CARRIERA ACCADEMICA

Titoli di studio, borse e riconoscimenti:

1° ottobre 2020-30 settembre 2021- Fellowship “Seal of SAPIExcellence” per il finanziamento di proposte progettuali Sapienza sottoposte a valutazione nell’ambito della call “Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships 2018-2019 (MSCA-IF-2018 e 2019)” e ritenute dal Panel di valutazione della Commissione Europea di alta qualità (punteggio almeno di 85%) e dunque meritevoli dell’attribuzione del “Seal of Excellence”.

25 marzo 2020 - Seal of Excellence conferito dalla Commissione Europea, quale istituzione responsabile di Horizon 2020, il Programma Quadro UE per la ricerca e l’innovazione, al progetto 893511 – RITMO. Il progetto è stato valutato come di alta qualità in un processo di valutazione altamente competitivo, vale a dire che sono state superate, con un punteggio di 85% o più, tutte le severe soglie di valutazione Horizon 2020 per i tre criteri di assegnazione (eccellenza, impatto, qualità, efficienza dell’implementazione) richieste per ottenere un finanziamento da Horizon 2020.

1° marzo 2013 - 28 febbraio 2015 - Post-dottorato Marie Curie COFUND nell’ambito del Programma M4HUMAN (Mobility for Experienced Researchers in Historical Humanities and Islamic Studies) offerto dalla Fondazione Gerda Henkel e cofinanziato dalla Commissione Europea (Settimo Programma Strutturale UE per la Ricerca), presso l’Università “Jean Jaurès” di Tolosa (Francia)
Tesi: *The Dancing Priests of Rome: the Salii* – Direttore di tesi: Prof.ssa Corinne Bonnet

16 marzo 2009 – 15 marzo 2010 - Borsa di studio “Raffaele Pettazzoni” per il perfezionamento negli studi di Storia delle Religioni, presso l’Accademia dei Lincei di Roma
Tesi: *Per un’ introduzione critica e una traduzione dal tedesco in italiano di “Die geheime Schutzgottheit von Rom” e “Vesta” di Angelo Brelich* – Direttore di tesi: Prof. Enrico Montanari

30 novembre 2005 - 30 giugno 2009 - Dottorato di Ricerca in Storia Antica in cotutela *summa cum laude* – Università di Roma “Tor Vergata” e Università di Erfurt (Germania)
Tesi: *Il significato e la concezione della divinità tutelare cittadina nella religione romana* – Direttori di tesi: Prof.ssa Anna Pasqualini e Prof. Dr. Jörg Rüpke

31 ottobre 1997 - 13 luglio 2005 - Corso di Laurea in Lettere e Filosofia (Vecchio Ordinamento) *summa cum laude* – Università “Sapienza” di Roma
Tesi: *Problemi dell’evocatio* – Direttore di tesi: Prof. Enrico Montanari

15 marzo - 15 settembre 2002 - Semestre Erasmus presso la Friedrich-Alexander-Universität, Philosophische Fakultät, Erlangen (Germania)

Altri titoli:

2020 ad oggi - Membro del Gruppo di Ricerca “Petites divinités”. *Réflexions sur les hiérarchies divines dans les systèmes polythéistes*, diretto dalla Prof.ssa Francesca Prescendi, École Pratique des Hautes Études (Religious studies), Parigi (Francia)

2019 ad oggi - Membro dell’International Council of Museums (ICOM)

2018 ad oggi - Cultore della Materia in Storia delle Religioni (SSD M-STO/06) presso l’Università “Sapienza” di Roma

2018 - Secondo classificato (idoneo) alla procedura pubblica di selezione per il reclutamento di un ricercatore a tempo determinato ai sensi dell’art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 240/2010, a tempo pieno, mediante stipula di un contratto triennale di lavoro subordinato di diritto privato ai fini dello svolgimento di

