V., Mongili S., "Percezioni e vissuti emotivi ai tempi del COVID-19: una ricerca esplorativa". *LLL*, 2020, 16/35, pp. 372-398.
6. Buccolo M., "L'educatore emozionale e la promozione del ben-essere nei contesti di cura". *Medical Humanities & Medicina Narrativa-MHMN*, 2020, n. 1, pp. 99-107.
7. Buccolo M., "Pedagogia, infanzia e società: verso una consapevolezza educativa ed emotiva". *Qualeducazione*, 2020, N. 97, pp. 29-41.
8. Buccolo M., "Educare nei nidi d'infanzia: dagli spazi creativi e di gioco agli apprendimenti". *EDUCARE.IT*, 2020, vol. 20, p. 61-66.

9. Buccolo M., "La gestione delle emozioni nel lavoro educativo con gli adolescenti e le famiglie". CONSULTORI FAMILIARI OGGI, 2020, vol. 1, pp. 24-33.
10. Buccolo M. "Come salvare il pianeta. L'agenda 2030 esplorata dai bambini della scuola primaria". EDUCAZIONE & SCUOLA, 2020, pp. 1-9.
11. Buccolo M., "Esperire professionale e formazione al lavoro: teorie, pratiche e modelli di progettazione partecipata". Qualeducazione, 2020, vol. 96, pp. 52-64.
12. Buccolo M., "Un teatro a misura di bambino". BAMBINI, 2020, vol. 5, pp. 21-25.
13. Buccolo M., "Ben vivere a scuola: metodi didattici centrati sull'educazione emozionale per favorire l'inclusione e lo sviluppo dei talenti". LE NUOVE FRONTIERE DELLA SCUOLA, 2020, vol. 52, pp. 94-108.
14. Buccolo M., "Ricerca e strategie di azione per il riconoscimento delle professioni educative e formative". LLL, 2019, vol. 15, pp. 9-22.
15. Buccolo M., "La lettura ad alta voce come strumento di alfabetizzazione emotiva nella prima infanzia". LLL, 2017, vol. 29, pp. 91-100.
16. Buccolo M., "Intervista all' On. Vanna Iori", LLL, 2016, vol. 27, pp. 80-84,
17. Buccolo M. "Alfabetizzazione emotiva al nido". LI.B.E.R. LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, 2014, vol. 2, pp. 35-37.
18. Buccolo M., "Il Teatro di Impresa: un metodo di formazione "oltre l'aula"", Rivista on line Formez PA, 16/01/2012.
19. Buccolo M., "Intervista a Christian Poissonneau". FOR, vol. 88, 2011, pp. 93 -97.
20. Buccolo M., "Le buone pratiche di formazione ludica in azienda: il progetto Tejaco". LLL, 2010, vol. 16, pp. 1-6.
21. Buccolo M., "Scenari innovativi della formazione: formalizzare e capitalizzare la metodologia teatrale nelle organizzazioni che apprendono". FOR vol. 81, 2009.
22. Buccolo M., G. Alessandrini e C. Pignalberi, "Le buone pratiche di interazione tra Aif e Università: i risultati dell'indagine empirica". FOR, vol. 78, 2009.
23. Buccolo M., "Come gestire la diversità in azienda in maniera creativa". LLL, 2009, n 14.
24. Buccolo M., "Innovare l'impresa artigiana: un'esperienza di ricerca azione partecipativa nelle micro imprese fiorentine". LLL, 2008 n. 12.
25. Buccolo M., "Il teatro d'impresa: un nuovo metodo di formazione per gli adulti". LLL, 2008, n. 10.
26. Buccolo M., "Il Bilancio di Competenze tra orientamento e gestione delle risorse umane". LLL, 2006, n. 6.

Recensioni di volumi

1. "Educatori e Pedagogisti tra formazione e autoformazione. Identità, azioni, competenze e contesti per educare all'imprevedibile" di Silvana Calaprice, FrancoAngeli Milano 2020 in LLL 2021, 17/38.

2. "Il coraggio delle cicatrici", di Maria Luisa Iavarone, Nello Trocchia, Utet Milano 2020 in Educazione & Scuola webmagazine 2021.

3. "I Malamente. Le Nuove Marginalità: ragazzi messi alla prova", di Vincenza Palmieri, Eleonora Grimaldi e Francesco Miraglia, Armando Editore Roma 2013 in LLL 2014, N. 23.

4. "Scuola, società, politica, democrazia. Dalla Riforma Gentile ai Decreti Delegati". di Francesco Susi, Armando Editore Roma 2012 in LLL 2013, N. 22.

5. "Educare senza Escludere. Studi e ricerche sulla Formazione", di Francesco Susi, Armando Editore Roma 2012 in LLL, 2013, N. 21.

6. "Formazione educante tra lavoro e età adulta. La formazione dei formatori oltre le competenze", di Silvana Calaprice Ed. Laterza Bari 2007 in LLL, 2008, N. 12.

La sottoscritta autorizza al trattamento dei propri dati personali nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza previsti dal D.Lgs 196/2003.

Roma, 07 settembre 2021

In fede

Maria Buccolo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Artic. 3
comma 3 deDLGs 39/93