

**CURRICULUM VITAE  
IN FORMATO  
EUROPEO**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **EMANUELA TEODORA RUSSO**

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

• Date Gennaio 2019 - Presente

**Studio Legale d'Ammassa & Partners**

Studio specializzato in diritto d'autore e diritti connessi al diritto d'autore, in materia di marchi, design, privacy e questioni giuridiche legate alle nuove tecnologie. I professionisti dello Studio partecipano attivamente, anche in qualità di relatori, a convegni del settore del diritto d'autore; sono costantemente impegnati in attività didattica e di collaborazione per la redazione di articoli nelle materie di propria competenza.

• Date Settembre 2018 - Presente

**NUOVO Imaie - Componente dell'Assemblea dei Delegati settore "Musica" e del Comitato Consultivo Audio**

Il NUOVO Imaie gestisce e tutela i diritti connessi maturati dagli artisti, interpreti o esecutori del settore musica e del settore audiovisivo a far data dal 14 luglio 2009.

• Date Maggio 2017 - maggio 2021

**Sindacato FeLSA CISL S&C - Segretario Generale**

È il Sindacato che dal 1995 tutela i lavoratori indipendenti dello Spettacolo e della Comunicazione

• Date Gennaio 2016 - Presente

**Avvocato - Foro di Bologna**

Avvocato specializzato in proprietà intellettuale con particolare riferimento al diritto d'autore e ai diritti connessi in materia di diritto dello spettacolo. Ho maturato specifica esperienza nel settore della gestione collettiva anche nelle nuove forme di diffusione digitale. Presto assistenza stragiudiziale in favore di operatori del settore, volta allo sviluppo, valorizzazione e negoziazione dei propri diritti.

• Date Febbraio 2015 - Presente

**Note Legali – Associazione per lo studio e l'insegnamento del diritto della musica**

Collaboro alle attività di formazione, divulgazione e redazione articoli. Fornisco consulenza legale con particolare attenzione alla gestione collettiva dei diritti d'autore e diritti connessi per produttori discografici e artisti interpreti ed esecutori.

• Date Settembre 2013 - Ottobre 2014

### **Audiocoop - Consulente legale specializzato in gestione collettiva dei diritti connessi**

Attività di consulenza in merito alla gestione collettiva dei diritti connessi per produttori discografici. Gestione della ripartizione dei diritti di copia privata ex art. 71-octies LDA e di comunicazione al pubblico ex artt. 73 e 73-bis LDA.

- Date Ottobre 2010 - Luglio 2013

### **Studio Legale Mazzoni & Associati - Praticantato legale**

Svolgimento della pratica forense in diritto civile e commerciale.

## **ISTRUZIONE**

- Date Aprile 2017 - Giugno 2017

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

### **Fondazione Cineteca di Bologna**

Corso "La valorizzazione del patrimonio cinematografico e audiovisivo: aspetti legali e gestionali" finanziato dalla Regione Emilia - Romagna e dal Fondo Sociale Europeo

- Date Novembre 2016

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

### **Lexenia formazione legale**

Percorso di approfondimento sul diritto della musica

- Date Settembre 2004 - Luglio 2010

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

### **Alma Mater Studiorum, Bologna Facoltà di Giurisprudenza**

- Qualifica conseguita

Laurea Magistrale Quinquennale

Tesi in Diritto Industriale dal titolo: "Originalità e Plagio nelle Opere Musicali" Relatore: Prof. Alberto Musso

- Votazione 101/110

- Date Settembre 1999 - Luglio 2004

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

### **Liceo Classico "Lorenzo Costa", La Spezia**

- Qualifica conseguita

Diploma di Liceo Classico

- Votazione 86/100

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

### **COMPETENZE LINGUISTICHE**

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

- Inglese fluente sia parlato che scritto;
- Francese base:

MAGGIO - GIUGNO 2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Certificate of English” ottenuto presso l'Istituto Embassy CES di New York, attestante il livello 7 – proficient, equivalente al livello C1 - C2;</li> </ul>
NOVEMBRE 2011 – FEBBRAIO 2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corso di specializzazione in “Inglese professionale avanzato” presso lo I.A.L. (Innovazione Apprendimento Lavoro), finanziato dalla Regione Liguria.</li> </ul>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del sistema operativo Windows e Macintosh.</li> </ul>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	<p>Capacità di coordinamento dei rapporti tra i diversi soggetti che operano nell'ambito lavorativo. Ottime capacità organizzative e gestionali, maturate anche in seguito alla partecipazione attiva ad eventi culturali, quali festival musicali e mostre d'arte.</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	<p>Sono appassionata di musica, passione che esprimo suonando il basso elettrico. Da ciò si è sviluppato il mio spiccato interesse per il Diritto d'autore e dello spettacolo. Naturale propensione per gli ambienti culturali ed artistici.</p>

Bologna, 30/09/2022

A conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi in materia. Autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196/03 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.