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

attività di ricerca, di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti nel settore concorsuale 11/A4 Scienze del Libro e del Documento e Scienze Storico Religiose – s.s.d. M-STO/06 – Storia delle religioni, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi "Federico II" di Napoli

2016 ad oggi - Membro del Gruppo di Ricerca "Laboratório de Estudos Interdisciplinares da Antiguidade" (LIBER-NERO-UNIRIO), Università di Rio de Janeiro (UNIRIO), Brasile

2015 ad oggi - Membro della Marie Curie Alumni Association

2013-2015 - Membro effettivo dell'equipe di ricerca ÉRASME (Équipe de recherche sur la Réception de l'Antiquité: Sources, Mémoire, Enjeux) dell'Università di Tolosa "Jean Jaurès" (Francia), diretto dalla Prof.ssa Corinne Bonnet

2009-2010 - Cultore della Materia in Storia delle Religioni (SSD M-STO/06) presso l'Università "Sapienza" di Roma

2008-2009 - Cultore della Materia in Storia Romana (SSD L-ANT/03) presso l'Università di Roma "Tor Vergata"

2008 ad oggi - Membro Ordinario della Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR), dell'European Association for the Study of Religions (EASR) e dell'International Association for the History of Religions (IAHR)

INSEGNAMENTO E SUPERVISIONE

Insegnamento:

2019 - Lezione per il Corso di Alta Formazione in Storia delle Religioni, Dipartimento Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, a.a. 2018/2019. Titolo: *Tecniche e modi del discorso religioso* – 15 marzo, Sapienza Università di Roma

2014 - Lezione per il corso "Histoire du Fait religieux dans l'Antiquité" del Master in "Sciences de l'Antiquité", Prof.ssa Corinne Bonnet, a.a. 2014/2015: *L'importance du lien entre les dieux et le lieu pour les Romains et l'evocatio* – 26 novembre, Università di Tolosa "Jean Jaurès" (Francia)

2014 - Seminario in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *Lezioni sulla religione romana: il legame tra gli dèi e il luogo nella religione romana* – 22-24 aprile, Università di San Paolo (USP), Brasile

2014 - Seminario in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *A ligação entre os deuses e o lugar: evocatio, conquista de cidades e a interpretatio romana com Iuno (= Il legame tra gli dèi e il luogo: evocatio, conquista di città e l'interpretatio romana con Giunone)* – 8-10 aprile, Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasile

2013 - Lezione per il corso "Histoire du Fait religieux dans l'Antiquité" del Master in "Sciences de l'Antiquité", Prof.ssa Corinne Bonnet, a.a. 2013/2014: *L'importance du lien entre les dieux et le lieu pour les Romains et l'evocatio* – 20 novembre, Università di Tolosa "Jean Jaurès" (Francia)

2006-2007 - Lezioni integrative al modulo B di Antichità Romane (10 ore), Prof.ssa Anna Pasqualini, a.a. 2006/2007, Università di Roma "Tor Vergata". Programma: *Il calendario romano. Un'analisi storico-religiosa*

2006-2007 - Lezioni integrative al modulo A di Antichità Romane (10 ore), Prof.ssa Anna Pasqualini, a.a. 2006/2007, Università di Roma "Tor Vergata". Programma: *Introduzione allo studio della storia romana*

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

Supervisione di tesi:

2020 - Correlatore della tesi Laurea Magistrale di Viviana Priore, "Sapienza" Università di Roma
Tesi: *L'importanza della tradizione sibillina nella cultura romana* – Direttore di Tesi Prof. Alessandro Saggiaro

2019 - Correlatore della tesi Laurea Magistrale di Riccardo Merlini, "Sapienza" Università di Roma
Tesi: *Orfeo e la musica: il mito del cantore trace* – Direttore di Tesi Prof. Alessandro Saggiaro

2014 - Membro del comitato di valutazione della Laurea Triennale di Diego Machado, Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (Brasile).

