

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ELEONORA PISCHEDDA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

DIPLOMA DI MATURIA' CLASSICA

Liceo Classico Amedeo di Savoia di Tivoli

- Date 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Durata

TIROCINIO FORMATIVO

Liceo Classico Amedeo di Savoia di Tivoli

12 mesi

- Date 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Votazione

LAUREA TRIENNALE IN STUDI STORICO-ARTISTICI (L-1)

La Sapienza Università di Roma, facoltà di Lettere e Filosofia

101/110

- Tesi di laurea in Iconografia e Iconologia dal titolo *Mito e favola nello stanzino dell'Aurora di Villa Medici a Roma.*
- Relatore: Prof. Gabriele Quaranta

- Date 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Votazione

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE (LM-89)

La Sapienza Università di Roma, facoltà di Lettere e Filosofia

110/110 con lode

- Tesi di laurea in Iconografia e Iconologia dal titolo *La sottoscansia dei Segreti nella Libreria di Francesco Maria II Della Rovere*
- Acquisite competenze di schedatura del corredo iconografico del libro antico
- Relatore: Prof. Massimo Moretti
- Correlatrice: Dott.ssa Daniela Fugaro, Direttore della Biblioteca Universitaria Alessandrina

• Date 2020

CONSEGUIMENTO DEI 24 CFU PER L'INSEGNAMENTO

• Date 2021

MASTER DI II LIVELLO IN "STRUMENTI SCIENTIFICI DI SUPPORTO ALLA CONOSCENZA E ALLA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE"

Università degli Studi di Roma Tre

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Votazione

Eccellente

Tesi di Master in museologia e museografia dal titolo *Il Museo Storico Nazionale dell'Arte Sanitaria di Roma: una nuova proposta per la tutela e la valorizzazione del suo patrimonio culturale*

Relatore: Prof. Enzo Borsellino

• Date 2021

TIROCINIO CURRICOLARE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Archivio del Museo Storico Nazionale dell'Arte Sanitaria in Santo Spirito in Sassia

• Obiettivi

- Studio delle collezioni e dell'inventario dei materiali esistenti nel Museo
- Studio e riordino delle schede di catalogo della Sovrintendenza Capitolina
- Proposta di riallestimento del patrimonio storico-artistico e scientifico del Museo
- Progettare un percorso museale che metta in risalto le sale e i loro contenuti

• Date 2021/2022 in corso

CICLO DI SEMINARI DAL TITOLO *LA BOTTEGA DEL MEDIEVISTA: STRUMENTI E METODI PER LO STUDIO DELLE FONTI*

- Nome e tipo di istituto o formazione

Pontificia Università Antonianum

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date 2010-2013

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Villa D'Este, Villa Adriana, Villa Gregoriana

Aiuto guida turistica

- Principali mansioni e responsabilità

- Accoglienza e gestione di gruppi nell'itinerario artistico
- Illustrazione di tipo storico-culturale dei siti

• Date 2015-2016

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Agenzia "I Viaggi della Fenice"

Operatrice e Guida turistica

- Principali mansioni e responsabilità

-Guida turistica esperta presso: Paestum; Ercolano; Reggia di Caserta

• Date 2018-2019

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Palazzo Odescalchi

Operatrice museale

-Spiegazione di tipo storico-artistico del palazzo

• Date 2012-2020

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Agenzia "L'Aquilone"

Operatrice e Guida turistica

-Guida turistica presso vari siti archeologici e museali

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Livello Attestato

A2-B1

FRANCESE

- Livello Attestato

A2-B1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

- Ottime competenze relazionali all'interno di un team
- Ottima gestione dello stress e del tempo
- Ottima gestione di gruppi di studenti per ricerche o progetti
- Ottima capacità nel dirigere gruppi e nella moderazione

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Ottima conoscenza del sistema di classificazione **ICONCLASS**, perfezionato attraverso la stesura della tesi magistrale e alla partecipazione al progetto "Immaginare i saperi", coordinato dal prof. Massimo Moretti in collaborazione con la Biblioteca Universitaria Alessandrina di Roma
- Ottimo utilizzo della L.I.M. (Lavagna Interattiva Multimediale)
- Ottimo utilizzo di software Office Automation

PATENTE O PATENTI

Categoria B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16