Tesi: *Dea Roma: a personificação da urbs em moedas no período das Guerras Púnicas (= Dea Roma: la personificazione dell'urbs nelle monete del periodo delle Guerre Puniche)* – Direttore di tesi: Prof.ssa Claudia Beltrão da Rosa

Peer-review:

2019 - Periodico internazionale «ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades» (Istituto di Storiografia, Università "Carlo III" di Madrid – Spagna); "Quaderni del Ramo d'Oro" (AMA – Centro 'Antropologia e Mondo Antico' di Siena)

2018 - Periodico internazionale «Graeco-Latina Brunensia» (Dipartimento di Studi Classici, Faculty of Arts, Masaryk University – Repubblica Ceca)

CONFERENZE

Organizzazione/presidenza di sessioni:

2018 - Presidenza della sessione "The plurality of ritual practices I" alla XVI Conferenza Annuale dell'Associazione Europea di Storia delle Religioni (EASR), "Multiple Religious Identities – Individuals, Communities, Traditions", 17-21 giugno 2018, Berna (Svizzera).

2018 - Presidenza della sessione "The plurality of ritual practices II" alla XVI Conferenza Annuale dell'Associazione Europea di Storia delle Religioni (EASR), "Multiple Religious Identities – Individuals, Communities, Traditions", 17-21 giugno 2018, Berna (Svizzera).

2015 - Organizzazione e presidenza della sessione "Religious Change through Law in Antiquity" al XXI Congresso Internazionale dell'Associazione Internazionale di Storia delle Religioni (IAHR) – 23-29 agosto, Università di Erfurt (Germania).

Poster:

2013 - Relatore invitato. Poster sul progetto Marie Curie *The Dancing Priests of Rome: the Salii* alla conferenza d'apertura "Sharpening the Knife: Making Religion Effective in Everyday Life" nell'ambito del progetto di ricerca ERC "Lived Ancient Religion: Questioning 'Cults' and 'Polis Religion'" – 12-14 giugno, Max Weber Centre dell'Università di Erfurt/Augustinerkloster, Erfurt (Germania)

Relazioni in convegni e seminari:

2019 - Relatore invitato. Titolo: *Moving Images and the Ritual Transformation of Rome's Religious Landscape: Remarks and Case Studies*, International Colloquium "Religious Images in the Roman World", Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (Brasile), 16-18 luglio 2019.

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

2019 - Relatore invitato. Titolo: *Tolleranza e inclusione nell'evocatio romana*, Terza Conferenza Nazionale dell'Associazione Italiana di Public History, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Santa Maria Capua Vetere (DILBEC, Via Raffaele Perla, 21) e Caserta (Dipartimento di Scienze Politiche, Viale Ellittico n. 31), Panel AIPH 15 (*Tolleranza/intolleranza nel mondo romano: interazioni e comparazioni fra passato e presente*), 25 giugno 2019.

2019 - Relatore invitato. Titolo: *Unus pro omnibus. La devotio romana come estrema arma religiosa*, "I seminari del martedì", Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne e Centro Antropologia e Mondo Antico, Università di Siena, 7 maggio 2019.

2018 - Relatore invitato. Titolo: *The Roman devotio: Invoking the Gods of the Underworld as Extreme Religious Weapon*", XVI Conferenza Annuale dell'Associazione Europea di Storia delle Religioni (EASR), "Multiple Religious Identities – Individuals, Communities, Traditions", 17-21 giugno 2018, Berna (Svizzera).

2016 - Invito in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *Os Salios e os ancilia (= I Sali e gli ancilia)* – 10 maggio, Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (Brasile)

2016 - Invito in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *A Exclução da Alteridade Religiosa no Império Romano Cristão: A Evidência do Livro XVI do Código Teodosiano (= L'esclusione dell'alterità religiosa nell'Impero romano cristiano: l'evidenza del libro XVI del Codice Teodosiano)* – 6 maggio, Fundação Getulio Vargas, Rio de Janeiro (Brasile)

2016 - Invito in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *A Exclução da Alteridade Religiosa no Império Romano Cristão: A Evidência do Livro XVI do Código Teodosiano (= L'esclusione dell'alterità religiosa nell'Impero romano cristiano: l'evidenza del libro XVI del Codice Teodosiano)*, 18ª Reunião do Fórum Permanente de História do Direito – 4 maggio, Escola da Magistratura do Estado de Rio de Janeiro (EMERJ), Rio de Janeiro (Brasile)

2014 - Relatore invitato. Titolo: *L'ultima danza dei Sali: la disciplina delle sanzioni giuridiche ai pagani nel libro XVI del Codex Theodosianus* al Congresso Internazionale "Rechtliche Verfahren und religiöse Sanktionierung in der griechisch-römischen Antike. Procedimenti giuridici e sanzione religiosa nel mondo greco e romano" – 11-13 dicembre, Università di Palermo (Italia); conferenza finanziata dal Bundesministerium für Bildung und Forschung Deutschlands e dal Deutscher Akademischer Austausch Dienst.

2014 - Invito in qualità di professore ospite (*visiting professor*). Titolo: *A Exclução da Alteridade Religiosa no Império Romano Cristão: A Evidência do Livro XVI do Código Teodosiano (= L'esclusione dell'alterità religiosa nell'Impero romano cristiano: l'evidenza del libro XVI del Codice Teodosiano)* – 22 aprile, Università di San Paolo (USP) (Brasile)

2012 - Relatore invitato. Titolo: *Il nome segreto di Roma* – 15 marzo, Società Dante Alighieri di Berlino (Germania)

2011 - Relatore invitato. Titolo: *"Libertà" divina e umana nell'evocatio romana*, XXXI Seminario Internazionale di Studi Storici "Da Roma alla Terza Roma": "Libertà religiosa da Roma a Costantinopoli a Mosca", 20-21 aprile, Sala della Protomoteca in Campidoglio, Roma

2009 - Titolo: *Il vincolo tra Roma e i propri dèi*, IX Congresso Internazionale dell'Associazione Europea di Storia delle Religioni (EASR) "La religione nella storia della cultura europea" – 14-17 settembre, Università di Messina

2009 - Titolo: *Angelo Brelich and the History of Religions: methodological remarks*, X International Spring School "Studying Ancient Religions: a Historiographical Perspective" – 31 marzo-4 aprile, Università di Erfurt (Germania)

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

2008 - Relatore invitato. Titolo: *Una testimonianza epigrafica dell'evocatio? Su un'iscrizione di Isaura Vetus*, Giornata di Studi in onore di Lidio Gasperini – 5 giugno, Università di Roma "Tor Vergata"

2008 - Titolo: *Religion as Culture: the Lesson of Angelo Brelich*, VIII Congresso Internazionale dell'Associazione Europea di Storia delle Religioni (EASR) "Time of Decline, Time of Hope: Scientific, Cultural and Political Engagement of the Study of Religion" – 7-11 settembre, Università Masaryk di Brno (Repubblica Ceca)

2007 - Relatore invitato. Titolo: *Il nome segreto di Roma*, Congresso Internazionale "L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi" – 19-21 aprile, Sala della Protomoteca in Campidoglio, Roma

2007 - Titolo: *The Roman evocatio*, VIII International Spring School "Athens and Rome: introducing new gods" – 25-29 marzo, Università di Erfurt (Germania)

Partecipazione:

2019 - Partecipante al dibattito intorno al volume "Pantheon" di Jörg Rüpke, presente l'autore – 7 marzo, Sapienza Università di Roma

2017 - MSCA Fellowship Application Workshop – 19 maggio, Università di Cardiff (Regno Unito)

2010 - XI International Spring School "Construction and Control of Divine Others" – 14-18 marzo, Università di Erfurt (Germania)

2009 - Partecipazione al Convegno "Testo, contesto ed evento. Testi antichi, documentazione storica, eventi naturali. Incontro ed approfondimenti sul tema per la realizzazione di una conferenza nazionale. Analisi filologiche e metodologie interpretative in chiave geofisica di alcuni passi significativi contenuti nei testi degli Autori classici e medioevali ed ipotesi di eventi naturali impattanti sul territorio" – 13-14 maggio, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Via Curtatone 3, 00185 Roma

2008 - IX International Spring School "Tombs as places of cult and imagination" – 9-13 marzo, Università di Erfurt (Germania)

PUBBLICAZIONI

Monografie:

1. 2020. *Conquista romana e cuniculi tra storia, archeologia, "mito" e religione*, Pisa: Pacini. In stampa.
2. 2010. *Tutela urbis. Il significato e la concezione della divinità tutelare cittadina nella religione romana*, «Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge. Alte Geschichte» 32, Stuttgart: Franz Steiner Verlag. (ISBN 978-3-515-09785-7)
3. 2010. *Tutela segreta ed evocatio nel politeismo romano*, «Mos maiorum. Studi sulla tradizione romana» 4, Roma: Bulzoni. (ISBN 978-88-7870-486-2)

Articoli in periodici internazionali:

1. 2020. *A braccetto con Giove: Angelo Brelich e la religione romana*, «Historia Religionum» 12, 2020. In stampa.

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

2. 2017. *La devotio: per un'analisi storico-religiosa della (auto)consacrazione agli dèi inferi nella religione romana*. «Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité» 129.2, 349-371.
3. 2017. *Perché leggere ancora « Quirinus. Una divinità romana alla luce della comparazione storica » di Angelo Brelich?*, «Anabases. Traditions et Réceptions de l'Antiquité» 25, 179-190.
4. 2016. *A última dança dos sálíos (= L'ultima danza dei Salii)*, «Phoînix», 22.2, 113-129.
5. 2016. *Os sálíos e os ancilia (= I salii e gli ancilia)*, «Helade» 2.2, 25-34.
6. 2015. *The Last Dance of the Salians: the Pagan Élite of Rome and Christian Emperors in the Fourth Century AD*. «Millennium. Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr. / Yearbook on the Culture and History of the First Millennium C.E.» 12, 117-153. ISSN 1867-0318
7. 2011. *Due divinità di Falerii Veteres: Giunone Curite e Minerva Capta*. «Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité» 123.1, 143-154.
8. 2009. *Giunone Celeste*. «Storia, antropologia e scienze del linguaggio» 24.1-2, 181-202.
9. 2008. *Evocatio romana ed evocatio ittita*. «Studi e materiali di storia delle religioni» 74 (n.s. 32.1), 19-48.
10. 2007. *Valerio Sorano e il nome segreto di Roma*. «Studi e materiali di storia delle religioni» 73 (n.s. 31.2), 271-303.
11. 2007. *The Roman evocatio*. www.archaeologie-online.de
12. 2006. *L'evocatio romana - i problemi*. «Studi e materiali di storia delle religioni» 72 (n.s. 30.2), 205-244.

Contributi in miscellanee:

1. 2020. *I riti di guerra*, in M. Bettini (a cura di), *Il sapere mitico. Antropologia del mito antico*, capitolo VI, *Il divino*. Torino: Einaudi. In stampa.
2. 2017. *205 a.C. Terra Italia*. In A. Giardina (a cura di), *Storia mondiale dell'Italia*. Roma-Bari: Laterza, 48-51.
3. 2016. *I Salii e gli ancilia*. In A. Mastrocinque, G. Casadio, C. Santi (a cura di), *Apex. Studi storico religiosi in onore di Enrico Montanari*. Roma: Quasar, 87-95.
4. 2015. *Consacrato alle potenze della Terra: la devotio*. In M. Bettini, G. Pucci (a cura di), *Terrantica. Volti, miti e immagini delle Terra nel mondo antico. Roma, Anfiteatro Flavio, 23 aprile - 11 ottobre 2015*. Milano: Electa, 144-145.
5. 2010. *Note sul metodo comparativo di Angelo Brelich*. In A. Santemma (a cura di), *Scritti in onore di Gilberto Mazzoleni*. Roma: Bulzoni, 141-162.
6. 2009. *Voltumna-Vortumnus*. In C. Braidotti, E. Dettori, E. Lanzillotta (a cura di), *Studi in memoria di Roberto Pretagostini*. Roma: Quasar, 993-1009.

Articoli in atti di convegni:

1. 2021. *Moving Images and the Ritual Transformation of Rome's Religious Landscape: Remarks and Case studies*, in C. Beltrão, F. Santangelo (edd.), *Religious Images in the Roman World. UNIRIO, July 16-18, 2019*. «Mythos». In stampa.

Dott. Giorgio Ferri – Curriculum Vitae

2. 2016. *L'ultima danza dei Salii: l'élite pagana di Roma e gli imperatori cristiani nel IV secolo*. In D. Bonanno, P. Funke, M. Haake (a cura di), *Rechtliche Verfahren und religiöse Sanktionierung in der griechisch-römischen Antike. Procedimenti giuridici e sanzione religiosa nel mondo greco e romano*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 281-293.
3. 2013. *The bond between Rome and its gods*. In G. Sfameni Gasparro, A. Cosentino, M. Monaca (a cura di), *Religion in the History of European Culture. Proceedings of the 9th EASR Annual Conference and IAHN Special Conference, 14-17 September 2009, Messina (Italy)*, «Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali» 16.2. Palermo: Officina di Studi Medievali, 39-59.
4. 2010. *Una testimonianza epigrafica dell'evocatio? Su un'iscrizione di Isaura Vetus*. In S. Antolini, A. Arnaldi, E. Lanzillotta (a cura di), *Giornata di Studi per Lidio Gasperini*. Tivoli: Tored, 183-194.
5. 2009. *Il nome segreto di Roma*. In E. Caffarelli, P. Poccetti (a cura di), *L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi, Atti del Convegno - Roma, 19-21 aprile 2007*, «Quaderni italiani di RION» 2. Roma: Società Editrice Romana, 45-60.

Traduzioni:

1. 2018. Traduzione dal francese all'italiano di F. Van Haepelen, *Su alcuni fedeli della Mater Magna*, in C. Bonnet, E. Sanzi (edd.), *Roma, la città degli dèi. La capitale dell'impero come laboratorio religioso*. Roma 2018, 29-38.
2. 2009-2010. Traduzione in italiano dei passi in greco antico, latino e tedesco di Angelo Brelich, *Tre variazioni romane sul tema delle origini*, a cura di A. Alessandri, Roma: Editori Riuniti (3^a edizione).
3. 2009-2010. Traduzione dal tedesco all'italiano di *Die geheime Schutzgottheit von Rom e Vesta* di Angelo Brelich. In attesa di pubblicazione.

Note di Lettura:

1. 2020. J. Rüpke. *Pantheon. A New History of Roman Religion*, Princeton University Press 2018, «Sileno». Inviato.

Recensioni:

1. 2019. J. Rüpke, *Pantheon. A New History of Roman Religion*, Princeton University Press 2018, «Mythos» 13. n.d.
2. 2016. K. Mustakallio, *Sive deus dive dea. La presenza della religione nello sviluppo della società romana*, edizione italiana a cura di D. Puliga. Pisa: ETS, «Latomus» vol. 75.1, 260-263.
3. 2012. M. Scapini, *Temî greci e citazioni da Erodoto nelle storie di Roma arcaica*, «Studia Classica et Mediaevalia» 4, Nordhausen: Traugott Bautz, «The Classical Review» 62.2, 484-486.

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: avanzato (C1 CEFR); **Francese:** intermedio/avanzato (B2/C1 CEFR); **Tedesco:** intermedio/avanzato (B2/C1 CEFR); **Portoghese:** intermedio (B2 CEFR); **Greco moderno:** pre-intermedio (A2 CEFR)